



MEZINÁRODNÍ GYMNASTICKÁ FEDERACE

ZALOŽENA V R.1881



PRAVIDLA SPORTOVNÍ GYMNASTIKY MUŽŮ

(Leden 2018)

Pro gymnastické soutěže na
Mistrovství světa,
Olympijských hrách,
Regionalních a Interkontinentálních soutěžích,
Soutěžích s mezinárodní účastí

Pro národní soutěže nižší výkonnostní úrovně a pro soutěže mládeže mohou být použita upravená pravidla, vytvořená kontinentálními nebo regionálními technickými komisemi pro různé věkové či výkonnostní kategorie (viz program FIG pro rozvoj věkových kategorií).

Pravidla jsou vlastnictvím FIG.

Jejich překládání a kopírování je zakázáno bez předchozího písemného souhlasu FIG.

případě nesrovnalosti některého bodu pravidel s Technickým řádem,

je platné znění Technického řádu.

Anglické znění je považováno za správné.

PODĚKOVÁNÍ TKM

President	Steve Butcher USA
1st Vice-president	Huang Liping CHN
2nd Vice-president	Hiroyuki Tomita JPN
Člen	Yoon Soo Han KOR
Člen	Julio Marcos Felipe ESP
Člen	Holger Albrecht GER
Člen	Arturs Mickevics LAT
Zástupce závodníků	Jani Tanskanen
Ilustrace	Koichi Endo JPN
	Tomomasa Makita JPN
Symboly	Andrew Tombs GRB
Anglická verze "	Adrian Stoica ROM
	Hardy Fink CAN
	Steve Butcher USA
Francouzská verze	Adrian Stoica ROM
	Alain Macchia FRA
	Andrée Montreuil CAN
Španělský překlad a text	Julio Marcos ESP
Grafická úprava	Julio Marcos ESP
Český překlad	Pavel Dus

POUŽITÉ ZKRATKY

TKM -	Technická Komise Mužů
OH -	Olympijské Hry
MS -	Mistrovství Světa
TŘ -	Technický Řád
PR -	Prostná
KŠ -	Kůň našir
KR -	Kruhy
PŘ -	Přeskok
BR -	Bradla
HR -	Hrazda
DV -	Hodnota Obtížnosti – A, B, C, D, E, F, G, H, atd.
CV -	Hodnota Vazby
EGR-	Požadavek Skupiny prvků

OBSAH

ČÁST I – PRAVIDLA PRO ÚČASTNÍKY SOUTĚŽE

Kapitola 1 – Účel	3
Kapitola 2 – Předpisy pro závodníky	3
Článek 2.1 – Práva závodníků	3
Článek 2.2 – Úkoly závodníka	4
Článek 2.3 - Povinnosti závodníka	4
Článek 2.4 – Srážky	5
Článek 2.5 – Slib závodníků	5
Kapitola 3 – Předpisy pro trenéry	6
Článek 3.1 – Práva trenérů	6
Článek 3.2 – Povinnosti trenérů	6
Článek 3.3 – Potrestání	6
Článek 3.4 – Protesty	7
Článek 3.5 – Slib trenérů	7
Kapitola 4 – Předpisy pro Technickou Komisi	7
Článek 4.1 – President TKM	7
Článek 4.2 – Členové TKM	8
Kapitola 5 - Předpisy a složení skupin rozhodčích	8
Článek 5.1 – Odpovědnosti	8
Článek 5.2 – Práva	9
Článek 5.3 - Složení skupiny rozhodčích u náradí	9
Článek 5.4 - Činnost skupiny rozhodčích u náradí	9
Článek 5.5 - Činnost čárových rozhodčích, časoměřičů a asistentů	10
Článek 5.6 - Zasedací pořádek	10
Článek 5.7 - Slib rozhodčích	11
Článek 5.8 – Pojmenování nových prvků	11
ČÁST II – HODNOCENÍ SESTAV	
Kapitola 6 – Hodnocení závodní sestavy	11
Článek 6.1 - Obecný pohled	11
Článek 6.2 - Stanovení Výsledné známky	12
Článek 6.3 – Krátké sestavy	12
Kapitola 7 – Pravidla pro stanovení Znamky D	12
Článek 7.1 – Obtížnost	12
Článek 7.2 - Požadavky na skupiny prvků a na závěr sestavy	13
Článek 7.3 - Hodnota vazeb	13
Článek 7.4 - Hodnocení skupiny rozhodčích D	13
Článek 7.5 – Opakování	14
Článek 7.6 - Tabulka srážek rozhodčích D	14
Kapitola 8 - Pravidla pro stanovení Znamky E	15
Článek 8.1 - Popis předvedení sestavy	15
Článek 8.2 - Výpočet srážek rozhodčích E	15

Článek 8.3 – Instrukce pro závodníky	15
Kapitola 9 – Technické Předpisy	15
Článek 9.1 – Hodnocení skupiny rozhodčích E	15
Článek 9.2 – Určení chyb provedení a technických chyb	16
Článek 9.3 – Požadavky na skladbu sestav	18
Článek 9.4 – Srážky rozhodčích E	19
ČÁST III – Náradí	
Kapitola 10 – Prostná	21
Článek 10.1 – Popis sestavy	21
Článek 10.2 – Obsah a skladba	21
Článek 10.3 – Specifické srážky na prostných	23
Článek 10.4 – Tabulky prvků	25
Kapitola 11 – Kůň našič	37
Článek 11.1 – Popis sestavy	37
Článek 11.2 – Obsah a skladba	37
Článek 11.3 – Specifické srážky na koni našič	42
Článek 11.4 – Tabulky prvků	43
Kapitola 12 – Kruhy	55
Článek 12.1 – Popis sestavy	55
Článek 12.2 – Obsah a skladba	55
Článek 12.3 – Specifické srážky na kruzích	57
Článek 12.4 – Tabulky prvků	59
Kapitola 13 – Přeskok	77
Článek 13.1 – Popis sestavy	77
Článek 13.2 – Obsah a skladba	77
Článek 13.3 – Specifické srážky na přeskoku	79
Článek 13.4 – Tabulky skoků	81
Kapitola 14 – Bradla	91
Článek 14.1 – Popis sestavy	91
Článek 14.2 – Obsah a skladba	91
Článek 14.3 – Specifické srážky na bradlech	93
Článek 14.4 – Tabulky prvků	95
Kapitola 15 – Hrazda	113
Článek 15.1 – Popis sestavy	113
Článek 15.2 – Obsah a skladba	113
Článek 15.3 – Specifické srážky na hrazdě	116
Článek 15.4 – Tabulky prvků	117
ČÁST IV – Přílohy	135
A. Dodatečná vysvětlení a interpretace	135
B. Tabulka hodnot skoků	137

ČÁST I

Pravidla pro účastníky soutěže

Kapitola 1

Účel

Článek 1 Hlavním účelem pravidel je:

1. Poskytovat objektivní prostředek pro hodnocení sestav na všech úrovních regionálních, národních a mezinárodních soutěží.
2. Sjednocovat hodnocení sestav ve všech oficiálních závodech FIG: Kvalifikaci (C-I), finálovém závodě družstev (C-IV), finálovém závodě ve víceboji (C-II) a finálových závodech na jednotlivých nářadích (C-III).
3. Zaručovat určení nejlepšího závodníka každé soutěže.
4. Vést trenéry a závodníky při sestavování závodních sestav.
5. Poskytovat informace o zdrojích dalších technických informací a pravidel, které rozhodčí, trenéři a závodníci často potřebují při soutěžích.

Kapitola 2

Předpisy pro závodníky

Článek 2.1 Práva závodníků

Obecně

Závodník má zaručené právo:

- a) Na správné a spravedlivé ohodnocení sestavy podle článků pravidel.
- b) Obdržet písemně přidělenou obtížnost novému přihlášenému skoku nebo prvku a to v přijatelné době před začátkem soutěže.
- c) Na veřejné ukázání své známky ihned po cvičení nebo podle zvláštního předpisu platného pro příslušnou soutěž.
- d) Se souhlasem hlavní skupiny rozhodčích opakovat sestavu, jestliže byla přerušena bez vlastního zavinění.
- e) Se souhlasem předsedy hlavní skupiny rozhodčích krátce opustit z osobních důvodů závodíště a očekávat, že jeho žádost nebude bezdůvodně zamítnuta.
Pozn.: Jeho nepřítomnost nesmí způsobit zdržení závodu.
- f) Prostřednictvím vedoucího delegace obdržet správné výsledky se všemi jím dosaženými známkami v závodě.

Nářadí

Závodník má zaručené právo:

- a) Na poskytnutí stejného nářadí a žíněnek v tréninkových halách, rozcvičovací hale a na pódiu závodíště, které splňuje předpisy a normy pro oficiální závody FIG.
- b) Na použití předepsané měkké žíněнки výšky 10 cm přidané na základní sadu žíněnek (20 cm) pro doskok na přeskoku a hrazdě.
- c) Na pomoc trenéra nebo jiného závodníka při náskoku do visu na kruzích a hrazdě při zahájení sestavy.
- d) Na přítomnost jednoho záchrance na kruzích a hrazdě.
- e) Na přestávku nebo sebrání sil v povolené době po pádu z nářadí.
- f) Na domluvu s trenérem v povolené době, kterou má k dispozici po pádu z nářadí nebo mezi prvním a druhým skokem na přeskoku.
- g) Požádat o dovolení zvýšit kruhy nebo hrazdu z důvodů jeho tělesné výšky.
- h) Se souhlasem rozhodčích D opakovat celou sestavu (pouze na kruzích a na hrazdě) bez srážky a na konci střídání, jestliže závodník ukáže, že zřetelnou příčinou přerušování sestavy nebo pádu z nářadí byl přetržený dlaňový řemínek.

Rozcvičení

V kvalifikačním závodě (C-I), ve finále ve víceboji (C-II) a ve finále družstev (C-IV)

- každý závodník (včetně náhradníků za zraněné) má před závodem na pódiu právo na krátké rozcvičení na všech nářadích podle Technického předpisu platného pro příslušný závod:
- 30 sec. na všech nářadích s výjimkou bradel
- 50 sec. na bradlech, včetně přípravy žerdí

POZNÁMKA:

- *V kvalifikačním závodě (C-I) a ve finálovém závodě družstev (C-IV) náleží celá doba rozcvičení družstvu. Družstvo musí dbát na uplynulý čas, aby vyšlo rozcvičení i na posledního závodníka.*
- *U smíšených družstev náleží doba rozcvičení každému závodníkovi osobně. Pořadí v rozcvičení má být stejné jako pořadí v závodě.*

- Uplynutí doby rozcvičení je oznámeno slyšitelným signálem. Je-li v tomto okamžiku závodník mentálně a fyzicky připraven ke skoku nebo se ještě rozcvičuje na nářadí, pak smí dokončit započatý prvek nebo řadu. Po uplynutí doby rozcvičení nebo v "závodní pauze" lze nářadí připravovat, nikoliv použít.
- 30 vteřin před očekávaným zahájením sestavy vydá rozhodčí D1 závodníkovi zřetelný pokyn k zahájení sestavy (v oficiálních závodech FIG rozsvícením zeleného světla).

Článek 2.2 Úkoly závodníka

- a) Znat pravidla a chovat se podle nich.
- b) Předat sám nebo prostřednictvím trenéra předsedovi hlavní skupiny rozhodčích alespoň 24 hodin před pódiovým tréninkem písemnou formou žádost o přidělení obtížnosti novému prvku.
- c) Předat sám nebo prostřednictvím trenéra předsedovi hlavní skupiny rozhodčích alespoň 24 hodin před pódiovým tréninkem písemnou žádost o zvýšení hrazdy nebo kruhů; nebo předat tento požadavek podle technického předpisu pro danou soutěž.

Článek 2.3 Povinnosti závodníka

Obecně platí, že závodník má

- a) Představit se rozhodčímu D1 předepsaným způsobem (zvednutím paže/paží) a tak jej uvědomit, že je připraven zahájit cvičení; stejně tak uvědomit tohoto rozhodčího o skončení sestavy.
- b) Zahájit sestavu do 30 vteřin po rozsvícení zeleného světla nebo po vydání signálu rozhodčím D1 (*na všech nářadích*).
- c) Po pádu pokračovat v sestavě do 30 sec. (čas se začíná měřit, až se závodník po pádu postaví na nohy) v tomto čase se závodník může vzpamatovat, použít magnesium, poradit se s trenérem a pokračovat.
- d) Opustit pódium okamžitě po skončení sestavy.
- e) Nemá měnit výšku žádného nářadí, pokud k tomu nedostane dovolení.
- f) Během závodu nesmí mluvit s aktivními rozhodčími.
- g) Nemá zdržovat průběh závodu, nemá zůstat na pódiu příliš dlouho, nemá se vracet se na pódium po skončení sestavy, nesmí zneužívat svá práva a omezovat práva jiných účastníků závodu.

- h) Nesmí se chovat nedisciplinovaně nebo jinak nevhodně (například dělat magnéziem značky na koberec prostrných, poškozovat povrch některého nářadí nebo jeho částí v průběhu jeho přípravy pro své cvičení. Tyto přestupky budou trestány jako přestupky týkající se nářadí velkou srážkou 0,5 b.).
- i) Uvědomit hlavní skupinu rozhodčích v případě, že musí opustit závodišť. V důsledku jeho nepřítomnosti nesmí dojít ke zdržení závodu.
- j) Nechat přídavnou žíněnku (pro doskok) na místě po celou dobu provedení sestavy.
- k) Musí se účastnit každého vyhlášení vítězů, které se ho týká a to v úboru podle protokolu FIG.

Závodní úbor

- a) Na koni naších, kruhách, bradlech a hrazdě musí mít závodníci šponovky a ponožky, Šponovky, ponožky nebo trenýrky černé barvy nebo tmavšího odstínu modré, hnědé nebo zelené nejsou dovoleny.
- b) Na prostrných a přeskoku mohou závodníci vystupovat v trenýrkách s ponožkami nebo bez nich, nebo ve šponovkách a ponožkách.
- c) Závodní tílko musí mít závodníci na všech nářadích.
- d) Závodníci mohou cvičit na všech nářadích v ponožkách anebo ve cvičkách.
- e) Závodníci musí nosit správné startovní číslo poskytnuté pořadatelem závodu.
- f) Závodníci musí mít na závodním tílku národní označení nebo znak podle platných pravidel FIG o reklamách.
- g) Závodníci musí nosit jen taková loga, reklamy nebo označení sponzorů, která jsou povolena platnými pravidly FIG o reklamách.
- h) Závodníci stejné federace musí mít v kvalifikačním závodě (C-I) a ve finálovém závodě družstev (C-IV) jednotný závodní úbor. V kvalifikačním závodě (C-I) mohou mít jednotlivci stejné federace (bez družstva) rozdílné závodní úbory.
- i) Jsou povoleny dlaňové řemínky, bandáže, nátepníčky na zápěstí; musí však být bezpečně upevněny, v dobrém stavu a nemají rušit estetiku cvičení. Doporučují se bandáže tělové barvy.

Článek 2.4 Srážky

- Obvyklá srážka za porušení pravidel a požadavků uvedených v Článku 2 a 3 je v hodnotě střední chyby 0,3 bodu, v případě porušení pravidel o chování a velké chyby 0,5 bodu, v případě porušení pravidel týkajících se náradí. Srážku provádí rozhodčí D1 z výsledné známky a v případě potřeby o tom uvědomí hlavní skupinu rozhodčích.
- Existuje několik dalších možností uplatnění srážky a tyto jsou uvedeny níže.
- Pokud není uvedeno jinak, tyto srážky provádí rozhodčí D1 z výsledné známky za sestavu.
- Ve výjimečných případech může být závodník nebo trenér ze závodu vyloučen kromě potrestání příslušnou srážkou.
- Přestupky a příslušné srážky jsou následující:

Přestupek	Srážka
Porušení pravidel o chování	
Porušení pravidel o oblečení (čl.2.3)	0,3 z výsledné známky (jednou za závod), sráží předseda hlavní skupiny rozhodčích.
Nerespektování oficiální doby rozcvičení	0,3 z výsl. známky, sráží rozh.D1
Nepředstavení se rozhodčím před nebo po cvičení	pokaždé 0,3 z výsledné známky, sráží rozhodčí D1
Překročení doby 30 s. před zahájením sestavy	0,3 z výsledné známky, sráží rozhodčí D1
Překročení doby 60 s. před zahájením sestavy	cvičení je skončeno
Překročení doby 30 s. před pokračováním v sestavě po pádu	0,3 z výsledné známky, sráží rozhodčí D1
Překročení doby 60 s. před pokračováním v sestavě po pádu	sestava končí pádem
Návrat na pódium po skončení sestavy	0,3 z výsledné známky, sráží rozhodčí D1
Trenér mluví na závodníka v průběhu cvičení	0,3 z výsledné známky, sráží rozhodčí D1
Jiné nedisciplinované nebo nevhodné chování	0,3 z výsledné známky, sráží rozhodčí D1
Porušení pravidel o náradí	
Nedovolená přítomnost záchrance	0,5 z výsledné známky, sráží rozhodčí D1
Nedovolené užití magnesia a poškozování náradí	0,5 z výsledné známky, sráží rozhodčí D1

Nedovolené použití přídavných žíněnek nebo nepoužití přídavné žíněnky, kde je to nařízeno	0,5 z výsledné známky, sráží rozhodčí D1
Trenér přemísťuje přídavnou žíněnku během cvičení	0,5 z výsledné známky, sráží rozhodčí D1
Změna výšky náradí bez dovolení	0,5 z výsledné známky, sráží rozhodčí D1
Přemísťování nebo vyjímání pružin z odrazového můstku	0,5 z výsledné známky, sráží rozhodčí D1
Ostatní individuální přestupky	
Vzdálení se ze závodiště bez dovolení, bez včasného návratu a dokončení závodu	Diskvalifikace pro zbytek závodu (uplatní předseda hlavní skupiny rozhodčích)
Neúčast na vyhlášení výsledků	Výsledek a konečný součet bodů je anulován pro družstvo i jednotlivce (uplatní hlavní skupina rozhodčích)
Zahájení cvičení bez pokynu vrchníka nebo zeleného světla	Výsledná známka = 0 bodů
Přestupky družstva	
Závodník družstva závodí ve špatném pořadí	1,0 z výsledku družstva na příslušném náradí (sráží předseda hlavní skupiny rozhodčích)
Nerespektování oficiální doby rozcvičení	1,0 z výsledku družstva, pokaždé, sráží předseda hl.skupiny rozhodčích
Porušení pravidla o oblečení v závodě družstev	1,0 z výsledku družstva, jedenkrát za závod, sráží předseda hlavní skupiny rozhodčích

Článek 2.5 Slib závodníků

“Jménem všech závodníků slibuji, že při účasti na tomto Mistrovství světa (nebo jiném oficiálním závodě FIG) budeme respektovat a dodržovat veškerá pravidla, která se na tento závod vztahují, vystříháme se dopinku a drog, budeme vystupovat v pravém sportovním duchu pro slávu sportu a čest závodníků.“

Kapitola 3

Předpisy pro trenéry

Článek 3.1 Práva trenérů

Trenér má zaručené právo na::

- a) Pomoci závodníkovi nebo svěřenému družstvu předat písemné žádosti na zvýšení nářadí a na ohodnocení nového skoku nebo prvku.
- b) Pomáhat závodníkovi nebo svěřenému družstvu na pódiu v průběhu rozcvičení na všech nářadích.
- c) Pomáhat závodníkovi nebo svěřenému družstvu připravit nářadí pro závod. Trenéři mohou připravovat jakékoliv nářadí pro následující střídání až po skončení poslední sestavy a vyhlášení poslední známky dané rotace.
- d) Vysadit závodníka do visu na kruzích a hrazdě.
- e) Být přítomen na pódiu po rozsvícení zeleného světla a odstranit můstek u bradel.
- f) Být přítomen u kruhů a hrazdy v průběhu cvičení závodníka z důvodů bezpečnosti.
- g) Pomoci nebo poradit závodníkovi v průběhu 30 s., které má k dispozici po pádu z nářadí a na přeskočení mezi 1. a 2. skokem.
- h) Na veřejné ukázkání známky svého závodníka ihned po jeho cvičení nebo podle zvláštního předpisu platného pro příslušný závod.
- i) Být přítomen u všech nářadích a pomoci v případech zranění nebo poruchy nářadí.
- j) Protestovat u hlavní skupiny rozhodčích proti hodnocení obsahu sestavy závodníka (viz Čl. 3.4).
- k) Požadovat od hlavní skupiny rozhodčích překontrolování srážek za překročení času a čar.

Článek 3.2 Trenér má povinnost:

- a) Znat pravidla a chovat se podle nich.
- b) Předat pořadí nástupů členů družstva v závodě a další požadované informace podle Technického předpisu platného pro příslušnou soutěž.
- c) Neměnit výšku jakéhokoliv nářadí a nepřidávat, nepřemísťovat nebo odnímat pružiny z odrazového můstku.
- d) Nezdržovat průběh závodu, nebránit rozhodčím ve výhledu a žádným způsobem neomezovat práva jiných účastníků závodu.

- e) Nemluvit na závodníka a žádným způsobem (signály, pokřiky, povzbuzování) mu nepomáhat v průběhu předvádění sestavy.
- f) Nevést v průběhu závodu žádné diskuse s aktivními rozhodčími nebo jinými osobami vně i uvnitř prostoru závodního (výjimka: lékař a vedoucí výpravy).
- g) Nechovat se nedisciplinovaně nebo jakkoliv nevhodně.
- h) Po celou dobu průběhu závodu vystupovat správně a sportovně.
- i) Zúčastnit se každého vyhlášení vítězů, které se ho týká.

POZNÁMKA: Viz srážky za nesportovní chování.

Počty trenérů v prostoru závodního:	
Kvalifikační závod (C-I) a finálový závod družstev (C-IV):	
- Kompletní družstva	1 nebo 2 trenéři
- Federace s jednotlivci	1 trenér
Finálový závod jednotlivců ve víceboji (C-II) a finálový závod na jednotlivém nářadí (C-III):	
na každého závodníka	1 trenér

Článek 3.3 Potrestání

Chování trenéra

Potrestání předsedou hlavní skupiny rozhodčích (po konzultaci s hlavní skupinou rozhodčích)	Pro oficiální a registrované závody FIG
Chování trenéra, které nemá vliv na známku závodníka nebo výsledek družstva	
Nesportovní chování (vztahuje se na všechny části soutěže).	poprvé: žlutá karta trenérovi (varování)
	podruhé: červená karta trenérovi a vykázkání ze závodního, tréninkového nebo rozcvičovacího prostoru*
Jiné hrubé, nedisciplinované a nemístné chování (vztahuje se na všechny části soutěže).	okamžité udělení červené karty trenérovi a vykázkání ze závodního, tréninkového nebo rozcvičovacího prostoru*

Chování trenéra, které má přímý vliv na známku závodníka nebo výsledek družstva	
Nesportovní chování, na příklad neomluvitelné zdržení nebo přerušení soutěže, mluvení na aktivní rozhodčí v průběhu závodu, s výjimkou rozhodčího D1 (je možný jen dotaz), mluvení přímo na závodníka, dávání signálů, pokřikování (povzbuzování) apod. v průběhu cvičení, atd.	poprvé: srážka 0,5 (z výsledku jednotlivce nebo družstva) a žlutá karta pro trenéra (varování) jestliže mluví s aktivními rozhodčími
	poprvé: srážka 1,0 (z výsledku jednotlivce nebo družstva) a žlutá karta pro trenéra (varování) jestliže mluví agresivně s aktivními rozhodčími
	podruhé: srážka 1,0 (z výsledku jednotlivce nebo družstva), červená karta pro trenéra a vykázaní trenéra ze závodního závodiště*
Jiné hrubé, nedisciplinované a nemístné chování, například nedovolená přítomnost osob na závodním závodišti, atd.	srážka 1,0 (z výsledku jednotlivce nebo družstva), červená karta pro trenéra a vykázaní trenéra ze závodního závodiště*

Poznámka: Jestliže je osobní trenér nebo trenér družstva vyloučen ze závodiště, pak je možné tohoto trenéra nahradit jiným a to **jednou** v průběhu všech závodů soutěže.

1. přestupek = žlutá karta
2. přestupek = červená karta a současné vyloučení trenéra po zbytek soutěží.

* Má-li výprava jen jednoho trenéra, pak tento trenér může setrvat na závodním závodišti, ale nemůže být akreditován na příští Mistrovství světa nebo Olympijské hry.

Článek 3.4 Protesty

Viz Technický řád.

Článek 3.5 Slib trenérů

„Jménem všech trenérů a ostatních doprovodných členů závodníků slibuji, že budeme vystupovat z hlediska sportovního a etického v souladu se základními principy Olympijské myšlenky. Budeme vést závodníky k fair play, ke sportu bez drog a k dodržování všech předpisů FIG vztahujících se na Mistrovství světa“

Kapitola 4

Pravidla pro Technickou Komisi

Článek 4.1 Předseda Technické komise mužů

Předseda Technické komise mužů nebo jeho zástupce je předsedou hlavní skupiny rozhodčích. On a hlavní skupina rozhodčích jsou odpovědní za:

- a) Celkové technické řízení soutěže podle Technického řádu.
- b) Svolávání a řízení všech porad a instruktažích rozhodčích.
- c) Uplatňování článků Směrnic pro kontrolu rozhodčích platných pro příslušnou soutěž.
- d) Vyřizování žádostí o přidělení obtížnosti novým prvkům, zvýšení hrazdy nebo kruhů, opuštění závodního závodiště a dalších problémů, které mohou nastat; tato rozhodnutí činí obvykle Technická komise mužů.
- e) Dodržování časového plánu uvedeného v Pracovním programu soutěže.
- f) Řízení práce Kontrolorů náradí a zasáhnout, považuje-li to za nutné. S výjimkou šetření protestu není přípustné jakkoliv měnit známky po jejich zveřejnění na výsledkové tabuli.
- g) Vyřizování protestů podle postupu v pravidlech.
- h) Ve spolupráci s členy hlavní skupiny rozhodčích vydávat výstrahu nebo vyměnit každého rozhodčího, jehož výkon je neuspokojivý nebo odporuje slibu rozhodčího.
- i) Provedení globální video analýzy spolu s TK (po skončení soutěže) s cílem stanovit chyby v rozhodování a předat hodnocení rozhodčích Disciplinární komisi FIG.
- j) Dohled na kontrolní měření náradí zda odpovídá FIG specifikaci Norem náradí.
- k) V neobvyklých nebo zvláštních případech může nominovat rozhodčího soutěže.
- l) Předložení zprávy Výkonnému výboru FIG co nejdříve, nejpozději však do 30 dnů po skončení soutěže, s následujícím obsahem:
 - Obecné poznámky o soutěži včetně speciálních okolností a závěrů pro budoucnost.

- Podrobná analýza práce rozhodčích včetně návrhu na ocenění nejlepších a potrestání těch rozhodčích, kteří nesplnili očekávání – toto má být dokončeno do 3 měsíců.
- Podrobný seznam všech zásahů (změny známek před a po zveřejnění)
- Technický rozbor známek rozhodčích D.

Článek 4.2 Členové Technické komise mužů

V průběhu každé části soutěže budou členové Technické komise mužů nebo jejich zástupci členy hlavní skupiny rozhodčích a kontrolory skupin rozhodčích u jednotlivých nářadí. Jejich povinnosti zahrnují:

- a) Podílet se na řízení porad a instruktáží rozhodčích a vést rozhodčí ke správnému hodnocení na příslušném nářadí.
- b) Spravedlivě, důsledně a úplně ve smyslu platné směrnice a kritérií provádět kontrolu rozhodčích.
- c) Pomocí symbolů zaznamenávat obsah všech sestav.
- d) Vypočítat známku D a E (kontrolní známky) pro účely hodnocení panelů D, R a E.
- e) Kontrolovat celkové hodnocení a výslednou známku každé sestavy.
- f) Dbát, aby závodník obdržel správnou známku za svůj výkon nebo zasahovat podle daných pravidel.
- g) Kontrolovat nářadí používané pro trénink, rozcvičení a závod podle norem nářadí FIG.

Kapitola 5

Pravidla a složení skupin rozhodčích u nářadí

Článek 5.1 Odpovědnost

Každý rozhodčí je plně a osobně zodpovědný za své známky. Všichni členové skupin rozhodčích u nářadí musí:

- a) Důkladně znát:
 - Technický řád FIG
 - Pravidla
 - Pravidla FIG pro rozhodčí

- a další technické informace potřebné k vykonávání svých povinností v průběhu závodu
- b) Mít brevet mezinárodního rozhodčího platný pro současný Cyklus a vést si záznamy v Knížce rozhodčího.
 - c) Mít požadovanou kategorii pro úroveň závodu, který rozhoduje.
 - d) Být odborníkem na současnou sportovní gymnastiku a rozumět záměru, účelu, interpretaci a aplikaci každého pravidla.
 - e) Účastnit se všech plánovaných instruktáží a porad rozhodčích před příslušným závodem (o zvláštních výjimkách v nevyhnutelných případech na místě rozhodne TKM FIG).
 - f) Řídit se všemi speciálními instrukcemi řídicích činovníků, které se týkají organizace nebo rozhodování (na příklad instrukce o způsobu přenosu známek).
 - g) Přítomnost na pódiovém tréninku je povinná pro všechny rozhodčí.
 - h) Být důkladně připraven na všechna nářadí.
 - i) Být kompetentní k výkonu různých potřebných mechanických povinností, které zahrnují:
 - správné vyplnění požadovaných protokolů,
 - použití nutné počítačové techniky/mechanického zařízení,
 - příspěvní k hladkému průběhu závodu,
 - účinnou komunikaci s ostatními rozhodčími.
 - j) Na závod se dostavit dobře připravený, odpočatý, soustředěný a alespoň jednu hodinu před zahájením závodu, pokud nebyly vydány jiné instrukce v Pracovním plánu.
 - k) Být oblečen v předpisovém úboru FIG (tmavomodré sako, šedé kalhoty, světlá košile a vázanka), s výjimkou Olympijských her, kde je úbor poskytnut Organizačním výborem.

Během závodu rozhodčí musí:

- a) Vystupovat za všech okolností profesionálně a nestranně.
- b) Plnit funkce uvedené v Článku 5.4
- c) Vyhodnotit každou sestavu přesně, důsledně, rychle, objektivně, poctivě, a v případě pochybností ve prospěch závodníka.
- d) Vést záznamy všech jím udělených známek.

- e) Zdržovat se na jemu přiděleném místě (pokud nemá souhlas rozhodčího D1 k opuštění místa) a nenavazovat kontakt či hovor se závodníky, trenéry, vedoucími výprav nebo jinými rozhodčími.

Tresty za nesprávné hodnocení a chování rozhodčích budou uděleny podle platného znění Pravidel pro rozhodčí FIG a Technického řádu, která se na příslušný závod vztahují.

Článek 5.2 Práva

V případě intervence Hlavní skupiny rozhodčích má rozhodčí právo svou známku vysvětlit a souhlasit (nebo nesouhlasit) s její změnou. V případě nesouhlasu může kontrolor jeho známku změnit a o změně rozhodčího uvědomit.

V případě zahájení akce potrestání rozhodčího, má rozhodčí právo předložit protest

- Hlavní skupině rozhodčích, jestliže byla akce zahájena z popudu kontrolora anebo
- Stížnostní komisi, jestliže byla akce zahájena z popudu Hlavní skupiny rozhodčích,

Článek 5.3 Složení skupin rozhodčích na náradí

Skupina rozhodčích na náradí

Při všech oficiálních závodech FIG, Mistrovství světa, Olympijských hrách, se skupina rozhodčích na náradí skládá ze skupiny rozhodčích D a skupiny rozhodčích E.

- Rozhodčí D jsou losováni a jmenováni Technickou komisí mužů FIG podle platného Technického řádu.
- Rozhodčí E a další pomocní rozhodčí jsou losováni Technickou komisí podle platného Technického řádu nebo Předpisu o rozhodčích, které se vztahují na příslušnou soutěž.
- Rozhodčí R jsou jmenováni Předsednickou komisí FIG.

Složení skupiny rozhodčích na náradí je pro různé typy soutěží následující:

Mistrovství světa a Olympijské hry	Mezinárodní závody
9 rozhodčích ve skupině 2 rozhodčí D 5 rozhodčích E 2 rozhodčí R	min. 6 rozhodčích ve skupině 2 rozhodčí D 4 rozhodčí E

Čároví rozhodčí a časoměřiči:

- 2 čároví rozhodčí na prostných,
- 1 čárový rozhodčí na přeskoku,
- 1 časoměřič pro prostná
- 1 časoměřič k měření doby rozcvičení na bradlech

Při jiných mezinárodních závodech, národních závodech a místních závodech jsou možné úpravy skupin rozhodčích.

Článek 5.4 Činnost skupiny rozhodčích na náradí

Článek 5.4.1 Činnost rozhodčích D

- Rozhodčí D zaznamenávají obsah všech sestav pomocí symbolů, samostatně provádí nestranné vyhodnocení a pak společně stanoví známku D. Rozhodčí se mohou domlouvat.
- Rozhodčí D zavedou známku D do počítače.
- Obsah známky D zahrnuje:
 - Hodnotu prvků sestavy (hodnota obtížnosti) podle Tabulek prvků,
 - Hodnotu vazeb podle příslušných pravidel pro dané náradí,
 - Počet a hodnotu splněných požadovaných skupin prvků.

Činnost rozhodčího D1

- Slouží jako spojka mezi skupinou rozhodčích a kontrolorem náradí. Kontrolor náradí se pak v případě potřeby spojí s hlavní skupinou rozhodčích.
- Koordinuje práci časoměřiče, čárových rozhodčích a sekretářů.
- Zajišťuje hladký průběh závodu na svém náradí, včetně řízení doby rozcvičení.
- Rozsvícením zeleného světla nebo jiným zřetelným způsobem dává závodníkům signál, že mají do 30 s. zahájit sestavu.
- Dbá, aby neutrální srážky za čas, čáry, nesprávné chování, byly odečteny od výsledné známky před jejím zveřejněním.
- Dbá, aby byly uplatněny správné srážky za krátké sestavy.

- g) Dbá, aby byly uplatněny následující srážky za:
- opomenutí se představit před a po sestavě,
 - provedení neplatného skoku (0),
 - dopomoc: na přeskoku, v sestavě a v závěru.

Činnost rozhodčích D po závodu:

Podle nařízení předsedy Technické komise předá písemnou zprávu o soutěži s následujícími informacemi:

- seznam přestupků pravidel, nejednoznačná nebo sporná rozhodnutí s uvedením čísla a jména závodníka,
- předává předsedovi Technické komise a kontroloru daného náradí, členu hlavní skupiny rozhodčích, zprávu o obsahu všech sestav v jednom z oficiálních jazyků FIG do 2 měsíců po skončení soutěže.

Článek 5.4.2 Činnost rozhodčích E

- a) Musí pozorně sledovat sestavy, vyhodnocovat chyby a správně aplikovat příslušné srážky, samostatně a bez konzultací s jinými rozhodčími.
- b) Musí zaznamenávat srážky za:
- obecné chyby
 - technické a skladební chyby
 - chyby poloh
- c) Musí vyplnit lístek se srážkami a čitelným podpisem nebo zavést srážky do počítače.
- d) Musí být schopen vést osobní zápis svého hodnocení všech sestav.

Článek 5.4.3 Činnost referenčních rozhodčích

Pro Olympijské hry a Mistrovství světa byli zavedeni Referenční rozhodčí (2 na každém náradí), pro získání automatického a časově úsporného opravného nástroje v případech problémů známek za provedení.

Referenční rozhodčí mohou být nasazeni i v jiných soutěžích, nikoliv však povinně.

Článek 5.5 Činnost časoměřičů, čárových rozhodčích a sekretářů

Článek 5.5.1 Časoměřiči, čároví rozhodčí

Časoměřiči a čároví rozhodčí jsou losováni z rozhodčích s brevetem k provádění činností:

Čárový rozhodčí

- rozhodne na prostných a přeskoku o překročení vymezených čar a tuto chybu oznámí zvednutím červeného praporku.
- Informuje rozhodčího D1 o každém porušení tohoto pravidla předáním podepsaného záznamu příslušných srážek.

Časoměřiči mají za úkol

- Měřit čas sestav na prostných
- Zajistit dodržování doby rozcvičení na bradlech
- Na prostných dává závodníkovi slyšitelný signál po uplynutí 60 a 70 s.
- Informuje rozhodčího D1 o každém porušení tohoto pravidla předáním podepsaného záznamu.
- V případech kdy není vstup do počítače, musí časoměřič zaznamenat přesnou délku překročení časového limitu.

Článek 5.5.2 Činnost sekretářů

Sekretáři musí znát pravidla a musí umět obsluhovat počítač. Jsou obvykle určeni pořadatelem. Pod dohledem rozhodčího D1 jsou zodpovědní za správnost všech vkládaných hodnot do počítače:

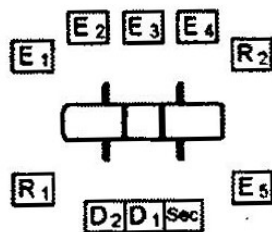
- Dodržování správného pořadí družstev a závodníků
- Ovládání zeleného a červeného světla
- Správné zobrazení výsledné známky
- Měření času po pádu
- Kontrola zahájení sestavy po rozsvícení zeleného světla

Článek 5.6 Zasedací pořádek

Každý rozhodčí bude usazen na takovém místě a v takové vzdálenosti od náradí, které mu umožní nerušený pohled na celý výkon a dovolí mu tak splnit všechny jeho povinnosti hodnocení.

- rozhodčí skupiny D musí být proti středu náradí,
- časoměřič sedí ve skupině rozhodčích (na některém kraji),
- čároví rozhodčí na prostných budou sedět ve dvou úhlopříčně protilehlých rozích a každý sleduje dvě jemu bližší čary,
- čárový rozhodčí na přeskoku musí sedět na vzdáleném konci doskokové plochy,

- rozhodčí skupiny E budou rozmístěny kolem náradí ve směru pohybu hodinových ručiček počínaje vlevo od skupiny rozhodčích D



Obměny zasedacího pořádku jsou možné, podle podmínek závodní haly.

Článek 5.7 Slib rozhodčích (TŘ 7.12)

Při Mistrovství světa a jiných důležitých závodech se rozhodčí společně zavazují, že se budou chovat ve smyslu slibu rozhodčích:

„Jménem všech rozhodčích a ostatních činovníků slibuji, že budeme na tomto Mistrovství světa (nebo jiném oficiálním závodě FIG) vykonávat svoji funkci zcela nestranně, při respektování a dodržování pravidel, která se na tyto soutěže vztahují a v pravém sportovním duchu.“

Článek 5.8 Pojmenování nových prvků

Každý nový prvek provedený na registrovaném závodě FIG s oficiálním Technickým delegátem FIG nebo členem Technické komise FIG účastným v oficiální funkci (Lokální Technický delegát, Kontinentální technický delegát, Hlavní rozhodčí, kontrolor na náradí nebo Stížnostní komise) má právo být novým prvkem v pravidlech. Pověřený člen Technické komise musí obdržet videozáznam prvku pro zhlédnutí a ohodnocení na následující schůzi Technické komise FIG.

ČÁST II Hodnocení sestav

Kapitola 6 Hodnocení závodních sestav

Článek 6.1 Obecná pravidla

1. Na každém náradí budou vypočteny 2 samostatné známky, „D“ a „E“.
 - Skupina rozhodčích D stanoví známku „D“ - obsah sestavy, a skupina rozhodčích E stanoví známku „E“ - provedení sestavy, na základě požadavků na skladbu, techniku cvičení a držení těla.
 - Znamka „D“ je složena ze součtu:
 - Hodnot obtížnosti 10 prvků (pro juniory 8), 9 nejobtížnějších (pro juniory 7), avšak ne více než 5 prvků z jedné skupiny prvků, plus hodnota závěru. Má-li rozhodčí vybrat 9 (pro juniory 7) nejobtížnějších prvků z prvků stejné obtížnosti ale různých skupin, prvků, pak to provede ve prospěch závodníka. Při výběru 9 (u juniorů 7) nejobtížnějších prvků a závěru sestavy, nesmí do nich rozhodčí započítat více nežli 5 prvků z téže skupiny prvků (na prostných se nejdříve kontroluje skupina, do které patří závěr).

Příklad 1:

I	III	I	II	III	III	III	III	I	II	IV
A	B	B	B	B	B	B	C	C	C	D
B	B	B	B	B	B	B	C	C	C	D

Příklad 2:

III	III	I	II	II	II	III	III	III	III	I	IV
B	B	B	B	B	B	B	D	D	D	D	D
B		B	B	B	B		D	D	D	D	D

Platné prvky jsou napsány tučně

- Hodnoty vazeb jsou podle speciálních pravidel pro různá náradí.
- Hodnoty splněných požadovaných skupin prvků, obsažených v 10 (u juniorů v 8) započítaných prvcích.

- Znamka „E“ vychází z (*maximálně*) 10 bodů, od kterých se odečítají srážky uváděné v desetinách bodu:
 - součet srážek za chyby estetické a chyby provedení,
 - součet srážek za chyby technické a skladební,
- Nejvyšší a nejnižší součty srážek stanovené v desetinách bodu za chyby provedení, estetické, technické a skladební se vyloučí. Průměrná hodnota ze zbývajících součtů srážek se odečte od 10 bodů pro získání konečné známky „E“.

Článek 6.2 Stanovení výsledné známky

1. Výsledná známka a za sestavu je dána součtem známky „D“ a konečné známky „E“.
2. Pravidla hodnocení sestav a způsob stanovení výsledné známky jsou stejná pro všechny typy závodů ve volných sestavách (kvalifikace, finále družstev, finále jednotlivců v šestiboji, finále na náradí) s výjimkou přeskočků, kde platí pro kvalifikaci a finále na náradí zvláštní pravidla (viz Kapitola 13).
3. Výsledek v šestiboji je součet výsledných známek dosažených ve všech šesti disciplínách.
4. Výsledek družstva se vypočte podle technických pravidel platných pro příslušnou soutěž.
5. Kvalifikace a účast ve finálovém závodě družstev, finálovém závodě jednotlivců v šestiboji a ve finálovém závodě na jednotlivém náradí se řídí technickými pravidly, platnými pro příslušnou soutěž.
6. Výsledné známky jsou obvykle počítány počtářskou komisí soutěže, musí však být před vyhlášením schváleny Kontrolorem daného náradí.
7. Při oficiálních závodech FIG se veřejně ukáže jedna známka „D“ od rozhodčích D a jedna známka „E“ (průměr rozdílů 10 a součtů srážek za provedení každého rozhodčího skupiny E). V hlavní výsledkové listině budou uvedeny známky „E“ všech rozhodčích. Ve všech ostatních soutěžích musí být ukázána známka „D“, známka „E“ a výsledná známka.

Článek 6.3 Krátké sestavy

Za provedení sestavy může závodník získat maximální známku E 10,00 bodů.

Rozhodčí D udělí příslušnou neutrální srážku z výsledné známky za krátkou sestavu.

- 7 a více prvků - 0,0 bodů
- 5 – 6 prvků - 4,0 body
- 3 – 4 prvky - 6,0 bodů
- 1 – 2 prvky - 8,0 bodů
- žádný prvek - 10,0 bodů

Kapitola 7

Pravidla pro známku D

Článek 7.1 Obtížnost

1. V sestavách v prostných, na koni našíř, na kruzích, na bradlech a na hrazdě platí ve všech závodech následující hodnoty obtížnosti prvků:

Prvek obtížnosti	A	B	C	D	E	F	G	H	I
Hodnota	0,1	0,2	0,3	0,4	0,5	0,6	0,7	0,8	0,9

2. V tabulkách obtížnosti jsou v možném rozsahu uvedeny jen jednoduché prvky. Každému prvku je přidělena hodnota obtížnosti a číselné označení.
3. Prvky, které nejsou obsaženy v tabulkách obtížnosti musí být na oficiálních závodech FIG, 24 hodin před pódiovým tréninkem, předloženy předsedovi hlavní skupiny rozhodčích pro přidělení obtížnosti. Předběžné stanovení obtížnosti může být přiděleno technickými komisemi při jiných mezinárodních, národních nebo místních závodech.
4. Prvek (nebo prvek se stejným číselným označením) může být v sestavě opakován, avšak takto opakováný prvek se nepočítá do známky „D“. Viz přídatná pravidla omezující opakování prvků na koni našíř a na kruzích v kapitolách 11 a 12.
5. Prvky, které nejsou v tabulkách obtížnosti, jsou obvykle nedovolené nebo je jejich obtížnost nižší než A.
6. Oba prvky pod stejným číslem ale různých hodnot mohou být v téže sestavě a mohou být započítány do známky D.

Článek 7.2 Požadavky na skupiny prvků a na závěr sestavy.

1. V tomto hodnotícím faktoru posuzuje rozhodčí splnění požadovaných pohybových skupin prvků, které kromě osobního zaměření závodníka a jeho technických schopností mají zvýšit různorodost skladby sestavy.
2. Každé nářadí obsahuje tři skupiny prvků, označených I, II, III a s výjimkou prostných ještě skupinu IV zahrnující závěry sestav.
3. Ve své sestavě musí závodník předvést alespoň jeden prvek z každé ze čtyř skupin prvků.
4. Prvek může splnit jen tu požadovanou skupinu, ve které je v tabulkách obtížnosti zařazen.
5. Splnění každé požadované skupiny prvků (v rámci deseti započítaných prvků) je skupinou rozhodčích „D“ odměněno hodnotou 0,5 bodu.
6. Každá sestava musí končit platným závěrem uvedeným ve skupině závěrů. (v kapitole 10 a 13 jsou zvláštní pravidla pro prostná a přeskok). Neplatné závěry zahrnují:

- i. Závěr s odrazem nohou od nářadí (neplatí pro prostná).
- ii. Sestava zakončená částečně předvedeným nebo neúplným závěrem.
- iii. Závěr bez doskoku na nohy (včetně kotoulu na prostných).
- iv. Závěr s úmyslným doskokem v čelném postavení k nářadí.

Poznámka: Takové prvky vždy vedou k neuznání obtížnosti závěru a skupiny prvků rozhodčími skupiny D.

7. Se zřetelem na splnění požadavku na závěr sestavy se uplatní následující pravidlo:

- | | |
|------------------------------|------------------------------|
| - závěr obtížnosti A nebo B | 0,0 b. (nesplněný požadavek) |
| - závěr obtížnosti C | 0,3 b. (částečná hodnota) |
| - závěr obtížnosti D a vyšší | 0,5 b. (plná hodnota) |

Pro juniory:

- | | |
|------------------------------|------------------------------|
| - závěr obtížnosti A | 0,0 b. (nesplněný požadavek) |
| - závěr obtížnosti B | 0,3 b. (částečná hodnota) |
| - závěr obtížnosti C a vyšší | 0,5 b. (plná hodnota) |

Článek 7.3 Hodnoty vazeb

1. Tento hodnotící faktor poskytuje skupině rozhodčích D možnost přidělit hodnoty za zvláštní vazby. Hodnota vazeb tedy slouží k lepšímu rozlišení sestav, které obsahují zvláštní vazby mezi prvky, jak jsou uvedeny u každého nářadí.
2. Hodnota vazby může být udělena jenom za přímo spojené uznané prvky vyšší obtížnosti provedené bez velké chyby.

Článek 7.4 Hodnocení skupinou rozhodčích D

1. Skupina rozhodčích D je zodpovědná za vyhodnocení obsahu sestavy a stanovení správné známky „D“ na každém nářadí, jak je stanoveno v kapitolách 10 až 15. S výjimkou okolností definovaných v Článku 7.4 je skupina rozhodčích D povinna uznat a započítat každý platný prvek, který je správně proveden.
2. Od závodníka se očekává, že do své sestavy zahrne jen takové prvky, které může předvést zcela bezpečně a s vysokým stupněm estetického a technického mistrovství. Velmi špatně provedené prvky nebudou skupinou rozhodčích D uznány a bude za ně sraženo skupinou rozhodčích E.
3. Každý prvek je definován do dokonalé konečné polohy nebo je definováno jeho dokonalé provedení.
4. Prvek, který není uznán skupinou rozhodčích D, neobdrží žádnou hodnotu obtížnosti.
5. Prvek nebude skupinou rozhodčích D uznán, jestliže se značně odchyluje od požadovaného provedení. Prvek nebude uznán z následujících důvodů, nikoliv však nutně jen z těchto důvodů:
 - a) Jestliže na prostných začíná provedení prvku mimo plochu pro prostná (viz kapitola 10, Čl. 10.2.1.3a).
 - b) Jestliže na přeskoku předvede závodník neplatný skok, jak je definováno v Kapitole 13.
 - c) Jestliže je na hrazdě proveden prvek s nohama na žerdi nebo odrazem nohou od žerdi (viz Kapitola 15).
 - d) Jestliže je na jakémkoliv nářadí proveden prvek s výdrží v roznožení, který není uveden v tabulkách obtížnosti.
 - e) Jestliže je provedení prvku tak změněno, že již neodpovídá popisu pod daným číslem označení anebo již nemá žádnou obtížnost (viz také Dodatek A.3.i), na příklad:
 - i. Silový prvek provedený téměř výhradně švihem.
 - ii. Švihový prvek provedený téměř výhradně silou.
 - iii. Toporná poloha prvku provedená zřetelně skrčmo nebo schylmo či naopak. V takových případech je obvykle prvku přisouzena hodnota podle jeho provedení.
 - iv. Silový prvek, který má být proveden snožmo je proveden s roznožením.
 - v. Silová výdrž provedená s výrazně pokrčenými pažemi.
 - vi. Prvek ve stoji nebo do stoje na rukou na kruzích provedený oporou nohou nebo chodidel o lanka.

- f. Prvek byl proveden s dopomocí záchrance.
 - g. Závodník spadne na nářadí nebo z nářadí v průběhu provádění prvku nebo prvek změni či přeruší jiným způsobem.
 - h. Závodník spadne na nářadí nebo z nářadí aniž by dosáhl konečné polohy, která by mu dovolila pokračovat alespoň kmihem nebo ztratí momentálně kontrolu nad prvkem při doskoku nebo opětém uchopení nářadí.
 - i. Silová výdrž nebo jednoduchá výdrž je provedena bez výdrže.
 - j. Vzepření provedené ze silové výdrže, která nebyla uznána nebo jí nebyla z jiného důvodu přiznána obtížnost.
 - k. Prvek s obraty na většině nářadí provedený s nedokončenou nebo překročenou rotací o 90° a více nebo při provedení švihového prvku s odchylkou od dokonalé konečné polohy o velikosti 45° a větší (viz také Dodatek A.3.1). V některých případech, zejména na přeskoku, může přetočení nebo nedotočení obrátů o 90° vést k přiznání jiné hodnoty prvku skupinou rozhodčích D.
 - l. Prvky ve vzporu bočně nebo ve vzporu čelně jsou na koni našít provedeny v převážné části s natočením od správné polohy o 45° a větším.
 - m. Při silové výdrži nebo jednoduché výdrži se na jakémkoliv nářadí poloha těla, paží nebo nohou odchyluje od vodorovné polohy o 45° a více. Tím se na příklad myslí:
 - i. Rozpor střemhlav s hlavou nad úrovní kruhů (to je obvykle >45°).
 - ii. Rozpor kdy je podpaždí nad úrovní kruhů (to je obvykle >45°).
 - iii. (Viz také Čl.9.2.8).
6. Ve všech případech musí skupina rozhodčích D provést rozhodnutí na základě gymnastického smyslu a v zájmu sportu. V případě pochybností musí být rozhodnuto ve prospěch závodníka.
7. Prvky, provedené tak špatně, že nejsou skupinou rozhodčích D uznány, mají obvykle za následek také velké srážky od rozhodčích skupiny E.
8. Vzhledem ke speciálním předpisům o opakování se prvky s nejvyššími hodnotami obtížnosti započtou nejprve.
9. Z důvodů uznání obtížnosti se na koni našít a na prostných se vždy závěr sestavy započte jako první.

Článek 7.5 Opakování

1. Sestavu není možné opakovat s výjimkou, kdy závodník musel přerušit cvičení bez vlastního zavinění.
2. Jestliže závodník spadne na nářadí nebo z nářadí může si vybrat, buď pokračovat v sestavě od pádu nebo opakovat nezdařený prvek, aby byla uznána jeho obtížnost a pak v sestavě pokračovat. (Viz Čl.9.2.5.)
3. Žádný prvek (prvek stejného čísla označení) nelze v sestavě opakovat pro přiznání hodnoty obtížnosti nebo hodnoty vazby. To platí rovněž pro prvky opakované ve vazbách (výjimka: některé prvky na koni našít a kola, jejichž hodnota opakováním se v určitých kombinacích zvyšuje a na kruzích – viz Kapitola 11 a 12).
4. Jestliže není z jakéhokoliv důvodu uznána obtížnost prvku pak tento prvek také nemůže splnit speciální požadavek na skupinu prvků.

Článek 7.6 Hodnocení rozhodčími skupiny D

Akce závodníka	Hodnocení skupinou D
Splnění požadavku na skupinu prvků	pokaždé přičtení 0,5 b.
Požadavek na závěr sestavy	závěr A nebo B = + 0,0 závěr C = + 0,3 závěr D, a vyšší = + 0,5
Junioři	závěr A = + 0,0 závěr B = + 0,3 závěr C, a vyšší = + 0,5
Chyby vedoucí k neuznání (viz Čl. 7.4 a 9.4)	neuznání obtížnosti
Dopomoc záchrance	neuznání obtížnosti
Prvek s výdrží provedený bez zastavení	neuznání obtížnosti
Opakovaný prvek	dovoleno, nepřiznává se však obtížnost
Závěr odrazem nohou od nářadí nebo jiný neplatný závěr	neuznání prvku a požadavku na závěr sestavy
Silová výdrž provedená roznožmo nebo jiné nedovolené prvky	neuznání prvku

Kapitola 8

Pravidla pro známku E

Článek 8.1 Popis provedení sestavy

1. Provedení sestavy se skládá jen z těch faktorů, které tvoří obsah současného gymnastického výkonu a jejichž nedostatečnost má za následek srážky rozhodčích skupiny E. Tyto faktory jsou:
 - a) Faktor techniky, skladby (obecné požadavky na složení sestavy), estetiky a držení těla.
2. Maximální známka za provedení sestavy je 10,0 bodů.

Článek 8.2 Výpočet srážek skupiny E

1. Rozhodčí skupiny E posuzují sestavu a stanoví srážky samostatně do 20 s. po skončení sestavy.
2. Každý výkon je posuzován v porovnání s požadovaným dokonalým provedením. Všechny odchylky od tohoto očekávání se penalizují.
 - a) Srážky za provedení sestavy z hlediska estetiky, držení těla, techniky a skladby se počítají až do maximální hodnoty 10,0 bodů.

Článek 8.3 Instrukce pro závodníka

1. Závodník musí zahrnout do své sestavy jenom takové prvky, které může provést zcela bezpečně a s vysokým stupněm estetického a technického mistrovství. Za svou bezpečnost odpovídá zcela sám. Po rozhodčích skupiny E se vyžaduje, aby přísně sráželi za všechny chyby estetické, držení těla, skladební a technické chyby.
2. Závodník se nikdy nesmí snažit zvyšovat obtížnost nebo známku „D“ na úkor estetického a technického provedení.
3. Všechny náskoky na náradí se provádí ze základního postoje, z krátkého rozběhu (jen na bradlech a hrazdě) anebo z klidného vvisu. Náskoku nesmí předcházet žádný prvek. Toto pravidlo se neuplatňuje na přeskoku, kde jsou platná zvláštní pravidla.
4. Dосkok po závěrech ze všech náradí, na prostných a na přeskoku musí končit ve stojí spatném. S výjimkou prostných není dovolen závěr provedený odrazem nohou od náradí.

Kapitola 9

Technické směrnice

Článek 9.1 Hodnocení rozhodčími skupiny E

1. Rozhodčí skupiny E zodpovídají za hodnocení všech estetických a technických aspektů cvičení a také zda sestava odpovídá co do skladebního obsahu předpisu platnému pro příslušné náradí (obecné požadavky na skladbu sestavy). V každém případě musí rozhodčí E vyžadovat, aby byly prvky provedeny dokonale a do dokonalých konečných poloh (viz také Dodatek A.2).
2. Očekává se, že závodník do své sestavy zahrne jen takové prvky, které může provést zcela bezpečně a s vysokým stupněm estetického a technického mistrovství. Všechny odchylky od očekávaného výkonu mají za následek srážky od rozhodčích E.
3. Skupina rozhodčích E se vůbec nemá starat o obtížnost sestavy. Jejím úkolem je srážet stejně přísně za každou chybu stejné velikosti bez ohledu na obtížnost prvku nebo vazby.
4. Rozhodčí skupiny E (a skupiny D) musí držet krok se současným stavem sportovní gymnastiky, musí vždy vědět, jaké je současné požadované provedení prvku a musí vědět, jak se tyto normy mění s vývojem sportu. V souvislosti s tím musí vědět co je možné, co lze očekávat a co je zvláštní efekt (viz také Dodatek A.3).
5. Rozhodčí skupiny E musí chápat, že se neuplatní srážky, jestliže jsou některé prvky, ve kterých nejsou jinak žádné chyby, provedeny pro zvláštní efekt nebo zvláštní účel. Na příklad:
 - i. Na bradlech toč nebo veletoč úmyslně provedený s letem a poskokem a s pozdním dohmatem má zvláštní efekt a účel a nemá se srážet za to, že nebyl proveden do polohy stoje na rukou. Je však na závodníkovi, aby předvedl efekt nebo účel zřetelně, bez možnosti záměny.
 - ii. Na hrazdě je veletoč často modifikován jako přípravný cvik před letovým prvkem nebo závěrem sestavy. Za takový veletoč se nemá srážet, že neprochází stojem na rukou, pokud není takový veletoč zbytečný nebo tak extrémní, že porušuje estetické a technické normy.
6. Jestliže se rozhodčí skupiny E nemůže z jakéhokoliv důvodu dobrat rozhodnutí, musí se v případě pochyb rozhodnout ve prospěch závodníka.
7. Rozhodčí skupiny E je povinen srážet dvakrát za dvě zcela různé chyby v jednom prvku, má-li prvek jak technickou tak i estetickou chybu provedení. Na příklad za předkmihem obrat na bradlech může být srážka za nedostatečný rozsah pohybu i za pokrčená kolena.

Článek 9.2 Klasifikace chyb provedení a technických chyb

1. Každý prvek je definován do dokonalé konečné polohy nebo je definováno jeho dokonalé provedení. (Viz také Část IV.)
2. Všechny odchylky od dokonalého provedení se považují za chybu a musí být rozhodčími správně ohodnoceny. Velikost srážky za malou, střední nebo velkou chybu je určena podle míry odchylky od správného provedení. Stejná srážka se uplatní pokaždé za stejnou míru pokrčení jak paží, nohou nebo odchylku držení těla.
3. Pokaždé a za každou rozeznatelnou estetickou nebo technickou odchylku od očekávaného dokonalého provedení se uplatní následující srážky. Tyto srážky se provedou bez ohledu na obtížnost prvku nebo sestavy:

malá chyba	0,1
střední chyba	0,3
velká chyba	0,5
pád	1,0

a) Malé chyby: (srážka = 0,1)

- i. každá malá nebo nepatrná odchylka od dokonalé konečné polohy nebo od dokonalého provedení;
- ii. každá malá úprava polohy rukou, špiček nebo těla;
- iii. ostatní malá porušení očekávaného estetického a technického provedení.

b) Střední chyby: (srážka = 0,3)

- i. každá zřetelná nebo výrazná odchylka od dokonalé konečné polohy nebo od dokonalého provedení;
- ii. každá zřetelná nebo výrazná úprava polohy rukou, špiček nebo těla;
- iii. ostatní zřetelná nebo výrazná porušení očekávaného estetického a technického provedení.

c) Velké chyby: (srážka 0,5)

- i. každá velká nebo vážná odchylka od dokonalé konečné polohy nebo od dokonalého provedení;
- ii. každá velká nebo vážná úprava polohy rukou, špiček nebo těla;
- iii. každý dvojitý mezikmih;
- iv. ostatní velké nebo vážné porušení očekávaného estetického a technického provedení.

d) Pád a dopomoc záchrance: (srážka 1,0)

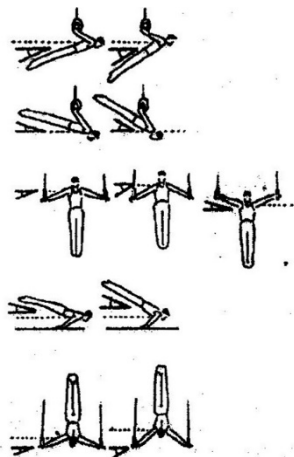
- i. jakýkoliv pád na nářadí nebo z nářadí při provádění prvku kdy nebyla dosažena konečná poloha, která by umožnila pokračování a to alespoň kmihem (to znamená po příslušném prvku na hrazdě zřetelná visová fáze nebo na koni našíř zřetelná fáze vzporu) nebo jiným způsobem nezvládne prvek při doskoku nebo opětném uchopení nářadí;
- ii. maximální srážka za pád v prvku je 1,0 b. a zahrnuje všechny kroky, dotek a opření o zem nebo žíněnku před pádem. Ostatní srážky za provedení prvku (výška, připravený doskok, neúplné obraty) se však uplatní.
- iii. jakákoliv dopomoc záchrance, která přispěje k provedení prvku.

4. Jestliže závodník na jakémkoliv nářadí na konci sestavy neprovede závěr, ale úmyslně doskočí na nohy, neudělí se srážka za pád.
5. Po pádu na nářadí nebo z nářadí může závodník do 30 s. v sestavě pokračovat. Závodník může provést potřebný počet prvků nebo pohybů, aby se vrátil do počáteční pozice. Všechny tyto prvky a pohyby musí být provedeny s dokonalým držením. Závodník smí opakovat nezdařený prvek, aby mu byla přiznána jeho obtížnost, kromě případu pádu v závěru sestavy (s výjimkou koně našíř) nebo na přeskoku.
6. Chyby provedení, jako jsou pokrčená kolena, pokrčené paže, špatné držení nebo poloha těla, nesprávný rytmus, nedostatečný rozsah pohybu atd., jsou uvedeny v Čl. 9.2 a 9.3 a vždy se za ně sráží podle velikosti chyby nebo odchylky od provedení považovaného za dokonalé.
7. Chyby držení těla, jako jsou pokrčené paže, nohy nebo nesprávné držení těla jsou rozděleny takto:

Malá chyba:	malé pokrčení
Střední chyba:	výrazné pokrčení
Velká chyba:	extrémní pokrčení
8. Pro silové výdrže nebo pro jednoduché výdržové polohy na jakémkoliv nářadí je velikost technické chyby definována úhlovou odchylkou od dokonalé polohy výdrže a příslušnou technickou srážkou:

malá chyba	střední chyba	velká chyba	neuznání D-jury
do 15°	16° - 30°	> 30°	> 45°

Příklady:



- a) Odchytky poloh výdrže 30° a více se penalizují rozhodčími skupiny E velkou srážkou. Dále pak při odchylce 45° a více není prvek uznán skupinou rozhodčích D.
9. Vzepření ze silové výdrže, která nebyla rozhodčími skupiny D z jakéhokoliv důvodu uznána, nemá rovněž uznanou hodnotu obtížnosti.
10. Když byla u předcházejícího prvku silové výdrže uplatněna srážka za nesprávnou polohu, pak se stejná srážka, a to až do maximální velikosti 0,3 bodu, uplatní i na následující vzepření z této silové výdrže, jestliže tím bylo vzepření ulehčeno. Toto znění je míněno jen pro takové případy, kdy vysoká poloha nebo technicky špatně provedená výdrž ulehčí následné vzepření (t.j. nikoliv vzepření z nesprávných přednosů, nesprávného hmatu nebo z nedostatečně dlouhé výdrže). Srážka se týká pouze vysoké polohy a uplatní se na oba prvky silově spojené.
11. Technické srážky za úhlové odchytky od dokonalé konečné polohy se mohou rovněž uplatnit na švihové prvky. Ve většině případů je dokonalá konečná poloha definovaná jako dokonalý stoj na rukou nebo u kol odbočmo na koni našíf jako dokonalý vzpor bočně nebo dokonalý vzpor čelně. Pro švihové prvky se uplatní následující kritéria:
- a) Na prostných, koni našíf, kruzích, bradlech a hrazdě se u švihových prvků spíše očekává, že budou provedeny stojem na rukou a nikoliv do přesného stoje na rukou, jinak by mohl být rytmus cvičení porušen. Z toho důvodu je při dokončení prvku dovolena malá úhlová odchylka do 15° od přesné polohy stoje na rukou. Malá srážka se uplatní, je-li odchylka od stoje na rukou v rozsahu mezi 16° a 30°.

b) Na koni našíf musí být kola a většina prvků provedena v poloze, z polohy, a nebo do polohy, která je v toleranci do 15° od dokonalé polohy vzporu bočně nebo vzporu čelně. Příslušná srážka za úhlovou odchylku se uplatní vždy, když se v sestavě vyskytne. To znamená, že rozhodčí skupiny E budou srážet za každé natočené kolo a rozhodčí skupiny D prvek neuznají, jestliže se odchýlí od správné polohy vzporu o 45° a více po převážnou část prvku.

12. U švihových prvků, které procházejí nebo končí ve stoji na rukou (viz další pravidlo – čl. 15.2 pro hrazdu) se odchylky od předepsané polohy penalizují následovně:

do 15°	bez srážky
16° až 30°	malá chyba
31° až 45°	střední chyba
nad 45°	velká chyba a neuznání prvku rozhodčími D

Poznámka: odchylky konečné polohy švihových prvků o 45° a více (nebo odchylky cviků s obraty o 90° a větší) obdrží od rozhodčích skupiny E srážku za velkou chybu a rozhodčími skupiny D nebude jejich obtížnost uznána. V některých případech však lze prvek uznat v nižším stupni obtížnosti podle korektně provedené velikosti obratu.

13. Na kruzích při švihů do silové výdrže nesmí ramena vystoupit nad polohu konečné výdrže. Jestliže ramena vystoupí nad polohu konečné výdrže, pak se uplatí srážky:

malá chyba	do 15°
střední chyba	16° až 30°
velká chyba	přes 30°
neuznání	přes 45° (rozhodčí D)

14. Všechny výdrže musí být v délce min. 2 s., měřené od okamžiku dosažení úplně zastavené polohy. Prvky bez výdrže obdrží srážku za velkou chybu a nebudou uznány skupinou rozhodčích D.

2 s.	bez srážky
méně než 2 s.	střední chyba
bez zastavení	velká chyba a neuznání prvku

15. Srážky za chyby v doskoku jsou uvedeny v čl. 9.4. Správný doskok je připravený doskok, ne takový doskok, kdy se závodníkovi náhodou podaří skončit v poloze stojmo. Prvek má být proveden tak výbornou technikou, že jej závodník zcela dokončí a ještě sníží rotaci a napřímí tělo před doskokem.

16. Doskoky a závěry s dopadem na chodidla bez srážky.
Z bezpečnostních důvodů může závodník doskočit z libovolného salta s malým roznožením, když ještě může efektivně srazit paty k sobě bez nadzvednutí nebo posunutí špiček chodidel. To provede tak, že nadzvedne paty nad žíněnku a srazí je k sobě bez nadzvednutí špiček chodidel. Paže musí být rovněž pod plnou kontrolou, bez zbytečných pohybů.
17. Při doskoku se jako malý krok nebo poskok počítá velikost do délky chodidla. Každá větší vzdálenost je velký krok nebo poskok hodnocený jako střední chyba.
18. Další technické srážky jsou uvedeny v čl. 9.4 a pro každé nářadí zvlášť v příslušné kapitole.

Akce (bez kroků, poskoků nebo mávání pažemi)	Výsledek
Doskok do mírného rozkročení, závodníkem korigované nadzvednutím pat a jejich sražením k sobě bez pohybu špiček	Bez srážky
Doskok do malého roznožení do šíře ramen, kdy je ke srovnání třeba posunout celé chodidlo anebo nespojí paty pouze jejich nadzvednutím	Srážka 0,1 b. za roznožení v doskoku
Doskok s roznožením přes šíři ramen, kdy je ke srovnání potřeba nadzvednout a posunout celé chodidlo anebo když závodník paty vůbec nespojí	Srážka 0,3 b. za roznožení v doskoku

Poznámka:

K výše uvedeným srážkám za roznožení v doskoku musí být vždy přidány další srážky za provedení (srážky v letové fázi, srážky za nedostatečné napřímení před doskokem).

Článek 9.3 Požadavky na obsahovou skladbu sestavy

1. Požadavky na obsahovou skladbu sestavy jsou ty aspekty sestavy, které definují souhrn očekávání a chápání gymnastického výkonu na každém nářadí. Zahrnují taková hlediska, jako využití celé plochy prostných, švihové cvičení bez zastavení, žádné opakování, atd. Tyto požadavky jsou zvlášť definovány pro každé nářadí v příslušné kapitole.

2. Chyby obsahové skladby sestavy zahrnují následující hlediska, nejsou však jimi vymezeny:

- a) Atypické nebo bezdůvodné roznožení (střední chyba, srážka = 0,3 b. (rozhodčí E):
- Závodník nesmí předvádět prvky v roznožení, které nepřispívají k žádnému dobrému účelu nebo estetice cvičení. Na příklad na bradlech předkmihem obrat nebo obrat ve stoji na rukou nemá být prováděn s roznožením; na hrazdě a na kruzích nemají být prováděny prvky s příčným roznožením; na kruzích nesmí být rozpory, váhy vzporem v úrovni kruhů a stoje na rukou prováděny s roznožením, atd. Většina prvků, kde je roznožení dovoleno nebo požadováno, je uvedena v tabulkách obtížnosti.
- b) Opakování prvků.
- Opakované prvky jsou přípustné, neuznají se však ani do hodnoty obtížnosti, ani do hodnoty vazeb. Rozhodčí skupiny E však opakované prvky normálně posuzují.
- c) Odkmih zákmihem, mezikmih, dvojitý mezikmih (střední nebo velká chyba = 0,3 nebo 0,5 – rozhodčí E).
- Mezikmih je kmih, v jehož konečné poloze není proveden žádný prvek nebo se nedocílí žádná nová poloha vzporu podporu či visu nebo se neprovede změna hmatu (střední chyba – rozhodčí E).
 - Dvojitý mezikmih jsou dva spojené mezikmihy (velká chyba – rozhodčí E).
 - Odkmihy zákmihem jsou zákmihy ve vzporu nebo v podporu, při nichž se jen obrací směr pohybu a tělo se vrací zpět v nižší poloze podporu nebo visu (třeba i se změnou hmatu) (střední chyba – rozhodčí E).
- d) Pokles nohou v zákmihu do stoje na rukou.

Níže uvedená tabulka uvádí posouzení poklesu nohou při zákmihu do stoje na rukou:

Akce		Úhlová odchylka od původní polohy
Rozhodčí E	Rozhodčí D	
-0,1 malá	-	0 - 15°
-0,3 střední	-	16° - 30°
-0,5 velká	-	31° - 45°
-0,5 velká	neuznání	>45°

3. Předpisy pro obsahovou skladbu sestavy a příslušné srážky, které se týkají každého náradí zvlášť, jsou uvedeny v příslušných kapitolách.

Článek 9.4 Srážky rozhodčích skupiny E

Tyto srážky uplatňují rozhodčí skupiny E na všech náradích a prostných v případě výskytu příslušné chyby. V Kapitolách 10 až 15 jsou uvedené další chyby a srážky specifické pro příslušné náradí.

Chyba	malá 0,1	střední 0,3	velká 0,5
Srážky za chyby držení těla a provedení			
Nevýrazné polohy (skrčmo, schylmo, toporně)	+	+	+
Přizpůsobení nebo úprava polohy ruky nebo hmatu	+		
Kroky nebo poskoky ve stojí na rukou (za každý krok nebo poskok)	+		
Dotyk náradí nebo podlahy	+		
Náraz do náradí nebo podlahy			+
Dotyk závodníka trenérem při cvičení, nikoliv dopomoc		+	
Přerušení sestavy bez pádu			+
Pokrčení paží, nohou, roznožení	+	+	+
Špatné držení těla nebo korekce držení těla v konečných polohách	+	+	+
Roznožení v saltech	do šíře ramen	přes šíři ramen	
Roznožení při doskoku	do šíře ramen	přes šíři ramen	
Neklid, malé úpravy polohy chodidel nebo nadměrný pohyb paží při doskoku	+		
Ztráta rovnováhy při doskoku bez pádu a bez opření rukama (Max. 1,0 b. za kroky a poskoky)	malé kroky nebo poskoky (0,1 za krok)	velký krok, poskok, dotyk žíněnky 1 nebo 2 rukama	
Pád nebo opření 1 nebo 2 rukama při doskoku			1,0
Pád při doskoku, když se nejdříve nedotknou žíněnky chodidla			1,0 a neuznání rozh. D

Chyba	malá 0,1	střední 0,3	velká 0,5
Atypické roznožení		+	
Ostatní estetické chyby	+	+	+
Srážky za technické chyby			
Odchylky při švihů stojem nebo do stoje na rukou, nebo v kolech odbočmo	15° - 30°	31° - 45°	>45° a neuznání
Odchylky od dokonalé polohy ve výdržích	do 15°	16° - 30°	31° - 45° > 45° a neuznání
Vzepření z nedostatečných výdrží	opakuje se stejná srážka, jaká byla udělena za výdrž		
Nedokončené obraty	do 30°	31° - 60°	61° - 90° > 90° a neuznání
Nedostatečná výška nebo rozsah salt a letových prvků	+	+	
Dodatečný dohmat nebo mezidohmat	+		
Silový prvek provedený švihem nebo naopak	+	+	+
Doba trvání výdrže (2 s.)		pod 2 s.	bez zastavení (a neuznání)
Přerušení vzestupného pohybu	+	+	+
Pokles nohou u prvků do stoje na rukou (od původní polohy)	0 - 15°	16° - 30°	31° - 45° >45° (a neuznání)
Dva nebo více pokusů o výdrž nebo silový prvek		+	+
Nejistota nebo přepadnutí ze stoje na rukou	+	houpání kruhů nebo velké narušení stoje	přepadnutí ze stoje
Pád z náradí nebo na náradí			1,0
Mezikmih nebo odkmih		mezikmih, odkmih zákmihem	dvojité mezikmih
Dopomoc záchrance při provedení prvku			1,0 a neuznání
Nedostatečný rozsah při přípravě doskoku	+	+	
Jiné technické chyby	+	+	+

Kapitola 10: Prostrná

Rozměry: 12 m x 12 m

Článek 10.1: Popis sestavy

Sestava na prostných se hlavně skládá z akrobatických prvků, které jsou spojeny s dalšími gymnastickými prvky, jako jsou prvky síly a rovnováhy, prvky uvolněnosti, stoje na rukou a choreografické vazby. Všechny tyto prvky tvoří harmonický a rytmický celek, předvedený s využitím celé plochy pro prostná (12x12 m).

Článek 10.2: Obsah a skladba

Článek 10.2.1 Informace o provedení sestavy

1. Závodník musí zahájit svou sestavu uvnitř plochy, z klidu a stoje spatného. Sestava a její hodnocení začíná s prvním pohybem nohou závodníka.
2. Závodník musí zahrnout do sestavy jen takové prvky, které může provést zcela bezpečně s vysokým stupněm estetického a technického mistrovství.
3. Další požadavky na provedení a na skladbu sestavy jsou:
 - a) Sestava musí být provedena celá uvnitř plochy pro prostná. Prvky, které začínají vně plochy, budou skupinou rozhodčích E hodnoceny normálně, avšak skupinou rozhodčích D uznány nebudou.
 - i. Plocha, která je pro prostná k dispozici, je ohraničena čarami nebo barevným rozhraním. Tyto čáry jsou součástí plochy. Závodník může na čáru stoupnout, nesmí ji však překročit nebo vkročit na vnější barvu.
 - ii. Překročení vyznačené plochy je kontrolováno dvěma čárovými rozhodčími, kteří jsou usazeni úhlopříčně proti sobě v blízkosti plochy pro prostná. Každý čárový rozhodčí pozoruje jemu bližší dvě čáry. O překročení čáry musí čárový rozhodčí informovat rozhodčího D1 písemnou formou na základě následujících kritérií:
 - Doskok nebo dotek vně plochy pro prostná jednou nohou nebo rukou = 0,1
 - Dotek vně plochy pro prostná nohama, rukama, nohou a rukou nebo jinou částí těla = 0,3
 - Doskok vně plochy pro prostná = 0,3
 - Prvky započaté vně plochy pro prostná nemají hodnotu.

Rozhodčí D1 provede příslušnou srážku z výsledné známky.

- iii. Jestliže závodník vystoupí z plochy, pak se za kroky potřebné k návratu na plochu nesráží.
- b) Doba trvání sestavy je maximálně 70 s. a je kontrolována časoměřičem. Minimální doba trvání sestavy není stanovena. Časoměřič dává slyšitelný signál v čase 60 s. a opět v čase 70 s. pro vyznačení maximální doby předepsané pro sestavu. Čas se měří od prvního pohybu nohou až do závěrečného doskoku, který musí končit ve stojí spatném. O nedodržení předepsaného časového limitu informuje časový rozhodčí rozhodčího D1, který provede příslušnou srážku z výsledné známky.
 - c) Musí být využita celá plocha pro prostná. Neexistuje žádné omezení týkající se počtu průchodů stejné diagonály po sobě. Závodník však musí použít úhlopříčky a strany čtvercové plochy tak, aby se ocitl alespoň jednou v každém rohu, jinak obdrží neutrální srážku 0,3 od rozhodčích D jedenkrát za sestavu.
 - d) Zastavení v délce 2 s. a více před akrobatickými řadami nebo před akrobatickými prvky nejsou povolena.
 - e) Každý akrobatický prvek nebo řada musí končit viditelně zvládnutým doskokem před pokračováním neakrobatickým tvarem. Nekontrolované doskoky při takových přechodech nejsou dovoleny.
 - f) Provedení kotoulů letmo musí vykazovat přechodné opření o obě dlaně; to znamená, že nesmí být provedeny bez opření o dlaně nebo jen dotekem hřbetů rukou. S výjimkou kotoulů letmo jsou tyto prvky juniorům zakázány, jak je uvedeno v tabulkách obtížnosti.
 - g) Sestava musí být zakončena akrobatickým prvkem s doskokem na obě nohy.
 - h) Závodník nesmí použít prosté kroky při přechodu do rohů plochy. Prosté kroky nastávají, jestliže se závodník přemísťuje na ploše prostných bez jakékoliv choreografie (obrat $\geq 180^\circ$, poskoky, krok s přednožením nad vodorovnou polohu, atd.)
 - i) Srážka za estetické chyby a chyby provedení salt se provádí za saltový prvek, nikoliv za každé salto v prvku.
4. Úplný seznam chyb a srážek týkající se provedení sestavy je uveden v Kapitole 9, přehled srážek je v Čl. 9.4 a 10.3.

Článek 10.2.2 Informace o známce D

1. Skupiny prvků jsou:

I. Neakrobatické prvky

II. Akrobatické prvky vpřed (salta a přemety) a prvky s kotouly vpřed (nikoli v saltech)

III. Akrobatické prvky vzad (salta a přemety) a prvky začínající skokem vzad s obratem

2. Závěr sestavy nemůže být prvek ze skupiny I.

3. Pro seniory se požaduje zařazení dvojného salta do sestavy, které musí být v 10 platných prvcích.

4. Informace o obtížnosti a skupinách prvků:

a) Akrobatické prvky mohou být ve vazbách, ale ponechávají si svoje samostatné hodnoty obtížnosti.

b) Jeden prvek sestavy prostných může splnit požadavek zařazení jen do jedné skupiny prvků. Je-li prvek proveden jako závěr sestavy (prvek ze skupiny II nebo III), pak může splnit jen požadavek závěru sestavy a závodník musí předvést alespoň ještě jeden prvek ze stejné skupiny jako je závěr sestavy, aby získal hodnotu za splnění této skupiny. Prvek, použitý jako závěr je první z pěti započitatelných prvků této skupiny kromě případu základního opakování.

c) Všechny prvky začínající skokem vzad s obratem jsou ve skupině akrobatických prvků vzad. Příklad: Dvojný twist salto s obratem = stejné jako dvojný salto vzad s dvojným obratem (obtížnost D). Další saltové prvky po skoku vzad s obratem (Skok vzad s obratem a dvojný salto vpřed) mají stejnou obtížnost a zařazení v tabulkách jako dvojná salta vzad se stejným počtem obrátů: Dvojný twist salto toporně s obratem (Penev), Dvojný twist salto toporně (Tamayo) a Dvojný twist salto toporně s dvojným obratem (Hypolito).

5. Informace o vazbách:

- Hodnotu za vazbu lze udělit s předcházejícím i s následujícím saltovým prvkem a nevyžaduje se, aby byly všechny prvky mezi 10 započítanými prvky sestavy (opakování však není dovoleno).

- D nebo vyšší + B nebo C = +0,1 b. D nebo vyšší +D nebo vyšší = +0,2 b.

- (Nejsou žádné vazby s kontrasalty, příklad: Dvojný salto vzad s dvojným obratem a salto vpřed s dvojným obratem.)

- Omezení: sestava může mít celkem 2 vazby.

- Spojí-li závodník 2 nebo 3 prvky pro získání bonifikace a je-li mu udělena velká chyba pro nekontrolovaný doskok nebo pro skok do vzporu ležmo, pak se bonifikace za vazbu nepřizná.

6. Další informace a pravidla:

a) Prvky s 1,5 saltem, s dopadem na ruce a následným odrazem rukama nejsou dovoleny.

b) Salta do kotoulu a skoky do vzporu ležmo nemají žádnou hodnotu.

c) V tabulkách obtížnosti prvků jsou uvedeny všechny dovolené prvky do kotoulu nebo do podporu ležmo. Z důvodů bezpečnosti nebudou dovoleny žádné nové takové prvky.

d) Pokud tabulky obtížnosti neuvádějí jinak, mají prvky v kolech s roznožením a v kolech odbočmo stejnou obtížnost a číslo označení. Ruská kola v provedení roznožmo nejsou dovolena.

e) Silové výdrže v provedení roznožmo, které nejsou uvedeny v tabulkách obtížnosti, nejsou přípustné.

f) Prvky složené ze dvou silových prvků, které mají podle pravidel jednu hodnotu obtížnosti musí být provedeny s výdrží v obou silových prvcích; bude-li výdrž jen v jednom prvku, přízná se nižší hodnota obtížnosti. Příklad: Manna (1s.) a zdvihem stoj na rukou (bez výdrže) = C (Manna).

g) Všechna kola odbočmo a kola s roznožením začínají a končí ve vzporu vpředu.

h) Žádné další prvky nemohou předcházet nebo následovat po prvku I.94 (kolo v roznožení do stoje s piruetou přeskokem a sešín do kola v roznožení) pro získání vyšší obtížnosti.

Příklad: přidání vřetene před prvek I.94 obtížnost NEZVÝŠÍ. TKM dodržuje zásadu, že jenom akrobatické prvky mohou mít vyšší obtížnost než D.

l) Všechny Japonské stoje na rukou musí být snožmo.

7. Speciální opakování

a) V sestavě mohou být maximálně 2 silové prvky (včetně silových stojů na rukou)

Prvky I.1 až 48 jsou považovány za silové prvky, s výjimkou:

- prvku I.19, stoj na rukou, 2 s.

- a prvku I.31 – půlobrat nebo celý obrat ve stoji nebo do stoje n.r

b) Do prvků sestavy se započtou maximálně 2 prvky v kolech odbočmo nebo v kolech odbočmo s roznožením a nebo v Ruských kolech.

8. Další pravidla neuznání obtížnosti prvků a pravidla týkající se „známky D“ jsou v kapitole 7 a v přehledu srážek v čl. 7.6

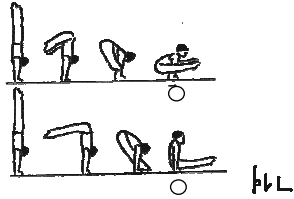

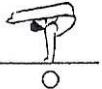
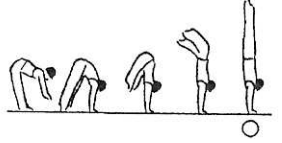
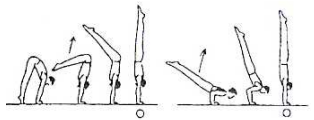
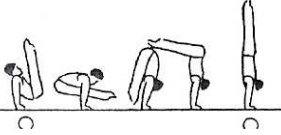
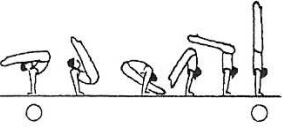
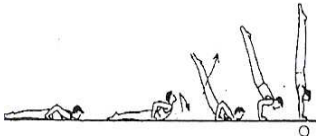
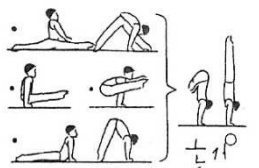
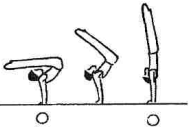

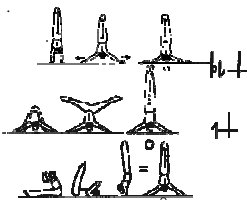

Článek 10.3 Specifické srážky na prostných

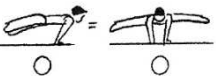
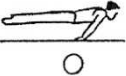
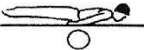
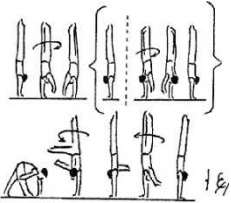
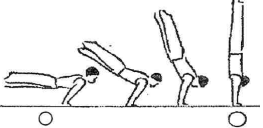
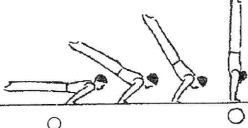
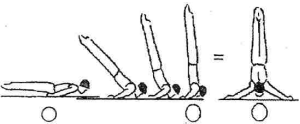

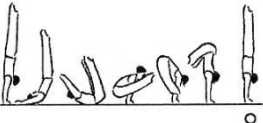
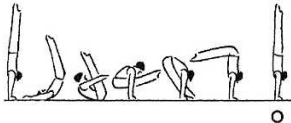
Rozhodčí D


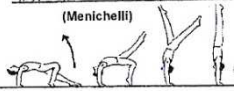
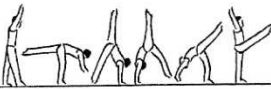
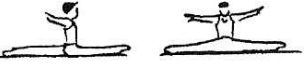
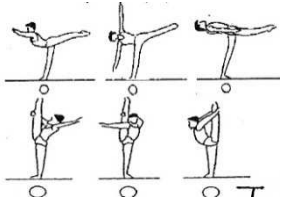
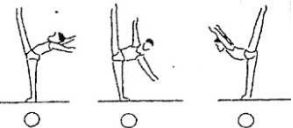
Chyba	malá 0,1	střední 0,3	velká 0,5
Sestava delší než 70 sec.	≤ 2 sec.	>2 - 5 sec.	> 5 sec.
Doskok nebo dotyk jednou nohou nebo jednou rukou vně plochy pro prostná	+		
Dotek vně plochy pro prostná nohama, rukama, nohou a rukou nebo jinou částí těla		+	
Doskok vně plochy pro prostná		+	
Závodník nebyl ve všech 4 rozích		+	
Sestava bez dvojného salta (pouze pro seniory)		+	

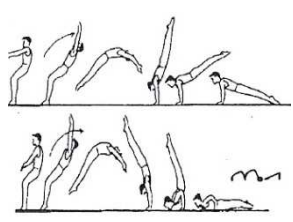
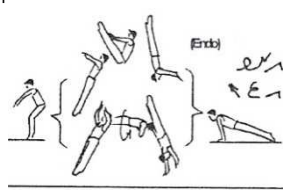

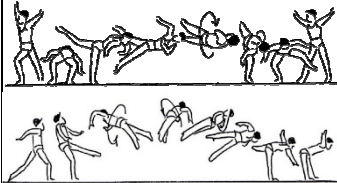


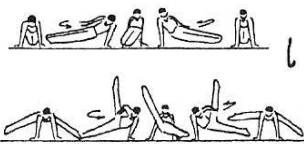

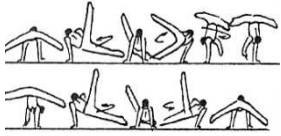
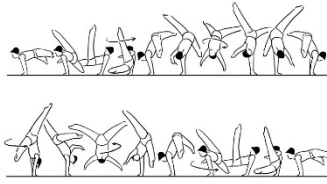
Rozhodčí E

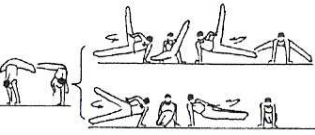
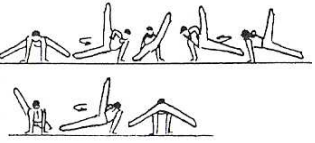
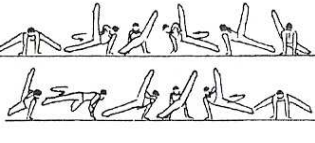
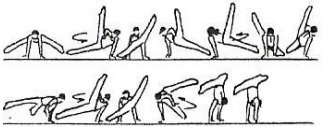
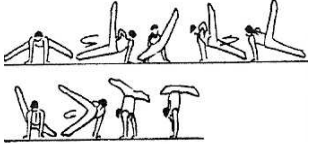
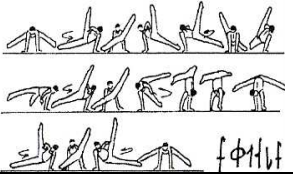
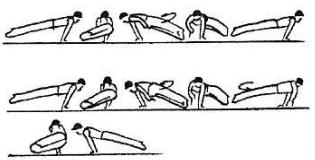

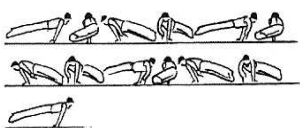
Chyba	malá 0,1	střední 0,3	velká 0,5
Nedostatečná výška salt	+	+	
Nedostatečná flexibilita u dynamických a statických prvků	+	+	
Prvky do kotoulu bez dopadu na dlaně		na hřbety rukou	bez dohmatu rukou
Pauza 2 s. a delší před prvkem nebo akrobatickou řadou	+		
Nekontrolované doskoky (i mezi salty)	+	+	+
Jednoduché kroky nebo přechody do rohů	+		
Po saltu skok do vzporu ležmo			+

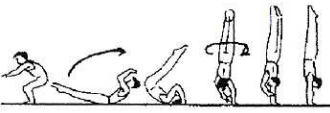

A = 0,1	B = 0,2	C = 0,3	D = 0,4	E = 0,5	F=0,6 G=0,7 H=0,8
Skupina I: Neakrobatické prvky					
<p>1. Ze stoje na rukou zvolna sešín schylmo do přednosu nebo do přednosu roznožmo vně (2s.)</p> 	<p>2. Vznos, nohy svísele (2s.)</p> 	<p>3. Vznos, nohy vodorovně nad hlavou (2s.)</p> <p>(Manna)</p> 	<p>4.</p>	<p>5.</p>	<p>6.</p>
<p>7. Ze vzporu stojmo zvolna o napjatých pažích roznožmo stoj na rukou (špicar) (2s.)</p> 	<p>8. Ze vzporu stojmo špicar snožmo (2s.) nebo ze vzporu ležmo zvolna prohnuté klikem stoj na rukou (2s.)</p> 	<p>9. Ze vznosu (2s.) špicar (2s.) i roznožmo</p> 	<p>10. Ze vznosu, nohy vodorovně nad hlavou (2s.) špicar (2s.)</p> 	<p>11.</p>	<p>12.</p>
<p>13. Z lehu na bříše pádem prohnuté zvolna zdvihem stoj na rukou (2s.)</p> 	<p>14. Z rozštěpu čelného či bočního nebo z přednosu či přednosu roznožmo vně nebo ze vzporu ležmo špicar (2s.)</p> 	<p>15.</p>	<p>16. Ze vznosu, nohy vodorovně nad hlavou (2s.) výkrot do stoji na rukou (2s.)</p> 	<p>17.</p>	<p>18.</p>
<p>19. Stoj na rukou (2s.)</p> 	<p>20. Ze stoji na rukou plynulým rozšiřováním hmatu nebo ze vzporu stojmo rozkročného nebo švihem z kotoulu vzad, stoj na rukou, ruce podál (2s.) – japonský stoj.</p> 	<p>21. Z čelného rozštěpu, ruce podál, zvolna stoj na rukou (2s.)</p> 	<p>22.</p>	<p>23.</p>	<p>24.</p>

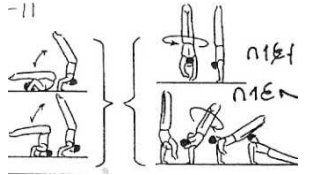
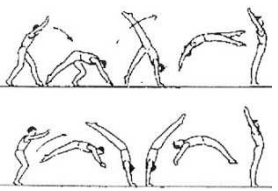
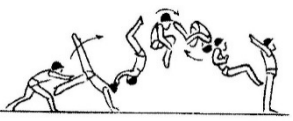
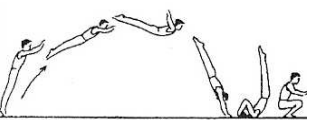

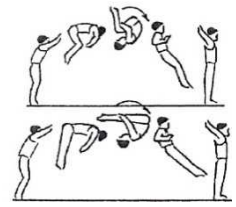
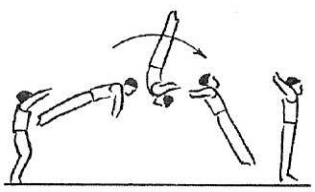
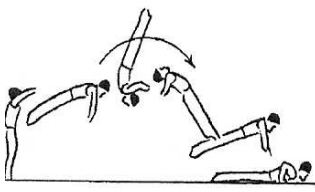
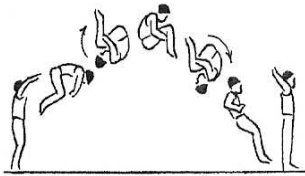
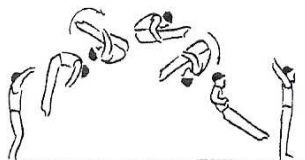
A = 0,1	B = 0,2	C = 0,3	D = 0,4	E = 0,5	F=0,6 G=0,7 H=0,8
Skupina I: Neakrobatické prvky					
<p>25. Váha ve vzporu, roznožmo (2s.)</p> 	<p>26. Váha ve vzporu (2s.)</p> 	<p>27. Váha v nízkém vzporu (2s.) (vlaštovka)</p> 	<p>28.</p>	<p>29.</p>	<p>30.</p>
<p>31. Obrat (180°) nebo dvojný obrat (360°) ve stoji nebo do stoje na rukou</p> 	<p>32. Z váhy ve vzporu roznožmo (2s.) zvolna toporně stoj na rukou (2s.)</p> 	<p>33. Z váhy ve vzporu (2s.) zvolna toporně stoj na rukou (2s.)</p> 	<p>34. Z váhy v nízkém vzporu (2s.) zvolna toporně japonský stoj (2s.) (Alvariño)</p> 	<p>35.</p>	<p>36.</p>
<p>37. Z přednosu (vznosu) překot vzad s výkřutem do vzporu stojmo rozkročného</p> 	<p>38.</p>	<p>39.</p>	<p>40.</p>	<p>41.</p>	<p>42.</p>
<p>43.</p>	<p>44. Kotoul vpřed roznožmo s přešvihem do stoje na rukou (2s.)</p> 	<p>45. Kotoul vpřed schylmo s přešvihem do stoje na rukou (2s.)</p>  <p>*V konečné fázi prvku lze roznožit - bez srážky</p>	<p>46.</p>	<p>47.</p>	<p>48.</p>

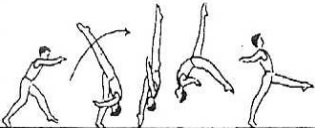
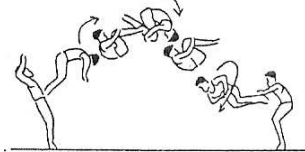
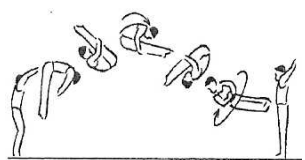


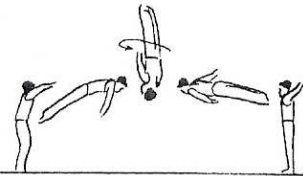
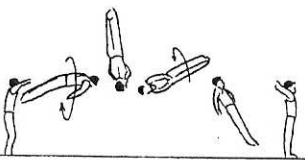
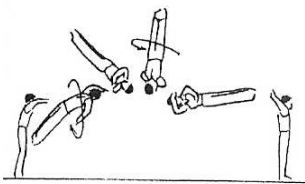
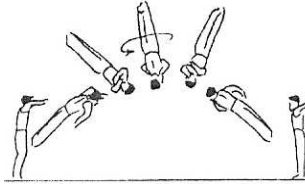
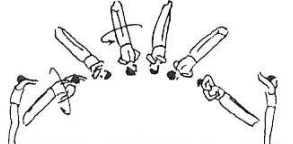

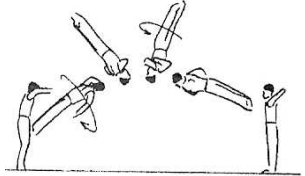
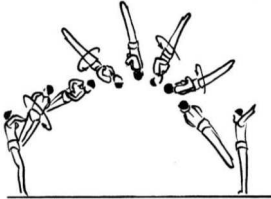
A = 0,1	B = 0,2	C = 0,3	D = 0,4	E = 0,5	F=0,6 G=0,7 H=0,8
Skupina I: Neakrobatické prvky					
<p>49. Pomalý přemet vzad nebo ze vzporu vzadu ležmo odrazem jednož a výkrutem přemet vzad</p> <p>(Menichelli)</p>  <p>(Menichelli)</p> 	50.	51.	52.	53.	54.
<p>55. Pomalý přemet vpřed</p> 	56.	57.	58.	59.	60.
<p>61. Rozštěp čelný nebo boční (požadováno zastavení)</p> 	62.	63.	64.	65.	66.
<p>67. Libovolná váha stojná (2s.)</p> 	<p>68. Libovolná váha stojná s roznožením 180° bez přidržení rukou (2s.)</p> 	69.	70.	71.	72.

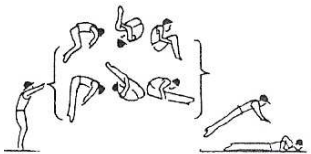
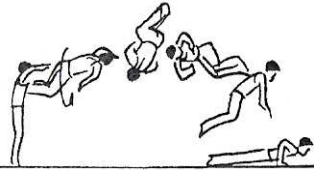
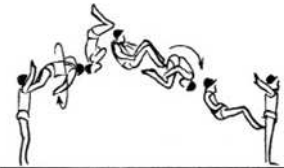

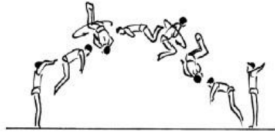
A = 0,1	B = 0,2	C = 0,3	D = 0,4	E = 0,5	F=0,6 G=0,7 H=0,8
Skupina I: Neakrobatické prvky					
<p>kok vzad do vzporu ležmo</p> 	<p>kok vzad se schýlením a napřímením do vzporu ležmo (Endo) nebo přemet vzad s dvojným obratem (360°) do vzporu ležmo</p> 	75.	76.	77.	78.
<p>79. Motýlek</p> 	<p>80. Motýlek s dvojným obratem (360°) (Tong Fej)</p> 	<p>81. Motýlek se čtverným obratem (720°)</p> 	82.	83.	84.
<p>85. Varianty breakdance</p> 	86.	87.	88.	89.	90.
<p>91. 2 kola odbočmo snožmo nebo s roznožením</p> 	<p>92. . Kolo odbočmo snožmo nebo s roznožením do stoje na rukou</p> 	<p>93. . Kolo odbočmo snožmo nebo s roznožením do stoje na rukou a sešín do kola odbočmo snožmo nebo s roznožením (Gogoladze)</p> 	<p>94. Kolo odbočmo snožmo nebo s roznožením do stoje na rukou s obr. souruč a sešín do kola odboč. snožmo nebo s roznožením</p> 	95.	96.

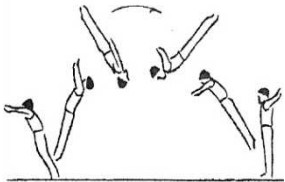
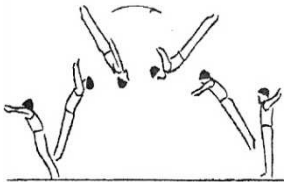
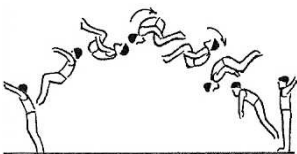
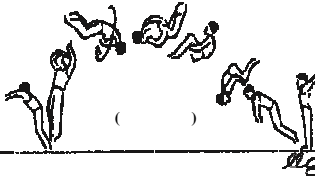

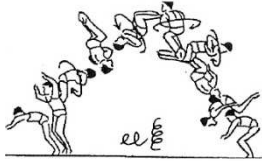
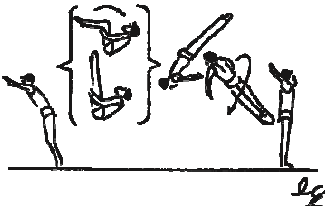
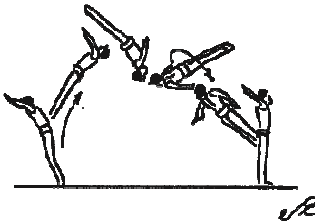



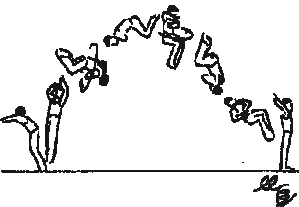
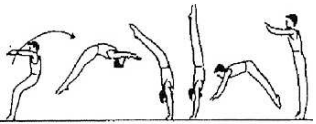
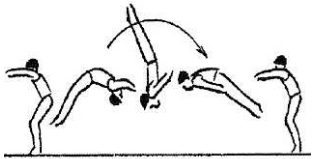



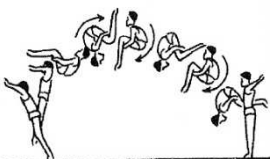
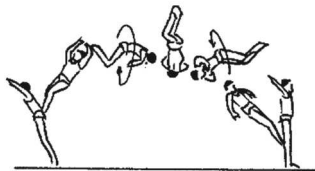
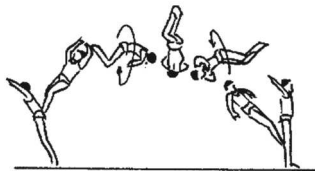
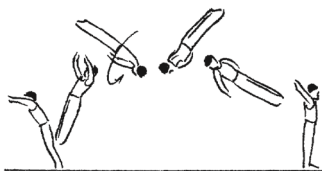
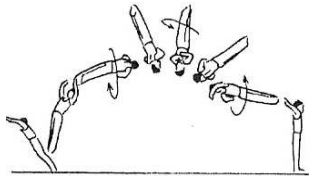
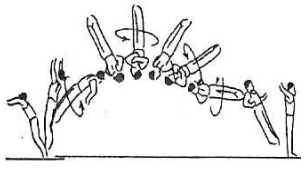

A = 0,1	B = 0,2	C = 0,3	D = 0,4	E = 0,5	F=0,6 G=0,7 H=0,8
Skupina I: Neakrobatické prvky					
97.	98. Ze stoje na ruce sešín do kola odbočmo srožmo nebo s roznožením 	99.	100.	101.	102.
103. Kolo odbočmo s roznožením s obratem (180°) v protisměru 	104. Kolo odbočmo s roznožením a dvojným obratem (360°) v protisměru – vřetenem 	105. Kolo odbočmo nebo kolo odbočmo s roznožením, s více než ¼ vřetenem (s obratem přes 270°) v protisměru do stoje na rukou 	106	107.	108.
109.	110. Kolo odbočmo s roznožením a obratem (180°) v protisměru do stoje na ruce 	111.	112. Kolo odbočmo s roznožením a více než ¼ vřetenem (obratem přes 270°) v protisměru do stoje na rukou a zpět do kol odbočmo nebo s roznožením 	113.	114.
115. Kolo zánožmo s dvojným obratem (360°) – ruské kolo nebo s trojným obratem (540°) 	116. Kolo zánožmo s obratem 720° nebo 900° 	117. Kolo zánožmo s obratem 1080° a více stupňů (Fedorcenko) 	118.	119.	120.

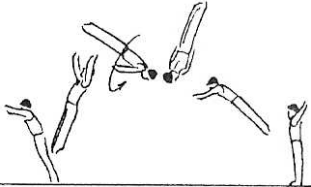
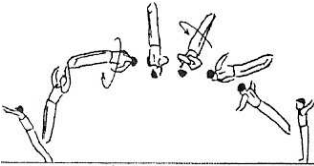
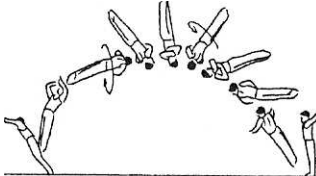
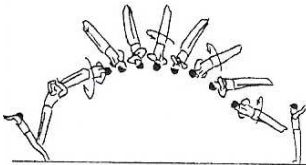


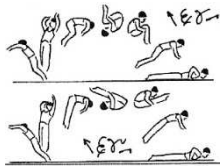
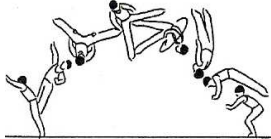
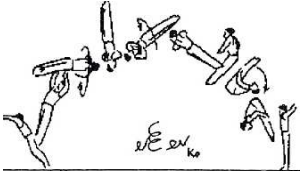
A = 0,1	B = 0,2	C = 0,3	D = 0,4	E = 0,5	F=0,6 G=0,7 H=0,8
Skupina I: Neakrobatické prvky					
<p>121. Kotoul vzad stojem na rukou s obratem (180°)</p> 	<p>122. Kotoul vzad stojem na rukou s dvojným obratem (360°) souruč</p> 	123.	124.	125.	126.
127.	128.	129.	130.	131.	132.
133.	134.	135.	136.	137.	138.
	140.	141.	142.	143.	144.

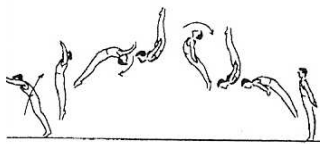


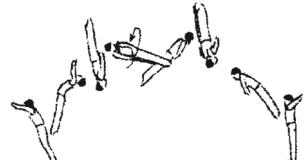
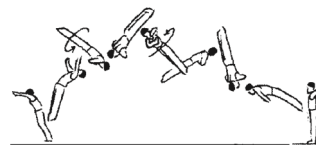
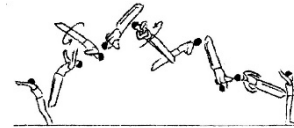

A = 0,1	B = 0,2	C = 0,3	D = 0,4	E = 0,5	F=0,6 G=0,7 H=0,8
Skupina II: Akrobatické prvky vpřed					
<p>1. Vzklopka z lehu vzhůru nebo oporem o hlavu s obratem (180°) do stoji nebo s dvojným obratem (360°) do vzporu ležmo vzadu</p> <p>-11</p> 	2.	3.	4.	5.	6.
<p>7. Přemet vpřed odrazem jednož nebo snožmo</p> 	8.	9.	<p>10. Přemet vpřed a bez doskoku 1,5 salta vpřed skrčmo (způsob Marinič) (Morandi)</p> 	11.	12.
<p>13. Kotoul letmo</p> 	<p>14. Skok vpřed s dvojným obratem (360°) a přemet vpřed</p> 			17.	18.
<p>19. Salto vpřed skrčmo nebo schylmo</p> 	<p>20. Salto vpřed toporně</p> 	<p>21. Jeden a čtvrt salta vpřed toporně do vzporu ležmo</p> 	<p>22. Dvojně salto vpřed skrčmo</p> 	<p>239. Dvojně salto vpřed schylmo</p> 	24.

A = 0,1	B = 0,2	C = 0,3	D = 0,4	E = 0,5	F=0,6 G=0,7 H=0,8
Skupina II: Akrobatické prvky vpřed					
<p>25. Odrazem jednož salto vpřed prohnuté s doskokem na jednu nohu (šprajcka)</p> 	<p>26.</p>	<p>28.</p>	<p>29. Dvojně salto vpřed skrčmo s obratem (180°)</p> 	<p>30. Dvojně salto vpřed schylmo s obratem (180°)</p> 	
<p>31. Salto vpřed skrčmo nebo schylmo s obratem (180°)</p> 	<p>32. Salto vpřed skrčmo s dvojným obratem (360°)</p> 	<p>33.</p>	<p>34.</p>	<p>35.</p>	<p>36.</p>
<p>37.</p>	<p>38. Salto vpřed toporně s obratem (180°)</p> 	<p>39. Salto vpřed toporně s dvojným obratem (360°)</p> 	<p>140. Salto vpřed toporně se čtverným obratem (720°)</p> 	<p>41. Salto vpřed toporně s paterným obratem (900°)</p> 	<p>42. Salto vpřed toporně se šesterným obratem (1080°) (Shirai 2)</p> 
<p>43.</p>	<p>44. Salto vpřed skrčmo s trojným obr. (540°)</p> 	<p>45. Salto vpřed toporně s trojným obr. (540°)</p> 	<p>46.</p>	<p>47.</p>	<p>48. Salto vpřed toporně se sedmým obratem (1260°) (Gošima)</p>  <p style="text-align: center;">G</p>

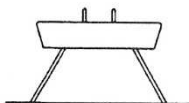
A = 0,1	B = 0,2	C = 0,3	D = 0,4	E = 0,5	F=0,6 G=0,7 H=0,8
Skupina II: Akrobatické prvky vpřed					
49.	50. Salto vpřed skrčmo nebo schylmo do vzporu ležmo 	57. Salto vpřed skrčmo nebo schylmo s dvojným obratem (360°) do vzporu ležmo 	52.	53.	54. Dvojně salto před skrčmo s dvojným obratem (360°)  08
55.	56.	57.	58. Skok vpřed s obratem (180°) a dvojně salto vzad skrčmo (Defer) 	59.	60. Dvojně salto vpřed skrčmo s trojným obratem (540°) (Zapata)  G
61.	62.	63.	64.	65.	66.
67.	68.	69.	70.	71.	72.

A = 0,1	B = 0,2	C = 0,3	D = 0,4	E = 0,5	F=0,6 G=0,7 H=0,8
Skupina III: Akrobatické prvky vzad					
1. Salto vzad skrčmo nebo sch 	2. Salto vzad toporně 	3. Dvojně salto vzad skrčmo 	4. Dvojně salto vzad skrčmo s dvojným obratem (360°) (Cukahara) 	5. Dvojně salto vzad skrčmo se čtvřným obratem (720°) 	6. Dvojně salto vzad skrčmo se šestřným obratem (1080°) (Ri Jong Song)  G
7. Salto vzad skrčmo nebo schylmo s obratem (180°) 	8. Salto vzad toporně s obratem (180°) 	9. 	10. Skok vzad s obr. (180°) a dvojně salto vpřed skrčmo nebo schylmo, nebo dvojně salto vzad skrčmo nebo schylmo s obratem (180°) 	11. Dvojně salto vzad skrčmo se trojným obratem (540°) 	12. Dvojně salto vzad skrčmo s patřným obratem (900°)  H
13. Přemet vzad 	14. Tempované salto vzad 	15. Dvojně salto vzad schylmo 	16. 	17. 	18. Trojně salto vzad skrčmo (Ljukin)  H
19. 	20. Salto vzad skrčmo s trojným obr. (540°) 	21. Salto vzad toporně s trojným obr. (540°) 	22. Salto vzad toporně s patřným obratem (900°) 	23. Salto vzad toporně se sedměřným obratem (1260°) 	24. 

A = 0,1	B = 0,2	C = 0,3	D = 0,4	E = 0,5	F=0,6 G=0,7 H=0,8
Skupina III: Akrobatické prvky vzad					
25.	26. Salto vzad toporně s dvojným obratem (360°) 	27. Salto vzad toporně se čtverným obratem (720°) 	28. Salto vzad toporně s šesterným obratem (1080°) 	29.	30. Salto vzad toporně s osmerným obratem (1440°) (Shirai / Nguien) 
31.	32.	33.	34.	35.	36.
37. Skok vzad s obratem (180°) do kotoulu letmo 	38.	39.	40.	41.	42.
43. Skok vzad s obratem (180°) a přemet vpřed 	44. Skok vzad s obratem (180°) a salto vpřed skrčmo nebo schylmo do vzporu ležmo 	45.	46.	47. Dvojně salto stranou roznožmo s dvojným obratem (360°) (Lou Yun) 	48. Salto vzad toporně se čtverným obratem (720°) a salto vzad schylmo (Kolyvanov) 

A = 0,1	B = 0,2	C = 0,3	D = 0,4	E = 0,5	F=0,6 G=0,7 H=0,8
Skupina III: Akrobatické prvky vzad					
49.	50.	51.	52. Dvojně salto vzad toporně 	53. Skok vzad s obratem (180°) a dvojně salto vpřed toporně (Tamayo) 	54. Dvojně salto vzad toporně s trojným obratem (540°). a nebo Skok vzad s obratem a dvojně salto toporně vpřed s dvojným obr. (720°)  Také Hypolito
55.	56.	57..	58.	59. Dvojně salto vzad toporně s dvojným obratem (360°) a také Skok vzad s obratem a dvojně salto vpřed toporně s obratem  a také Penev	60. Dvojně salto vzad toporně se čtverným obratem (720°) 
61.	62.	63..	64.	65.	66. Dvojně salto vzad toporně s paterným obratem (900°)  G
67.	68.	69.	70.	71.	72. Dvojně salto vzad toporně se šesterným obratem (1080°) (Shirai 3)  H

Kapitola 11: Kůň našří



Výška 105 cm od horní plochy žíněnky, 115 cm od podlahy

Článek 11.1: Popis sestavy

Současná sestava na koni našří je charakteristická různými polohami vzporu na všech částech koně, což umožňuje různé typy kol, v provedení s roznožením a snožmo, mety jednoož a stříže, švihy polohou stoje na rukou s obraty i bez obrátů. Všechny prvky musí být provedeny švihem a bez nejmenšího přerušení sestavy. Prvky silové a výdrže nejsou dovoleny.

Článek 11.2: Obsah a skladba

Článek 11.2.1 Informace o provedení sestavy

1. Závodník musí začít sestavu z postoje snožmo. Krok nebo poskok před náskokem je dovolen. Hodnocení začíná v okamžiku, kdy závodníkovy nohy opustí podlahu.
2. Závodník musí zahrnout do sestavy jen takové prvky, které může provést zcela bezpečně a s vysokým stupněm estetického a technického mistrovství.
3. Další požadavky na provedení a na skladbu sestavy jsou:
 - a) Sestava se musí skládat výhradně ze švihových tvarů bez viditelného zastavení nebo viditelného užití síly.
 - b) Šikmé postavení v provádění kol s roznožením nebo kol odbočmo není dovoleno. Kola s roznožením nebo kola odbočmo mohou být provedena jen v poloze vzporu bočně nebo vzporu čelně. Dále pak všechny prvky s obraty musí začínat a končit ve vzporu bočně nebo čelně.
 - c) Ideální provedení kol odbočmo nebo kol s roznožením je v úplném napřímění. Nedostatečný rozsah polohy těla je v jednotlivých případech klasifikován srážkami. Je přípustné provedení kol odbočmo v mírně prohnuté poloze těla. Za vysazení v jednotlivých prvcích sestavy se sráží zvlášť jako za technické chyby v každém kole odbočmo nebo v kole s roznožením.

- d) Kola zánožmo musí být provedena snožmo. Roznožení v nich je považováno za atypické a je trestáno příslušnou srážkou.
- e) Při střížích a metech jednoož musí boky závodníka dosahovat výrazné výše při velkém roznožení.
- f) Prvky stojem na rukou musí být provedeny při zcela napjatých pažích a bez jakéhokoliv přerušení švihy nebo zřetelného použití síly.
- g) U závěrů stojem na rukou z kol odbočmo nebo z kol s roznožením a prvků stojem na rukou s návratem do kol nebo do vzporu je třeba uplatnit srážky za přerušení pohybu, sílu, pokrčení paží, pokles boků, neplynulý přechod do stoje, neplynulé obraty, přechod do vzporu a rozsah kola v konečné fázi prvku. Za vysazení v přechodu do stoje na rukou se nesráží.
- h) Při závěru sestavy se normálně musí přecházet přes tělo koně s doskokem bokem ke koni, rovinně posledního dohmatu na koně.
- i) Aby byl jednoduchý závěr sestavy stojem na rukou uznán, musí přecházet přes tělo koně. Závěr stojem na rukou nemusí přecházet přes tělo koně, jestliže obsahuje obrat alespoň 270°, začíná-li ve vzporu čelně nebo obsahuje obrat alespoň 360°, začíná-li ve vzporu bočně.
- j) Požadavky na stříže do stoje:
 - od závodníka se očekává provedení švihem do stoje, bez síly nebo porušení plynulosti, s přímým držením těla v celém průběhu.
 - stříž do stoje s výrazným vysazením a vynaložením síly má za následek tyto dvě srážky od rozhodčích E.
 - stříže do stoje provedené silou a poklesem boků nebo nohou obdrží od rozhodčích E odpovídající srážky.
- k) Návod k hodnocení stříže do stoje (Li Ning) provedeném s chybami – kroky na rukou:
 - krok jednou rukou dolů z madla a zpět na jedno madlo = obtížnost D (rozhodčí D) a srážka 0,3 plus další chyby provedení (rozhodčí E) za ztrátu opory ve stoji
 - krok jednou rukou dolů z madla bez návratu na madlo = obtížnost D (rozhodčí D) a srážka 0,5 plus další chyby provedení (rozhodčí E) za ztrátu opory ve stoji

- sejítí z madla oběma rukama = bez obtížnosti (rozhodčí D) a srážka 0,5 nebo 1,0 (podle toho zda sestava pokračuje nebo došlo k pádu) plus další chyby provedení (rozhodčí E)

Poznámka: Všechny jiné stříže do stoje s dohmaty obou rukou na tělo koně = neuznaná obtížnost (rozhodčí D) a srážka -0,5 nebo -1,0 (podle toho, zda bude sestava pokračovat nebo se jedná o pád) + další chyby provedení (rozhodčí E).

- l) Všechny jiné závěry nežli stojem na rukou musí být před doskokem provedeny se zášvihem těla minimálně 30° nad vodorovnou rovinou vedenou ramenem. Při zášvihy pod 30° budou uplatněny srážky podle tabulky specifických chyb a srážek na koni naším, Čl. 11.3.
- m) Jestliže si závodník myslí, že závěr jeho sestavy stojem na rukou nebyl uznán, může opakovat (jen jednou) jakýkoliv závěr a to do 30 s. po prvním pokusu. Jestliže první závěr byl se srážkou 0,5 a závodník závěr opakuje, pak rozhodčí E tuto srážku musí zvýšit na 1,0 bod.

4. Úplný seznam chyb a srážek týkající se provedení sestavy je uveden v Kapitole 9 a přehledu srážek v Čl. 9.4 a 11.3.

Článek 11.2.2 Informace o „známce D“

1. Skupiny prvků jsou:

I. Prvky vzporem jízdmo a stříže

II. Kola odbočmo a s roznožením i s obraty v protisměru a stojem na rukou, kola přednožmo, ruská kola, flopy a kombinované prvky

III. Prvky typu přechodů včetně prvků Kroll, Tong Fei, Wu Guonian, Roth a přechody s obraty v protisměru

IV. Závěry

2. Další informace a pravidla

a) Obecná

- a.1) Pokud není uvedeno jinak, mají prvky provedené na těle koně stejnou obtížnost jako prvky provedené na obou madlech.
- a.2) Pokud není uvedeno jinak, mají prvky s obraty (180°) (České kolo, Stöckli a obrácené Stöckli, dvojité Svýcarské kolo) stejnou hodnotu.
- a.3) Pokud není uvedeno jinak, každý prvek probíhá v jedné struktuře a je ukončen při započítání nové struktury, viz níže (Výjimka: Kombinované prvky na jednom madle.):

- i. Prvek s přeskokem končí provedením přeskočů nebo série přeskočů.
- ii. Prvek v kolech odbočmo nebo v kolech s roznožením končí, přechází-li jeden typ ve druhý.
- iii. Prvek s vřetenem končí, končí-li obrat v protisměru.
- iv. Prvek ve vzporu vpředu (zánožmo) končí, končí-li poloha zánožmo.
- v. Prvek přechod ve vzporu bočně končí, jestliže je přechod nebo poloha bočně přerušena kolem nebo nějakým jiným prvkem nebo je jinak ukončen.
- vi. Za účelem rozpoznání obtížnosti mohou být prvky přechodů považovány za ukončené, jakmile je skončen přechod v poloze vzporu vpředu s oběma rukama na příslušné části koně.
- vii. Přechody Magyar a Sivado mohou mít společné jedno kolo a obtížnost je D+D. Pro získání obtížnosti A za kolo pokos mezi těmito přechody musí být kolo plně provedeno ze vzporu vpředu do vzporu vpředu.
- viii. Prvky pravidel: Belenki, Urzica a Moguilny (skup. III) mohou začínat ze vzporu bočně (i zády k madlům), první a poslední obrat je pak o 90° kratší při přechodu z krku na hřbet.

- a.4) Ze vzporu čelně na jednom konci přechod vzporem vzadu do vzporu čelně na druhém konci (3/3) ve dvou kolech musí být proveden bez dohmatu na madla, aby měl obtížnost D.
- a.5) Ze vzporu čelně na jednom konci přechod 3/3 vpřed přes obě madla v jednom kole do vzporu čelně na druhém konci. Bez dohmatu na madla pro přiznání obtížnosti D.
- a.6) Pro další zjednodušení pravidel týkajících se pádů, je třeba, aby pro uznání všech prvků skupiny II a III, s výjimkou prvků stojem na rukou s přechodem do vzporu jízdmo, následoval jeden prvek uvedený v Pravidlech. Dojde-li však k pádu, pak se neuznává částečná obtížnost. Dojde-li k pádu až po zahájení dalšího prvku, je předchozí prvek uznán.
- a.7) Všechny prvky typu Sohn a Bezugo provedené z náskoku (a nikoliv z kola) mají obtížnost o 2 stupně nižší, nežli je uvedeno v Pravidlech.
- a.8) Závěr sestavy zánožkou po ruském kole začínající ve vzporu bočně zády k madlům musí obsahovat před přešvihem

zánožmo patřičný počet ruských kol, aby byla obtížnost závěru uznána.

a.9) U prvku Wu Guonian se vyžaduje obrat minimálně 360° s dohmatem jedné nebo obou rukou do sedla. Po provedení prvku Wu Guonian může závodník navázat jakýmkoliv prvkem uvedeným v pravidlech (R180, R360, atd.).

a.10) Žádný další přidaný prvek nemůže zvýšit hodnotu obtížnosti následujících prvků:

- Kolo přednožmo, obrácené stöckli, kolo přednožmo (prvek III.70, Moguilny)
- Obrácené stöckli, kolo přednožmo, obrácené stöckli (prvek III.76, Belenki)

b) Kola odbočmo

b.1) Pokud není uvedeno jinak, všechna kola začínají a končí ve vzporu vpředu.

b.2) Pokud není uvedeno jinak, je obtížnost a číslo označení řady prvků v kolech odbočmo a v kolech s roznožením stejné. Takové prvky jsou v tabulkách prvků náhodně zobrazeny v kolech odbočmo a v kolech s roznožením. To znamená, že prvek II.28 může být proveden několika různými způsoby:

- v kolech odbočmo, ve vzporu čelně vřeteno maximálně ve dvou kolech,
- v kolech s roznožením ve vzporu čelně vřeteno maximálně ve dvou kolech,
- v kolech s roznožením, ve vzporu čelně vřeteno maximálně ve dvou kolech, madlo mezi rukama

b.3) Všechna základní kola odbočmo ve vzporu bočně a ve vzporu čelně (a také na jednom madle) mohou končit půlobratem (90°) beze změny struktury nebo obtížnosti prvku.

b.4) Přechod na madlo s půlobratem nebo bez půlobratu má obtížnost B – kolo na madle s půlobratem a může jím začínat kombinovaný prvek (prvek II.14).

c) Stoje na rukou

c.1) U střížů stojem na rukou nelze zvýšit obtížnost prvků přidáním obrátů ve stoju.

c.2) Nelze zvýšit obtížnost obraty ve stoju na rukou (z kol odbočmo nebo z kol s roznožením) s dohmaty jen na madla. Obraty ve stoju na rukou vyžadují většinou provedení na těle koně.

c.3) Při přechodu přes tři části koně ve stoju na rukou (v sestavě nebo v závěru sestavy) musí jedna ruka dohmátnout na oba konce koně, aby došlo ke zvýšení obtížnosti prvku z důvodu přechodu přes tři části koně.

c.4) Zvyšování obtížnosti prvků stojem na rukou z kol odbočmo nebo z kol s roznožením:

1. Závěry stojem na rukou z kol odbočmo nebo z kol s roznožením:

	Stoj na rukou		
	„B“	„C“	„D“
S obratem 450° NEBO s přechodem 3/3 *	C	D	E
S obratem 450° A s přechodem 3/3 *	D	E	F

* přechod 3/3 vyžaduje obrat minimálně 270°

2. Stoj z kol odbočmo nebo z kol s roznožením a sešín do vzporu jízdmo:

	Stoj na rukou		
	„B“	„C“	„D“
S obratem 360° NEBO s přechodem 3/3 *	C	D	E
S obratem 360° a s přechodem 3/3 *	D	E	F

* přechod 3/3 vyžaduje obrat minimálně 180°

3. Stoj z kol odbočmo nebo z kol s roznožením a sešín do kol odbočmo nebo do kol s roznožením:

	Stoj na rukou		
	„B“	„C“	„D“
Sešín do kola odbočmo nebo do kola s roznožením	C	D	E
S obratem 360°	D	E	F

NEBO s přechodem 3/3 *			
S obratem 360° A s přechodem 3/3 *	E	F	G

* přechod 3/3 vyžaduje obrat minimálně 180°

- c.5) Při švihů s vynaložením síly nebo poklesnutí boků či nohou při dosažení stoje ze stříže, z kol odbočmo nebo z kol s roznožením (včetně závěrů) bude obtížnost prvku a skupina závěru uznána (rozhodčí D) se srážkami rozhodčích E. Vyskytne-li se zde velká chyba, nebude prvek stojem na ruku nebo závěr sestavy uznán. Závodník srážku -0,5 plus srážky za estetické chyby (nohy, špičky, pokrčené paže, dotyk koně atd). Neuplatní se žádné srážky za sílu nebo úhlovou odchylku.
- c.6) Všechny stříže stojem na ruku na jednom madle vyžadují změnu paže nebo madla, aby byla uznána jejich obtížnost.

d) Kombinované prvky

- d.1) Je možné určitě prvky na jednom madle spojovat. Existují dva typy takových kombinací a patří do skupiny prvků II:
- i. Flopy jsou takové typy prvků, které mohou zahrnovat libovolné kombinace následujících prvků na jednom madle: kolo ve vzporu čelně (s obratem o 90° nebo bez obratu), kolo ve vzporu bočně (s obratem o 90° nebo bez obratu), a přímých stůckli A nebo B (DSA, DSB). Tyto kombinace mohou obsahovat maximálně dva stejné prvky přímo po sobě. Tyto kombinace, zvané flopy, mohou mít jen obtížnost D nebo E (tvořené 3 nebo 4 prvky). Výjimkou je D-flop v provedení v kolech s roznožením, který má obtížnost E a E-flop provedený v kolech s roznožením, který má obtížnost F. Do hodnoty sestavy se započítá jen jedna kombinace flopů.
- Toto pravidlo ilustrují následující příklady:
- DSB+DSB+DSA = flop obtížnosti D
 - kolo na madle + DSB + DSB + DSA = flop obtížnosti E
- ii. Kombinace kol na jednom madle nebo přímých stůckli A nebo B s ruskými koly. Kolo nebo stůckli B může předcházet ruské kolo, nebo kolo, stůckli A nebo B může následovat po ruském

kole. Jestliže je ruské kolo kombinováno se dvěma těmito prvky, musí být tyto prvky pohromadě (DSA může být jen na konci kombinace). Do hodnoty sestavy se započítá jen jedna tato kombinace.

Ruské kolo		1 flop	2 flopy
R18 nebo R27 (B)	+		D
R36 nebo R54 (C)	+	D	E
R72 nebo R90 (D)	+	E	F
R108 (E)	+	F	G

- iii. Při zařazení kombinovaného prvku nesmí závodník provést 3x po sobě stejný základní prvek (flop).
- iv. Flopy a kombinovaný prvek s ruským kolem musí být odděleny alespoň jedním kolem s dohmatem jedné ruky mimo jedno madlo
- v. DSB končí ve vzporu čelně vpředu na jednom madle.
- d.2) Žádným jiným opakovaným prvkům se nepřizná vyšší hodnota obtížnosti. Na příklad: při provedení 2 kol na jednom madle nebo 2 DSB v libovolném postavení se přizná obtížnost prvnímu kolu nebo DSB a hodnota opakovaného tvaru se neuzná.
- d.3) DSA vyžaduje zahájení s obratem o 90° a zakončení s obratem o 90°.
- e) Vřetena (dvojně obraty v protisměru)
- e.1) Vřetena ve skupině II ve vzporu bočně nebo čelně, v kolech odbočmo nebo v kolech s roznožením musí být provedena max. ve dvou kolech (3 polohy vzporu vpředu po původní počáteční poloze), aby byla uznána jejich obtížnost D.
- e.2) V pravidlech (ve skupině II) jsou dvě vřetena obtížnosti D:

- V libovolném vzporu čelně vřetenem v kolech v roznožení max. ve dvou kolech - prvek II.28.
- V libovolném vzporu bočně vřetenem max. ve dvou kolech odbočmo. (Také s přechodem 1/3, 1/2 nebo 2/3) (Magyar) – prvek II.34.

V sestavě mohou být oba tyto prvky.

f) Závěry

- f.1) Kůň našší je jediné nářadí, kde může být opakován závěr (pouze jedenkrát) jestliže se závodník rozhodne, že mu nebyl uznán závěr z důvodu pádu nebo velké chyby. To musí být provedeno ve stanovené lhůtě. Sestoupí-li závodník z pódia (včetně schodků), je sestava ukončena.
- f.2) V případě opakování závěru, má závodník 30 s. do naskočení na koně a provedení libovolného závěru, aby získal hodnotu za obtížnost a skupinu IV.
- f.3) Příklady opakování závěru na koni našší jsou tyto:

Příklad 1

Činnost	Závodník	Hodnocení: rozhodčí D	Hodnocení: rozhodčí E
Pokus o závěr: stůckli do stoje n.r. s obr. 270° a s přechodem 3/3	Spadne při snaze o stoj na ruku	Nepřiznána hodnota prvku a skupiny závěru	Srážka -1,0 b. plus všechny srážky do pádu
Opakovaný závěr stůckli do stoje n.r. s obr. 270° a s přechodem 3/3	Úspěšně opakován závěr bez srážky	Přiznána obtížnost D(0,4) a skupiny závěru (+0,5)	-0,0

Příklad 2

Činnost	Závodník	Hodnocení: rozhodčí D	Hodnocení: rozhodčí E
Pokus o závěr: stůckli do stoje n.r. s obr. 450° a s přechodem 3/3	Spustí nohy hluboko a potom dokončí závěr	Nepřiznána hodnota prvku a skupiny závěru	Srážka -0,5 b. za pokles nohou plus ostatní srážky
Opakovaný závěr (do 30s) stůckli do stoje n.r. s obr. 450° a s přechodem 3/3	Úspěšně opakován závěr bez srážky	Přiznána obtížnost E(0,5) a skupiny závěru (+0,5)	Srážka -0,5 se nahradí srážkou -1,0 za pád, plus ostatní srážky

Příklad 3

Činnost	Závodník	Hodnocení: rozhodčí D	Hodnocení: rozhodčí E
Pokus o závěr: Trojitě ruské kolo a zánožka	Spadne po provedení dvou a půl ruských kol	Žádná obtížnost	Srážka -1,0 b. plus všechny srážky do pádu
Opakovaný závěr: Trojitě ruské kolo a zánožka - (do 30s)	Úspěšně opakován závěr se srážkou -0,1 za roznožení	Přiznána obtížnost D(0,4) a skupiny závěru (+0,5)	-0,1 za roznožení

V příkladu 3 nemůže rozhodčí stanovit, zda první ruská kola jsou pokus o závěr sestavy.

3. Speciální opakování

- a) V sestavě mohou být maximálně dva přechody ve vzporu bočně přes tři části koně (vpřed a nebo i vzad). Toto pravidlo se vztahuje POUZE na šest přechodů:
- III.41 Přechod vpřed ve vzporu bočně přeskokem z krku na hřbet (Driggs), obtížnost E.
 - III.45 Přechod vpřed ve vzporu bočně s dohmaty na krk, madlo, madlo, hřbet (3/3) (1-2-4-5), obtížnost C.
 - III.46 Jakýkoliv jiný přechod vpřed ve vzporu bočně z krku na hřbet (3/3) (Magyar), obtížnost D.
 - III.51 Přechod vpřed ve vzporu bočně s dohmaty na krk, madlo, madlo a s půlobratem do vzporu čelně na hřbet (3/3) (Bilozerčev), obtížnost C.
 - III.53 Přechod vpřed 3/3 ve vzporu bočně v kolech s roznožením
 - III.57 Přechod vzad ve vzporu bočně s dohmaty na hřbet, madlo, madlo, krk (3/3) (5-4-2-1), obtížnost C.
 - III.58 Jakýkoliv jiný přechod vzad ve vzporu bočně na druhý konec (3/3) (Sivado), obtížnost D.
 - III.59. Přechod vzad ve vzporu bočně s překročením obou madel (Kurbanov)
 - III.65 Jakýkoliv jiný přechod vzad ve vzporu bočně na druhý konec (3/3) v kolech s roznožením

Na prvky typu Nin Reyes (přechod (3/3) s vřetenem) se toto pravidlo nevztahuje.

b) V sestavě jsou dovoleny na madlech nebo na těle koně maximálně dva prvky v ruských kolech, včetně závěru. Tento předpis se nevztahuje na kombinované prvky s ruskými koly na jednom madle a prvků Kroli (III.87), Roth (III.88), Wu Guonian (III.89) a prvky typu Tong Fej (III.81, 82, 94, 95)

c) Do hodnoty sestavy se počítají max. dva prvky stojem na rukou z kol odbočmo, z kol s roznožením nebo ze střížů (není zahrnut závěr sestavy).

4. Další pravidla týkající se neuznání prvků a jiných aspektů „známky D“ jsou v kapitole 7 a v přehledu srážek v článku 7.6.

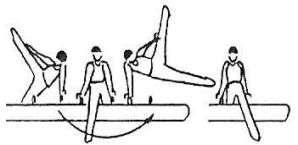
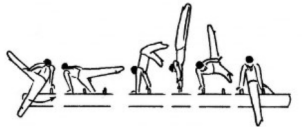
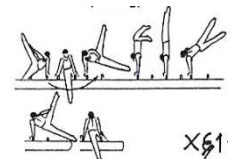
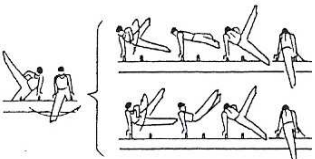
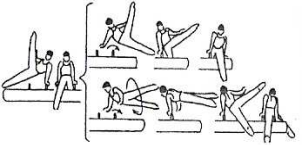

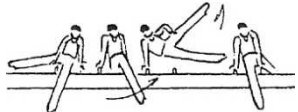
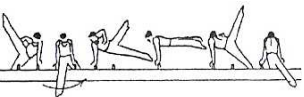



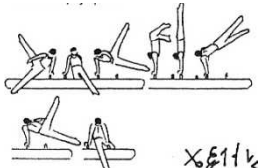
Článek 11.3 Specifické srážky na koni našíř

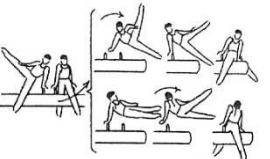

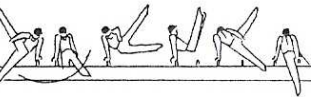
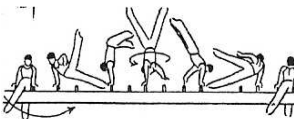
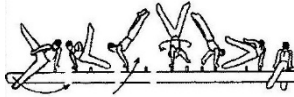

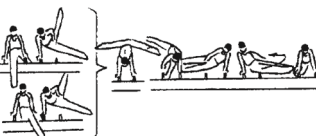
Rozhodčí D

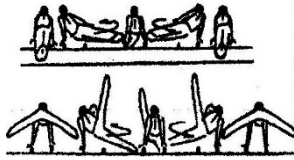

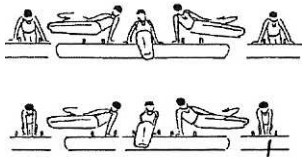

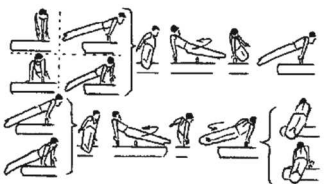

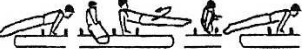
Chyba	malá 0,1	střední 0,3	velká 0,5
Nevyužití 3 částí koně		+	

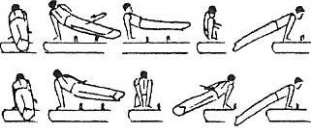


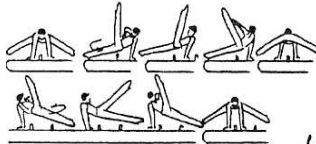
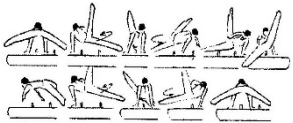
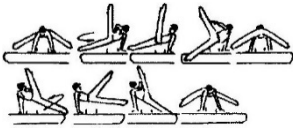



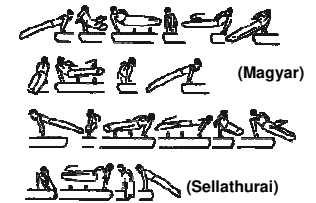
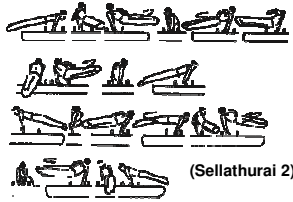


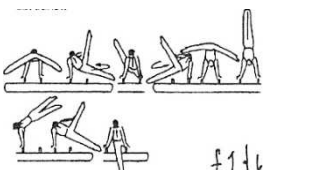
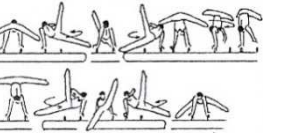

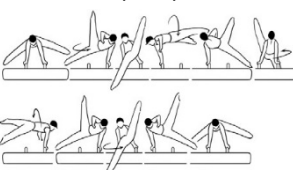



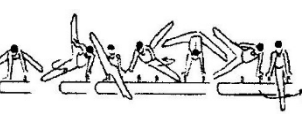
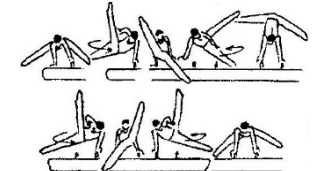


Rozhodčí E


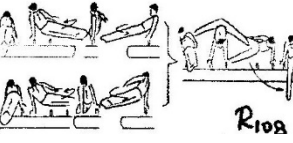
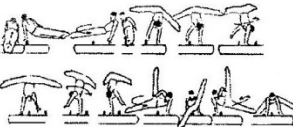
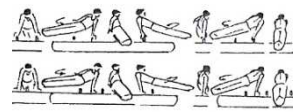


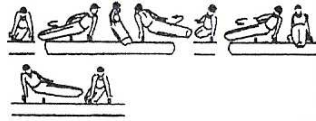
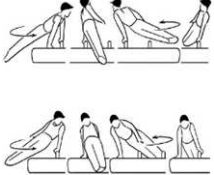

Chyba	malá 0,1	střední 0,3	velká 0,5
Nedostatečný rozsah pohybu ve střížích a metech jednož	+	+	
Stoj na rukou s viditelnou silou nebo s pokrčenými pažemi	+	+	+
Zastavení nebo výdrž ve stoji na rukou	+	+	+
Kola s vysazením	+	+	
Nedostatečné napřímení v kolech odbočmo nebo kolech s roznožením, za každý prvek	+		
Pokrčení nohou nebo roznožení v prvcích	+	+	+
Úhlová odchylka v kolech a přechodech ve vzporu bočně	15°- 30°	30°- 45°	>45° a neuznání
Doskok šikmo k ose koně, nikoliv čelem ve směru podélné osy koně	+	odchylka >45°	odchylka 90°
U závěrů neprovedených stojem na rukou: je-li poloha těla níže než 30° nad úrovní ramene			+
Stříž do stoje na rukou s vysazením	+	+	+
Stříže do stoje bez snožení	+	+	
V náskoku výšvih (bez přešvihů)		+	


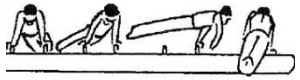


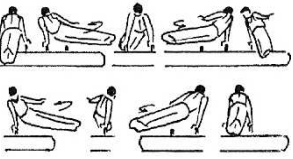

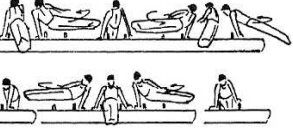
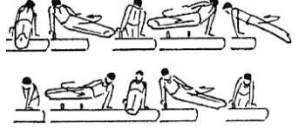
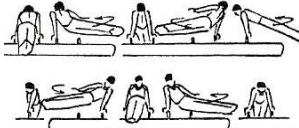
A = 0,1	B = 0,2	C = 0,3	D = 0,4	E = 0,5	F=0,6 G=0,7 H=0,8
Skupina I: Mety jednož a stříže					
<p>1. Stříž odbočmo (vpřed)</p> 	<p>2.</p>	<p>3. Dvojitý stříž odbočmo (vpřed) s přechodem čelně stojem na rukou na vedlejší část koně (Stepanyan)</p> 	<p>4. Stříž odbočmo (vpřed) s půlobratem (90°) do stoje na rukou bočně na jednom madle a sešín zpět do vzporu jízdmo (Li Ning)</p> 	<p>5.</p>	<p>6.</p>
<p>7. Stříž odbočmo (vpřed) s obratem (180°)</p> 	<p>8. Stříž odbočmo (vpřed) s přeskokem stranou, i s obratem (180°)</p> 	<p>9. Stříž odbočmo (vpřed) s přeskokem z krku na hřbet 3/3</p> 	<p>10.</p>	<p>11.</p>	<p>12.</p>
<p>13. Stříž odbočmo vzad</p> 	<p>14. Dvojitý stříž odbočmo vpřed (1/2 obr. vpřed a 1/2 obr. vzad)</p> 	<p>15. Dvojitý stříž odbočmo vpřed (1/2 obr. vpřed a 1/2 obr. vzad) s přechodem</p> 	<p>16. Dvojitý stříž odbočmo vpřed (1/2 obr. vpřed a 1/2 obr. vzad) s přeskokem z krku na hřbet 3/3 (Mikulak)</p> 	<p>17.</p>	<p>18.</p>
<p>19. Stříž odbočmo vzad s obratem (180°)</p> 	<p>20.</p>	<p>21.</p>	<p>22. Stříž odbočmo vzad s půlobratem (90°) do stoje na rukou bočně na jednom madle a sešín zpět do vzporu jízdmo</p> 	<p>23.</p>	<p>24.</p>


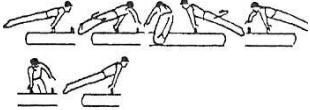

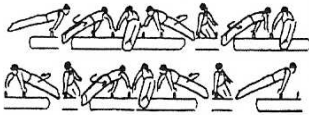
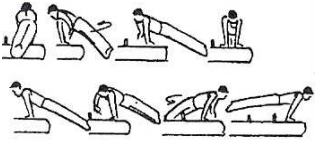
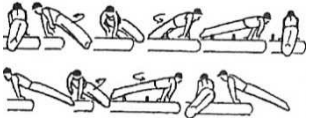

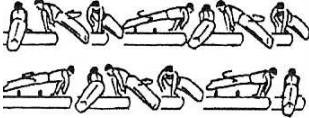
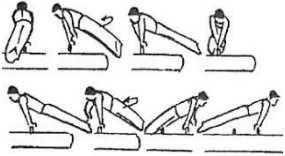

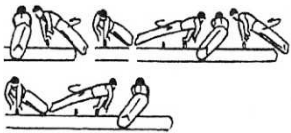
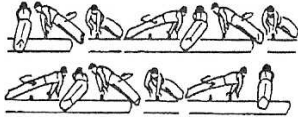
A = 0,1	B = 0,2	C = 0,3	D = 0,4	E = 0,5	F=0,6 G=0,7 H=0,8
Skupina I: Mety jednož a stříže					
25.	26. Stříž odbočmo vzad s přeskokem na vedlejší část koně (i s obratem 180°) 	27. Stříž odbočmo vzad s přeskokem ze hřbetu na krk 3/3 (1-2 na 4-5) 	28.	29.	30.
31.	32. Dvojitý stříž odbočmo vzad (1/2 obr. vpřed a 1/2 obr. vzad) 	33.	34. Stříž s půlobratem (90°) do stoje na rukou, půlobrat (90°) ve stoji a sešín jednoruč do vzporu jízdmu na druhém madle <p style="text-align: center;">(Bryan)</p> 	35.	36.
37.	38.	39.	40. Stříž odbočmo vzad s půlobratem (90°) do stoje na rukou, půlobrat (90°) ve stoji a sešín jednoruč do vzporu jízdmu na druhém madle 	41.	42.
43.	44. Výšvih odbočmo nebo únožmo do stoje na rukou a sešín zpět do vzporu jízdmu 	45. Výšvih odbočmo nebo únožmo do stoje na rukou a sešín zpět do kola odbočmo s roznožením 	46.	47.	48.

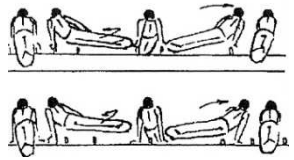
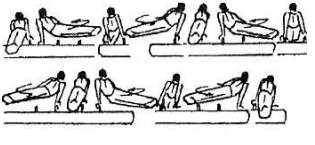
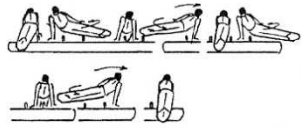

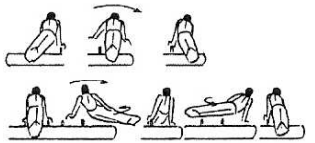
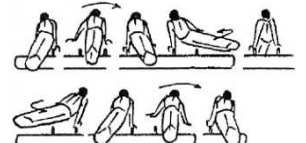
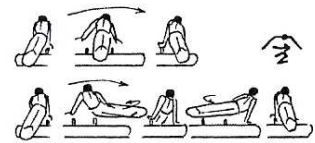
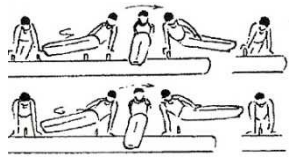
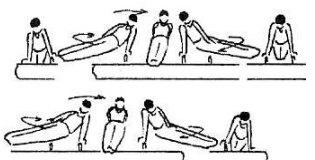






A = 0,1	B = 0,2	C = 0,3	D = 0,4	E = 0,5	F=0,6 G=0,7 H=0,8
Skupina II: Kola, i s vřety, stojem na rukou, přednožmo, ruská kola, kombinované prvky na 1 madle					
<p>1. Všechna kola odbočmo snožmo nebo s roznožením ve vzporu čelně</p> 	<p>2. Kolo odbočmo ve vzporu čelně na jednom madle</p> 	<p>3.</p>	<p>4.</p>	<p>5.</p>	<p>6.</p>
<p>7.</p>	<p>8. Kolo odbočmo s dohmatem vně madel nebo v sedle</p> 	<p>9.</p>	<p>10.</p>	<p>11.</p>	<p>12.</p>
<p>13. Kolo odbočmo ve vzporu bočně na hřbetě, čelem k madlům</p> 	<p>14. Kolo odbočmo ve vzporu bočně na jednom madle (i s předchozím nebo následným půlobratem)</p> 	<p>15.</p>	<p>16.</p>	<p>17.</p>	<p>18.</p>
<p>19. Kolo odbočmo ve vzporu bočně na krku, zády k madlům</p> 	<p>20. Kolo odbočmo ve vzporu bočně s dohmaty v sedle</p> 	<p>21.</p>	<p>22.</p>	<p>23.</p>	<p>24.</p>



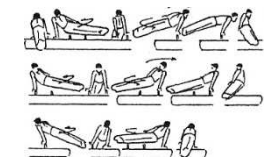
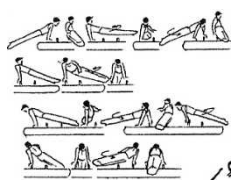
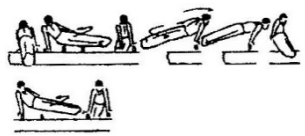
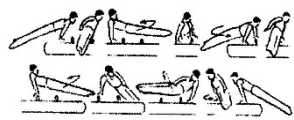
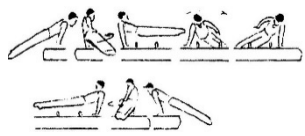
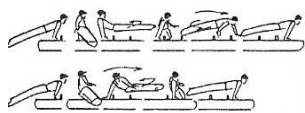

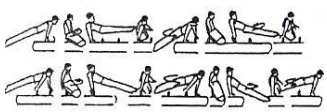
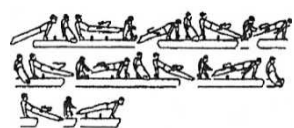
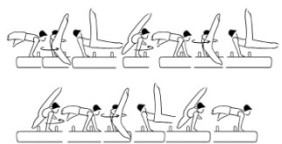
A = 0,1	B = 0,2	C = 0,3	D = 0,4	E = 0,5	F =0,6 G=0,7 H=0,8
Skupina II: Kola, i s vřeteny, stojem na rukou, přednožmo, ruská kola, kombinované prvky na 1 madle					
<p>25. Ze vzporu čelně kolo odbočmo s půlobratem (90°) v protisměru do vzporu bočně (čtvrt vřetena)</p> 	<p>26. Kolo odbočmo ve vzporu čelně s obratem v protisměru (180°) – (půl vřetena)</p> 	<p>27. Ve vzporu čelně kolo odbočmo (i s roznožením) s obratem v protisměru a s dohmaty vně madel (Keikha 2)</p> 	<p>28. V kolech odbočmo s roznožením v libovolném vzporu čelně vřeteno, max. ve 2 kolech</p> 	<p>29. Ve vzporu čelně, madlo mezi rukama: dvojný obrat (360°) v protisměru max. ve dvou kolech odbočmo (nebo s roznožením) a s přechodem nad druhé madlo a zpět Eichorn</p> 	<p>30. Kolo odbočmo nebo kolo odbočmo s roznožením s dvojným obratem (360°) v protisměru s dohmaty vně madel</p> 
<p>31. Ze vzporu bočně kolo odbočmo s půlobratem (90°) v protisměru do vzporu čelně (čtvrt vřetena)</p> 	<p>32. Ve vzporu bočně na hřbetě kolo odbočmo s obratem v protisměru (půl vřetena)</p> 	<p>33.</p> 	<p>34. Ve vzporu bočně na hřbetě vřeteno (max. ve 2 kolech) (také s přechodem 1/3, 1/2 nebo 2/3)</p>  <p>(Magyar)</p> <p>(Sellathurai)</p>	<p>35. Ve vzporu bočně v sedle vřeteno (max.ve 2 kolech) (i s přechodem 1/3)</p>  <p>(Sellathurai 2)</p>	<p>36.</p> 
<p>37.</p> 	<p>38. Kolo odbočmo nebo s roznožením do stoje na rukou a sešín zpět do vzporu jízdmu</p>  <p>f1t6</p>	<p>39. Kolo odbočmo nebo s roznožením do stoje na rukou s obratem 180° nebo bez obratu a sešín zpět do kola odbočmo nebo s roznožením (Tippelt)</p> 	<p>40.</p> 	<p>41. Ve vzporu čelně na madlech vřeteno max. ve dvou kolech odbočmo nebo v roznožení (Berki)</p> 	<p>42.</p> 
<p>43.</p> 	<p>44.</p> 	<p>45. Kolo s roznožením a s přeskokem do stoje na rukou a sešín zpět do vzporu jízdmu</p> 	<p>46. Kolo odbočmo nebo s roznožením do stoje na rukou s obratem 180° nebo bez obratu a sešín zpět do kola odbočmo nebo s roznožením</p> 	<p>47.</p> 	<p>48.</p> 

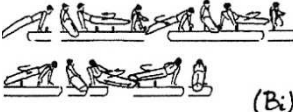



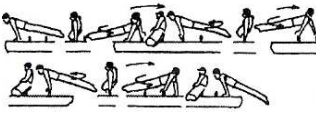
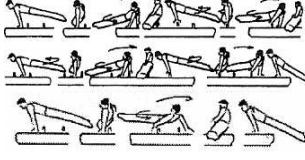

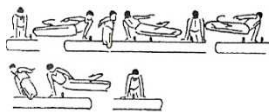
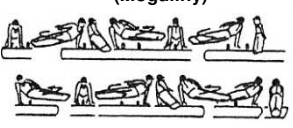
A = 0,1	B = 0,2	C = 0,3	D = 0,4	E = 0,5	F=0,6 G=0,7 H=0,8
Skupina II: Kola, i s vřeteny, stojem na rukou, přednožmo, ruská kola, kombinované prvky na 1 madle					
49.	50. Přímé stůkly A (DSA) 	51. Obrácené stůkly nebo DSA stojem na rukou a sešín zpět do vzporu jízmo 	52.	53.	54. Obrácené stůkly nebo DSA stojem na rukou s 3/3 přechodem (2x, tam a zpět) a obratem 360° a sešín zpět do kola s roznožením (Busnari) 
55.	56. Přímé stůkly B (DSB) 	57. .	58.	59.	60.
61. Kolo přednožmo do vzporu na jednom madle a hřbetě 	62. Ze vzporu vzadu na madlech odrazem souruč přešvih přednožmo s obratem (180°) do vzporu vzadu na madlech 	63.	64.	65. Kolo přednožmo s dvojným obratem (360°) na jednom madle (Sohn) 	66.
67.	68. Kolo přednožmo s obratem 270° na jednom madle (způsob Sohn) ze vzporu bočně do vzporu čelně 	69. Kolo přednožmo na jednom madle s obratem 270° ze vzporu čelně do vzporu bočně (způsob Sohn) (Bertoncelij) 	70.	71.	72.

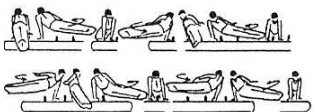






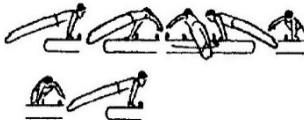
A = 0,1	B = 0,2	C = 0,3	D = 0,4	E = 0,5	F= 0,6 G=0,7 H=0,8
Skupina II: Kola, i s vřeteny, stojem na ruku, přednožmo, ruská kola, kombinované prvky na 1 madle					
73.	74. Přímý tramlot 	75.	76.	77.	78.
79. Ze vzporu na madlech přešvih zánožmo s přechodem vpřed přes jedno madlo do vzporu na krku a madle 	80. Obrácené stůckli 	81. Obrácené stůckli s obr. 270° na jednom madle 	82.	83. Obrácené stůckli s dvojným obratem (360°) jednoruč na madle (Bezugo) 	84.
85.	86. Ze vzporu na madlech kolo zánožmo s obratem (180°) střidnoruč (s dohmatem vpřed a vzporem bočně na jednom madle) – švýcarské kolo dvojité 	87.	88. České kolo s dohmaty vně madel (Pinheiro) 	89.	90.
91. Ze vzporu vzadu na krku a madle přešvih odbočmo vzad s půlobratem (90°) do vzporu bočně na krku a přešvih odbočmo s půlobratem (90°) do vzporu vzadu na krku a madle (německé kolo) 	92. České kolo s dohmaty na tělo koně nebo na madla 	93.	94.	95.	96.

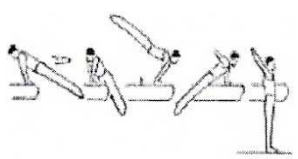
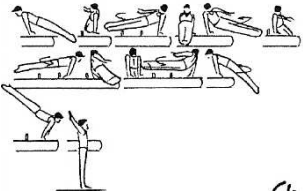
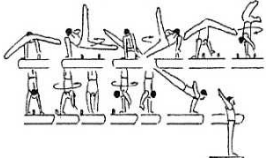
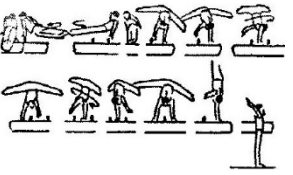

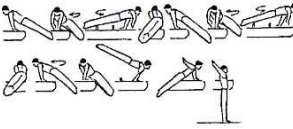
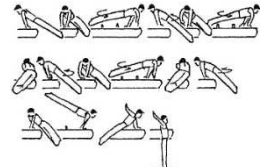

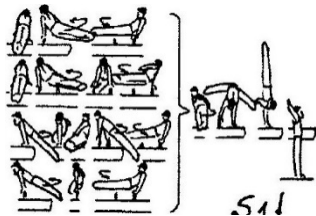
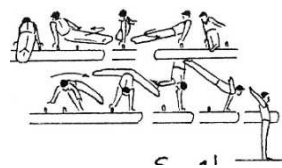
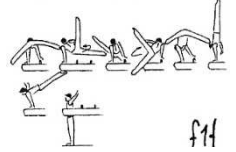
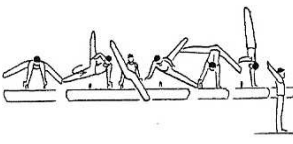
A = 0,1	B = 0,2	C = 0,3	D = 0,4	E = 0,5	F=0,6 G=0,7 H=0,8
Skupina II: Kola, i s vřeteny, stojem na ruku, přednožmo, ruská kola, kombinované prvky na 1 madle					
<p>97. . Ruské kolo s obratem 180° nebo 270°</p> 	<p>98. Ruské kolo s obratem 360° nebo 540°</p> 	<p>99. Ruské kolo s obratem 720° nebo 900°</p> 	<p>100. Ruské kolo s obratem 1080° a více</p> 	<p>101.</p>	<p>102.</p>
<p>103. Na těle koně ruské kolo s obratem 180° nebo 270° i s přechodem</p> 	<p>104. . Na těle koně ruské kolo s obratem 360° nebo 540°</p> 	<p>105. Na těle koně ruské kolo s obratem 720° nebo 900°</p> 	<p>106. Na těle koně ruské kolo s obratem 1080° a více</p> 	<p>107.</p>	<p>108. .</p>
<p>109.</p>	<p>110. Ve vzporu bočně na jednom madle, nebo v sedle, ruské kolo s obratem 180° nebo 270°</p> 	<p>111. Ruské kolo na jednom madle, nebo v sedle, s obratem 360° nebo 540°</p> 	<p>112. Ruské kolo na jednom madle, nebo v sedle, s obratem 720° nebo 900°</p> 	<p>113. Ruské kolo na jednom madle, nebo v sedle, s obratem 1080° a více</p> 	<p>114.</p>
<p>115.</p>	<p>116.</p>	<p>117.</p>	<p>118.</p>	<p>119.</p>	<p>120. .</p>

A = 0,1	B = 0,2	C = 0,3	D = 0,4	E = 0,5	F=0,6 G=0,7 H=0,8
Skupina III: Přechody ve vzporu čelně a bočně, s vřeteny, Kroll, Roth, Wu Guonian, Tong Fei					
<p>1. Kolo odbočmo s přechodem odbočmo na vedlejší část koně i s půlobratrem (90°)</p> 	<p>2. Kola odbočmo s přechodem odbočmo (3/3)</p> 	<p>3. Ze vzporu čelně na hřbetě kola odbočmo s přechodem odbočmo do sedla a na krk (3/3)</p> 	<p>4. Ze vzporu čelně na hřbetě kolo odbočmo s přechodem odbočmo přes madla na krk (3/3)</p> 	5.	6.
7.	<p>8. Kolo odbočmo s přechodem odbočmo přeskokem na vedlejší část koně</p> 	<p>9. Kolo odbočmo s přechodem odbočmo přeskokem na vedlejší část koně 2x (3/3)</p> 	<p>10. Přeshvih odbočmo s přeskokem souřuč přes madla ze vzporu na krku a madle do vzporu na hřbetě a madle</p> 	11.	12.
<p>13. Kolo odbočmo s přechodem odbočmo vzporem vządu</p> 	<p>14. Kola odbočmo s přechodem odbočmo vzporem vządu (3/3)</p> 	<p>15. Ze vzporu vządu na krku přechod odbočmo vzporem vządu, s dohmaty do sedla, do vzporu vządu na hřbetě (3/3)</p> 	<p>16. Ze vzporu čelně na krku kolo odbočmo s přechodem přes obě madla vzporem vządu do vzporu čelně na hřbetě (3/3) ve 2 kolech</p> 	17.	18.
19.	<p>20. Kolo odbočmo s přechodem odbočmo přeskokem vzporem vządu na vedlejší část koně</p> 	<p>21. Kolo odbočmo s přechodem odbočmo přeskokem vzporem vządu 2x (3/3)</p> 	<p>22. Ze vzporu na krku a jednom madle kolo odbočmo s přeskokem vzporem vządu přes madla do vzporu na hřbetě a jednom madle (z 1-2 na 4-5)</p> 	<p>23. Ze vzporu na krku kolo odbočmo s přeskokem vzporem vządu přes madla do vzporu na hřbetě (z 1-1 na 5-5) (Yamawaki)</p> 	24.

A = 0,1	B = 0,2	C = 0,3	D = 0,4	E = 0,5	F=0,6 G=0,7 H=0,8
Skupina III: Přechody ve vzporu čelně a bočně, s vřeteny, Kroll, Roth, Wu Guonian, Tong Fei					
25.	26. Jakýkoliv přechod ve vzporu bočně s obr. v protisměru (přechod 1/3) 	27. Jakýkoliv přechod ve vzporu bočně s obratem (180°) v protisměru (přechod 1/2 nebo 2/3) 	28.	29. Ze vzporu čelně na hřbetě přechod odbočmo s obratem (180°) v protisměru 2x do vzporu čelně na krku 	30.
31.	32. Ze vzporu bočně přechod vpřed nebo vzad s půlobratem (90°) v protisměru do vzporu čelně 	33. Jakýkoliv přechod s obratem v protisměru ve vzporu čelně 	34. Ve vzporu bočně přechod vpřed 3/3 s obratem v protisměru s dohmaty na první madlo a hřbet (Nyn Reyes) 	35. Ve vzporu bočně přechod vpřed 3/3 s obratem v protisměru přes obě madla (Nyn Reyes 2) 	36.
37.	38.	39.	40.	41. Přechod vpřed ve vzporu bočně přeskokem ze hřbetu na krk (3/3) (Driggs) 	42.
43.	44. Ve vzporu bočně přechod vpřed přes 1/2 nebo 2/3 	45. Ve vzporu bočně přechod vpřed ze hřbetu na krk s dohmaty na obě madla (1-2-4-5) 	46. Ostatní přechody vpřed ve vzporu bočně ze hřbetu na krk (3/3) (Magyar) 	47. Přechod vpřed ve vzporu bočně z krku na hřbet (3/3) v kolech odbočmo s roznožením 	48.

A = 0,1	B = 0,2	C = 0,3	D = 0,4	E = 0,5	F=0,6 G=0,7 H=0,8
Skupina III: Přechody ve vzporu čelně a bočně, s vřeteny, Kroll, Roth, Wu Guonian, Tong Fei					
49.	50.	51. Ze vzporu bočně na hřbetě přechod koně dvěma koly, dohmat 1. ruky na 1. madlo a 2. ruky na 2. madlo, zakončení ve vzporu čelně (Bilozerchev)  (Bi)	52.	53. Všechny přechody vpřed (3/3) ve vzporu bočně v kolech s roznožením 	54.
55. Ve vzporu bočně kolo odbočmo s přechodem vzad z jedné části koně na druhou (1/3) 	56. Ve vzporu bočně přechod vzad přes 1/2 nebo 2/3 	57. Ve vzporu bočně přechod vzad z krku na hřbet s dohmaty na obě madla (5-4-2-1) 	58. Ostatní přechody vzad ve vzporu bočně z krku na hřbet (3/3) (Sivado) 	59. Přechod vzad (3/3) ve vzporu bočně přes obě madla v kolech s roznožením (Kurbanov) 	60.
61.	62.	63.	64.	65. Všechny přechody vzad (3/3) ve vzporu bočně v kolech s roznožením	66.
67.	68.	69. Ze vzporu čelně na hřbetě kolo přednožmo kolem 1. madla, obrácené stůčkli kolem 2. madla do vzporu čelně, madlo mezi rukama (Urzika) 	70. Ze vzporu čelně na hřbetě kolo přednožmo kolem 1. madla, obrácené stůčkli kolem 2. madla a kolo přednožmo do vzporu čelně na krku (3/3) (Mogilny) (Moguilny) 	71.	72.

A = 0,1	B = 0,2	C = 0,3	D = 0,4	E = 0,5	F=0,6 G=0,7 H=0,8
Skupina III: Přechody ve vzporu čelně a bočně, s vřeteny, Kroll, Roth, Wu Guonian, Tong Fei					
73.	74.	75.	<p>76 Ze vzporu čelně na hřbetě obrácené stůckli kolem 1. madla, kolo přednožmo kolem 2. madla a obrácené stůckli do vzporu čelně na krku (3/3) (Belenki)</p> <p>(Belenki)</p> 	77.	78.
79.	80.	<p>81. Ze vzporu na jednom madle, ruské kolo s přechodem na konec koně do vzporu čelně, bez dohmatu do sedla nebo na madlo (ze vzp. čelně do vzp. čelně, ze vzp. čelně do vzp. bočně, ze vzp. bočně do vzp. čelně)</p> 	<p>82. . Ze vzporu na krku ruské kolo s přechodem na hřbet s dohmaty vně madel (ze vzp. čelně do vzp. bočně, ze vzp. bočně do vzp. čelně)</p> <p>(Tong-fej)</p> 	83.	84.
85.	86.	<p>87. Ze vzporu čelně - madlo mezi rukama, ruské kolo s obr. 360° a přechodem na hřbet</p> <p>(Kroll)</p> 	<p>88. Ruské kolo s obr. 360° a s přechodem z krku na hřbet (3/3)</p> <p>(Roth)</p> 	<p>89. Každé ruské kolo s obratem 720° a více a s přechodem z krku na hřbet 3/3</p> <p>(Wu-Guonian)</p> 	90. .
91.	92.	93.	<p>94. Obrácené stůckli ze vzporu bočně na krku do vzporu bočně na hřbetě</p> 	<p>95. Na těle koně ruské kolo s obratem 360° nebo 540° s dohmaty vně madel</p> <p>(Vammen)</p> 	96.

A = 0,1	B = 0,2	C = 0,3	D = 0,4	E = 0,5	F=0,6 G=0,7 H=0,8
Skupina IV: Závěry					
<p>1. Přesvih zánožmo po kole odbočmo nebo po kole v roznožení</p> 	<p>2. Ze vzporu na hřbetě šagiřan a zánožka</p> 	<p>3.</p>	<p>4. Ze vzporu čelně na krku kolo s roznožením do stoje s obratem 450° nebo více a přechodem na hřbet (3/3) (Kolyvanov)</p> 	<p>5. Přímé stöckli A, stojem na rukou s obratem 450° a více, s přechodem 3/3, zánožka</p> 	<p>6.</p>
<p>7.</p>	<p>8. Ruské kolo s obratem 360° nebo 540° a zánožka</p> 	<p>9. Ruské kolo s obratem 720° nebo 900° a zánožka</p> 	<p>10. Ruské kolo s obratem 1080° a více a zánožka</p> 	<p>11.</p>	<p>12.</p>
<p>13.</p>	<p>14. Ze vzporu na madlech přesvih zánožmo s přehmatem vpřed do vzporu na hřbetě a madle, německé kolo a zánožka</p> 	<p>15. Obrácené stöckli nebo přímé stöckli A a stojem na rukou zánožka</p> 	<p>16. Přímé stöckli A s přeskokem na druhý konec a stojem na rukou zánožka (Jessen)</p> 	<p>17.</p>	<p>18.</p>
<p>19.</p>	<p>20. Kolo odbočmo nebo kolo odbočmo s roznožením stojem na rukou (také s obratem 270°) a s přechodem nebo bez přechodu na jinou část koně a zánožka</p> 	<p>21. Z kola odbočmo nebo kola odbočmo s roznožením přeskok vzporem vzadu na vedlejší část koně a stojem na rukou zánožka</p> 	<p>22.</p>	<p>23.</p>	<p>24.</p>

Kapitola 12: Kruhy



Výška: 280 cm od podlahy

Článek 12.1 Popis sestavy

Sestava na kruzích je tvořena prvky švihovými, silovými a silovými výdržemi, které jsou přibližně ve stejném poměru. Tyto prvky a jejich spojení jsou prováděny ve visu, do vzporu nebo ve vzporu, do stoje nebo stojem na ruku, přičemž převládá cvičení o napjatých pažích. Současné sestavy jsou charakterizovány přechody mezi prvky švihovými a silovými nebo naopak. Houpání kruhů a cvičení s překřížením lanek není dovoleno.

Článek 12.2 Obsah a skladba

Článek 12.2.1 Informace o provedení sestavy

1. Z postoje v klidu musí závodník vyskočit, případně s dopomocí, do klidného visu na kruzích s nohama u sebe a dobrým držením těla. Hodnocení začíná od okamžiku, kdy nohy opustí zem. Trenér nesmí dát závodníkovi počáteční kmih.
2. Závodník musí zahrnout jen takové prvky, které může provést zcela bezpečně a s vysokým stupněm estetického a technického mistrovství.
3. Všechny sestavy by měly obsahovat přibližně stejný díl cviků švihových, výdrží a silových prvků rovnoměrně rozdělené v celé sestavě. Proto nemohou být v sestavě více než 3 prvky ze skupiny II a III v přímé návaznosti.
4. Zákmihi ve vzporu, které nekončí prvkem s hodnotou, ale jen mění směr pohybu a tělo se vrací zpět ve vzporu nebo do nižší polohy visu obdrží srážku od rozhodčích E. Typickým příkladem takového odkmihu zákmihem na kruzích je: vzepření vzklopmo do vzporu, zákmihem odkmih a předkmihem vzepření.

5. Další požadavky na techniku, estetiku a provedení při skladbě sestavy jsou:
 - a) Výdrže musí být dosaženy přímo, o napjatých pažích a bez nutnosti korekce polohy těla.
 - b) Všechny výdrže musí být v délce minimálně 2 s.
 - c) Všude, kde to charakter kmihu dovoluje, musí být předkmihi a zákmihi provedeny do stoje nebo stojem na ruku nebo přímo do silové výdrže.
 - d) U všech švihových prvků do silové výdrže nesmí ramena vystoupit nad úroveň konečné polohy výdrže. Každá odchylka bude mít za následek příslušné srážky od rozhodčích E a v závislosti na charakteru prvku může vést i k neuznání obtížnosti rozhodčími D.
 - e) Švihové prvky vedoucí do silové výdrže, při nichž se musí změnit směr pohybu (na příklad: předkmihem vzepření do vlašťovky; vzepření předkmihem do rozporu střemhlav a.t.d.) budou započteny jako dva prvky.
 - f) Nesprávný hmat (náhmat) při silových výdržích není dovolen. Náhmat se provádí s ohnutým zápěstím, aby měl závodník výhodu při provádění silového prvku. Srážka 0,1 za každý náhmat.
Nesprávný hmat není, je-li zápěstí přímé, ruka otevřená, prsty nesvírají kruh.
Poznámka: Poloha kruhu v dlani (při přímém zápěstí a otevřené ruce) nemá vliv na hodnocení – není to náhmat.
 - g) Paže musí být napjaty vždy, když to povaha prvku dovoluje.
 - h) Skladební chyby se srážkou 0,3 b. Příklad: honma do vzporu a pak zvednutí nohou do přednosu nebo z přednosu roznožmo přednos nebo vzepření vzklopmo do vzporu a pak přednos, atd.
 - i) Jen pro silové cviky do stoje o pokrčených pažích, kdy nutná technika vyžaduje malý dotyk lanek předloktím: za takový dotyk lanek se nesráží (prvek II.25 a II.26).
6. Prvky typu Yamawaki/Jonasson s úplnou fází vzporu nebo se zastavením obdrží srážku 0,5 za švih se silou (a neuznání obtížnosti). Tyto prvky s méně výraznou fází vzporu budou uznány s malou nebo střední chybou za švih se silou.
7. Závodníci, kteří vykazují velmi malou změnu polohy těla při vzepření z jedné silové výdrže do druhé, budou vystaveni srážkám za provedení

a eventuálně neuznání prvku (příklady: Vzepření z vlašťovky do váhy ve vzporu nebo Z váhy ve visu vzadu vzepření do vlašťovky).

8. Úplný seznam chyb a srážek týkající se provedení sestavy je uveden v kapitole 9 a přehled srážek je v Článku 9.4. a 12.3.

Článek 12.2.2 Informace o „známce D“

1. Skupiny prvků jsou:

- I. **Vzklopky a švihové prvky, švihové prvky stojem na rukou a do stoje na rukou (2 s.)**
- II. **Silové prvky a výdrže (2 s.)**
- III. **Švihové prvky končící silovou výdrží (2 s.)**
- IV. **Závěry**

2. Opakované prvky (se stejným číselným označením) nemohou přispět ke známce „D“. Na kruhách je toto pravidlo rozšířeno tak, že v přímé návaznosti nemohou být v sestavě více než tři prvky ze skupin II a III. Čtvrtý a další prvky skupiny II nebo III v přímé návaznosti budou považovány za opakování a nebudou rozhodčími D uznány. Rozhodne-li se však závodník provést více prvků ze skupin prvků II a III, pak pro jejich uznání rozhodčími D musí zařadit švihový prvek obtížnosti minimálně B ze skupiny I (kromě vzklopek a vzepření přítrhem) mezi první skupinu maximálně tří prvků a dalším prvkem nebo sérií prvků ze skupin prvků II a III. Toto pravidlo se vztahuje na všechny provedené prvky ze skupiny II a III ať patří nebo nepatří do 10 započítatelných prvků sestavy a také na neuznané prvky z důvodu špatného provedení. Příslušný švihový prvek musí být mezi 10 započítatelnými prvky sestavy.

3. Speciální opakování:

- a) Opakované prvky (se stejným číselným označením) nemohou přispět ke známce „D“. Na kružích je toto pravidlo rozšířeno tak, že bude uznána obtížnost jen jedné finální poloze výdrže z každé skupiny. Tedy například budou uznány jen dva prvky s konečnou polohou rozpor (regulérní, v přednosu, ve vznosu) nebo poloha váhy ve vzporu (snožmo nebo roznožmo) je přípustná v sestavě dvakrát, jednou v prvku ze skupiny II a jednou v prvku ze skupiny III).
- b) V sestavě mohou být nejvýše 2 prvky typu Guozoghy a nejvýše 2 prvky typu Li Ning, třetí a následující prvek těchto typů bude považován za opakování.

- c) Základní vzporové polohy, tj. přednos a vznos, nejsou ve Speciálním opakování zahrnuty, protože jsou brány jako různé silové prvky. Závodník tedy může provést vzepření předkmihem do přednosu a vzepření předkmihem do vznosu. Závodník však může zařadit z každé skupiny jen jeden prvek se stejnou výdrží. Není tedy možné zařadit vzklopku do přednosu a předkmihem vzepření do přednosu.

4. Další informace a předpisy:

- a) Všechny výdrže musí být v délce minimálně 2 s. „Výdrže“ bez zastavení mají za následek neuznání obtížnosti, i požadavku skupiny prvků.
- b) Silová vzepření, která vychází ze silové výdrže a končí v jiné silové výdrži (2s.) jsou uznána jen v případě, že byla předcházející silová výdrž uznána a končí-li opět v poloze se zastavením.
- c) Prvky se zkřížením lanek nejsou dovoleny, sráží se za ně jako za skladební chyby.
- d) Pro juniory nejsou dovoleny prvky, které zahrnují salta vzad do svisu a prvky typu Li Ning..
- e) Prvky typu Pineda musí být provedeny přímým tělem o napjatých pažích a zvolna, aby nebyly penalizovány nebo klasifikovány jako švihové prvky končící silovou výdrží.
- f) Obtížnost prvků Yamawaki a Jonasson se zřetelnou fází vzporu nebude uznána. Prvek nebude nahrazen prvky Honma a odkmih do visu, neboť to nebylo závodníkem zamýšleno.
- g) Nebude uznána obtížnost Honmy do rozporu s odchylkou paží přes 45°. Nebude přiznána ani částečná hodnota obtížnosti, protože to neměl závodník v úmyslu.
- h) Všechny výdrže ve vznosu (2 s.) musí být s vertikální polohou nohou. Stejný požadavek platí na prostných.
- i) Sestava musí začínat z polohy visu s pažemi ve vertikální poloze a napjatými. Závodník nesmí pokrčit paže při pohybu do první polohy pokud to provedení prvku nevyžaduje. Příklad: ze svisu kmih podmetmo – může být s pokrčenými pažemi kdykoliv v sestavě.
- j) V sestavě může závodník pokrčit paže při přechodech mezi prvky, když je to třeba pro správné provedení následného prvku.
- k) Za výdrž 2 s. a delší v prvku, který není uveden v pravidlech je pokaždé srážka 0,1. Mezi prvky, kdy se tento problém vyskytuje (s výdrží 2 s. a delší) patří: vis střemhlav, vis vznesmo a vis vzadu.

- l) Prvky typu Nakajama musí procházet polohou váhy ve visu vzadu, aby nebyly uplatněny srážky, nebo aby nedošlo k neuznání obtížnosti prvku.
- m) Přechod z visu vzadu do rozporu nebo do rozporu ve vznosu nezvyšuje obtížnost příslušného rozporu (nebo jiné silové výdrže). Je-li rozpor přímo proveden z visu vzadu, pak si každý prvek ponechá svoji hodnotu (B, respektive C).
- n) Sestava musí obsahovat mezi deseti započítanými prvky švihový prvek do stoje na rukou (s výdrží 2 s.)
5. Další seznam pravidel týkající se neuznání hodnoty prvků a jiných aspektů známky D je uveden v kapitole 7 a v přehledu srážek v čl. 7.6.

Článek 12.3 Specifické srážky na kruzích

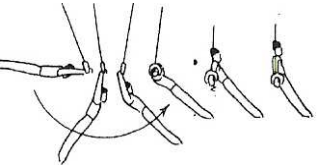
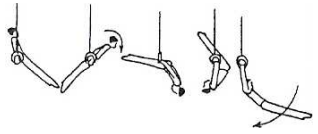
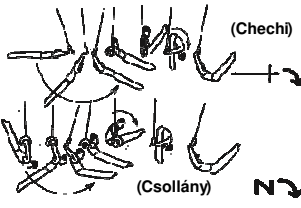
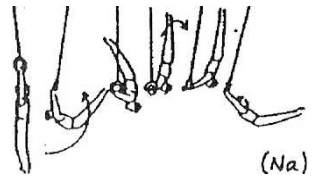
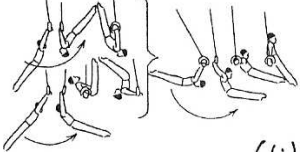
Rozhodčí D

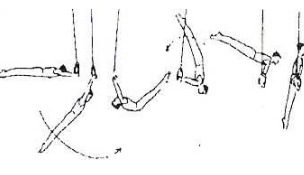
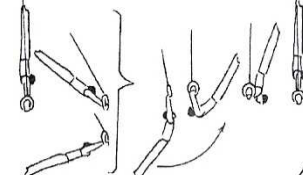
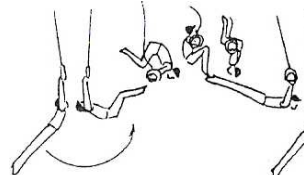
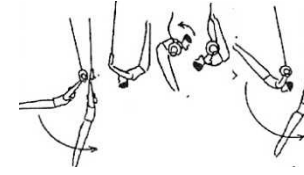
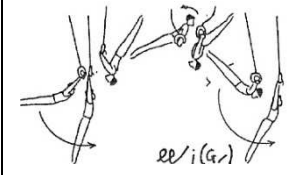
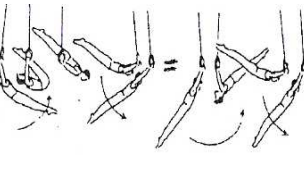
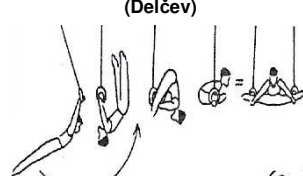
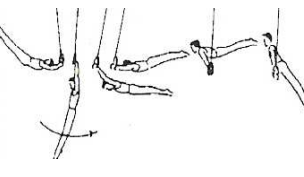
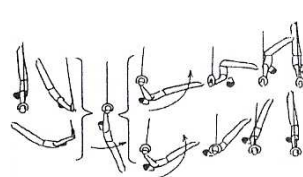
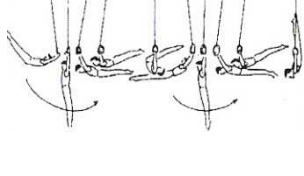
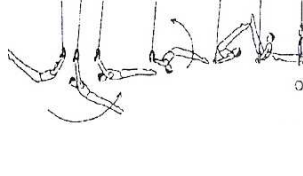
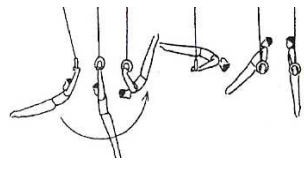
Chyba	malá 0,1	střední 0,3	velká 0,5
Chybí švihový prvek do stoje na rukou		+	
Více než 2 prvky Guczoghy nebo 2 prvky Li-Ning	+ a neuznání od rozhodčích D		

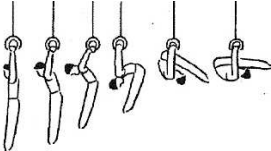
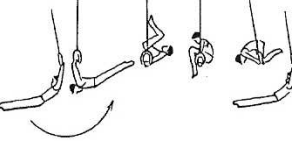
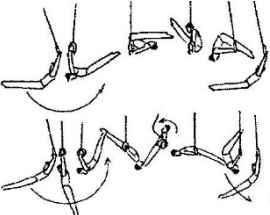
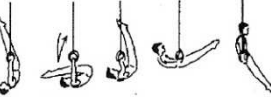
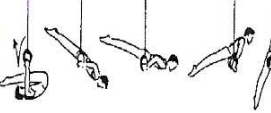
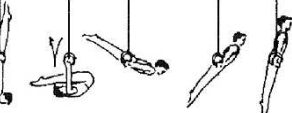
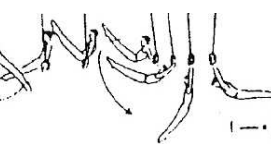
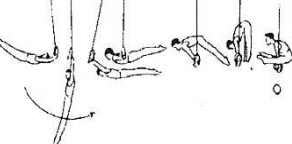
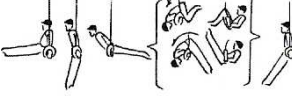
Rozhodčí E

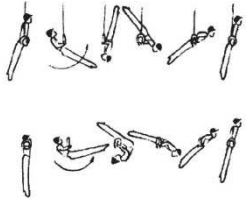
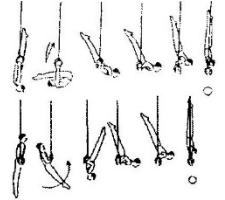
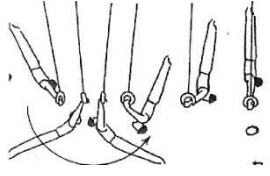
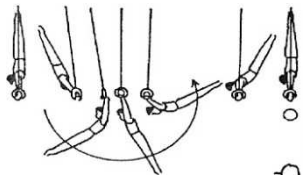
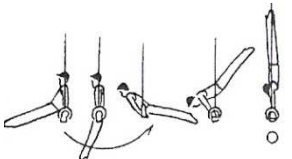
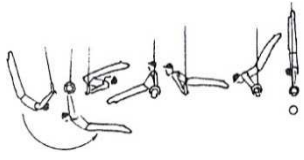
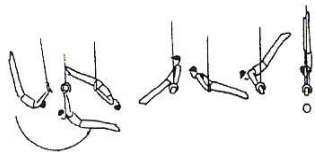
Chyba	malá 0,1	střední 0,3	velká 0,5
Pokmih před začátkem cvičení		+	
Trenér dá závodníkovi pohup před začátkem cvičení	+		
Zákmihem odkmih		+	
Zkřížení lanek v některém prvku		+	
Výdrž 2 s. a déle v prvku nezařazeném v pravidlech	za každý prvek		
Skladební chyba		+	
Roznožení nebo jiné špatné držení při náskoku na kruhy		+	

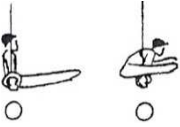

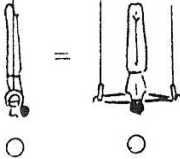
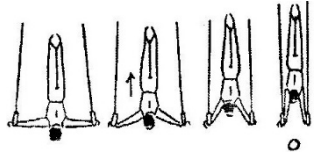
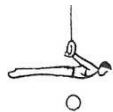
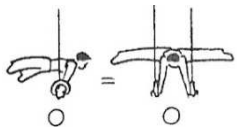
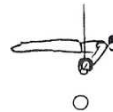
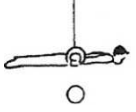
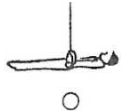
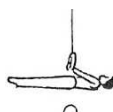
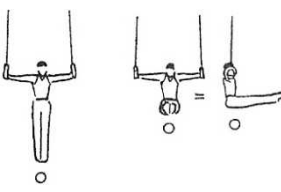

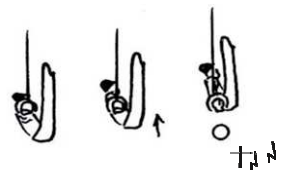
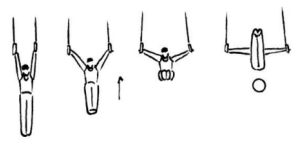
Chyba	Malá 0,1	střední 0,3	velká 0,5
Náhmät v silových výdržích (vždy)	+		
Pokrčené paže při švihu do silové výdrže nebo při zaujetí výdrže	+	+	+
Dotek lanek pažemi, nohama nebo jinou částí těla		+	
Opření chodidla nebo nohama o lanka			+ a neuznání
Pád ze stoje na rukou			+ a neuznání
Nadměrné houpání lanek	za prvek		
Vzepření do silové výdrže z předchozí silové výdrže s odchylkou polohy (platí i pro druhý prvek)	+	+	

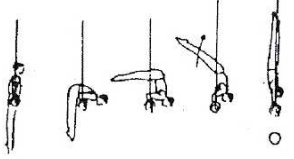
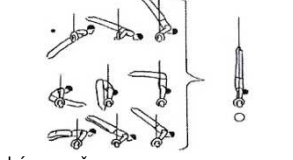
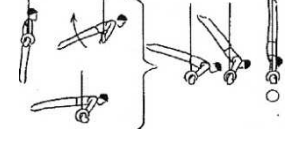
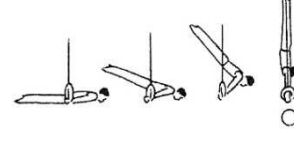
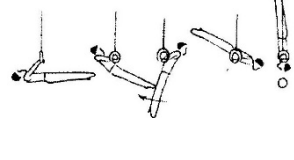
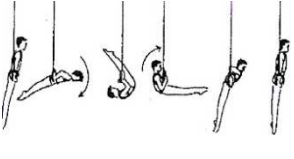
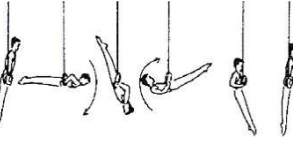
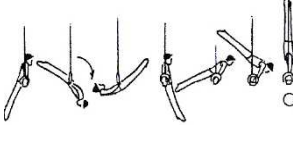
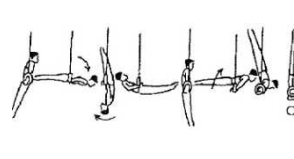
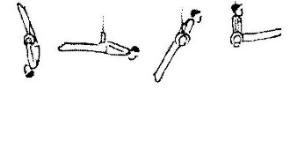
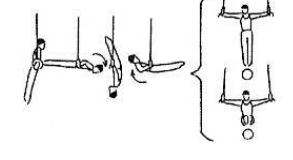
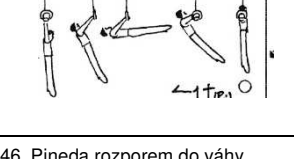
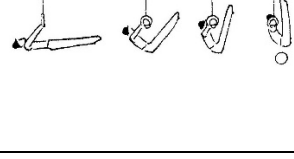
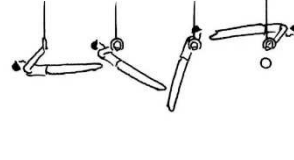
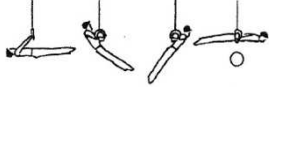
A = 0,1	B = 0,2	C = 0,3	D = 0,4	E = 0,5	F=0,6 G=0,7 H=0,8
Skupina I: Vzklopy a švihové prvky i stojem a do stoje (2 s.)					
<p>1. Vzepření předkmihem do vzporu</p> 	2.	3.	4.	5.	6.
<p>7. Ve vzporu zákmihem překot vpřed do zákmihu ve svisu</p> 	<p>8. Vzepření předkmihem a překot vpřed do zákmihu ve svisu</p>  <p>● zakázáno juniorům</p>	9.	10.	11.	12.
<p>13. Ze svisu kmih podmetno, ramena nad úrovní kruhů</p> <p>(Nakayama)</p>  <p>(Na)</p>	14.	15.	16.	17.	18.
19.	<p>20. Ze svisu nebo ze vzporu předkmihem překot vzad do svisu vzadu a vzepření předkmihem do vzporu</p> <p>(Li Ning)</p>  <p>● zakázáno juniorům</p>	21.	22.	23.	24.

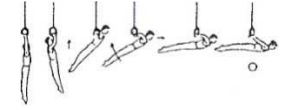
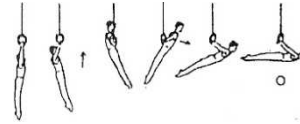
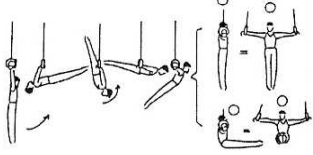
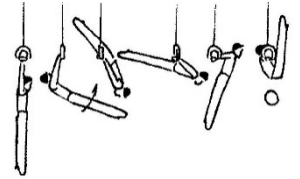
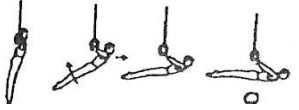
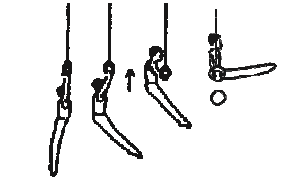
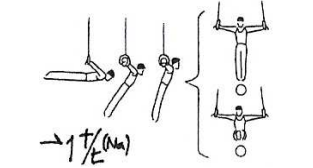
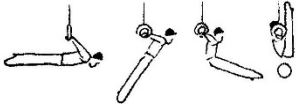
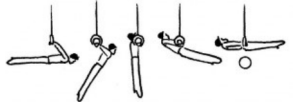
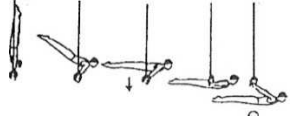
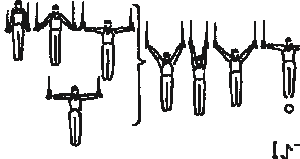
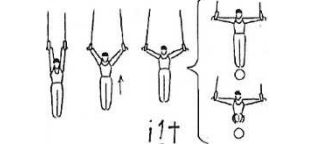
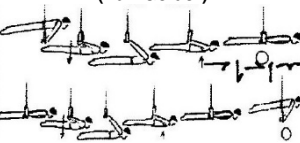
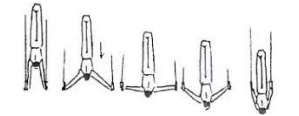
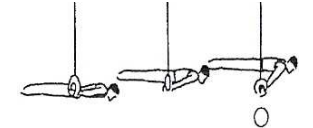
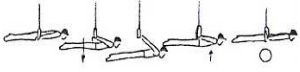
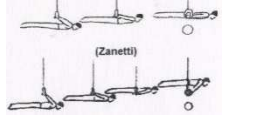
A = 0,1	B = 0,2	C = 0,3	D = 0,4	E = 0,5	F=0,6 G=0,7 H=0,8
Skupina I: Vzklopy a švihové prvky i stojem a do stoje (2 s.)					
<p>25. Předkmihem výmyk do vzporu</p> 	<p>26. Předkmihem výmyk nebo veletoč vzad o pažích napjatých stojem na rukou</p> 	<p>27. Předkmihem dvojný překot vzad skřmo do svisu (Guczoghy)</p>  <p>● zakázáno juniorům</p>	<p>28. Předkmihem dvojný překot vzad schylmo do svisu</p>  <p>● zakázáno juniorům</p>	<p>29. Předkmihem dvojný překot vzad toporně do svisu (O'Neill)</p>  <p>● zakázáno juniorům</p>	<p>30.</p>
<p>31. Výkrut vzad schylmo nebo toporně</p> 	<p>32. Předkmihem výmyk do vzporu s roznožením a oporou nohou o zápěstí (2s.) (Delčev)</p>  <p>(De)</p>	<p>33.</p>	<p>34.</p>	<p>35.</p>	<p>36.</p>
<p>37. Vzepření zákmihem do vzporu</p> 	<p>38. Vzepření zákmihem nebo veletoč vpřed schylmo nebo toporně stojem na rukou</p> 	<p>39.</p>	<p>40.</p>	<p>41.</p>	<p>42.</p>
<p>43. Výkrut vpřed schylmo nebo toporně</p> 	<p>44. Ze svisu zákmihem překot vpřed do vzporu (Honma)</p> 	<p>45. Honma toporně</p> 	<p>46.</p>	<p>47.</p>	<p>48.</p>

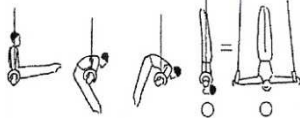
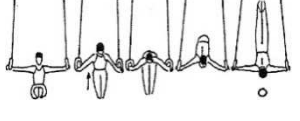
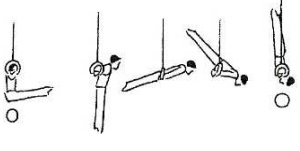
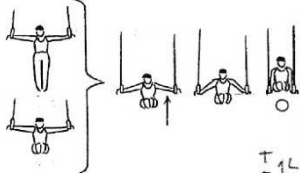
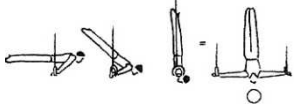

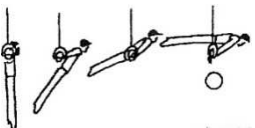
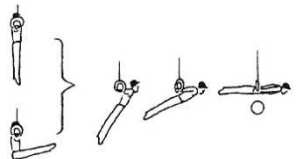
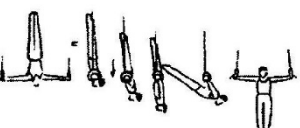
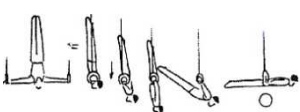
A = 0,1	B = 0,2	C = 0,3	D = 0,4	E = 0,5	F=0,6 G=0,7 H=0,8
Skupina I: Vzklopy a švihové prvky i stojem a do stoje (2 s.)					
<p>49. Ze svisu zvolna výkrut vpřed do svisu vynesmo</p> 	<p>50.</p>	<p>51. Ze svisu zákmihem dvojný překot vpřed skrčmo do svisu (Yamawaki)</p> 	<p>52. Ze svisu zákmihem dvojný překot vpřed schylmo nebo toporně do svisu (Jonasson)</p> 	<p>53.</p>	<p>54.</p>
<p>55. Vzepření vzklopno do vzporu</p> 	<p>56.</p>	<p>57.</p>	<p>58.</p>	<p>59.</p>	<p>60.</p>
<p>61. Vzepření přítrhem do vzporu</p> 	<p>62. Vzepření přítrhem o napjatých pažích do vzporu</p> 	<p>63.</p>	<p>64.</p>	<p>65.</p>	<p>66.</p>
<p>67. Ze vzporu předkmihem odkmih do zákmihu ve svisu</p> 	<p>68. Vzepření zákmihem do přednosu roznožmo vně (2 s.)</p> 	<p>69. Ve vzporu zákmihem překot vpřed skrčmo nebo schylmo do vzporu</p> 	<p>70.</p>	<p>71.</p>	<p>72.</p>

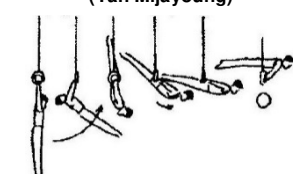
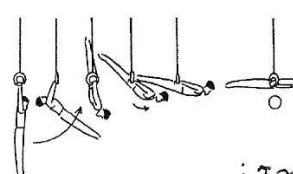

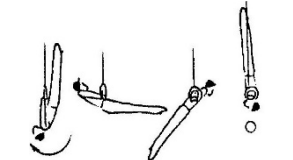
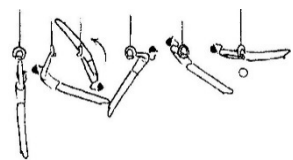
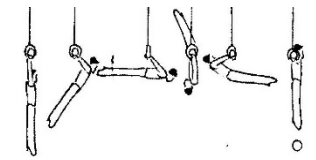
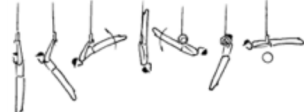
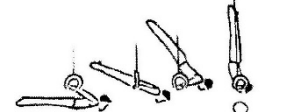
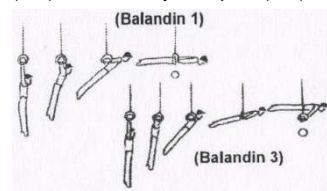
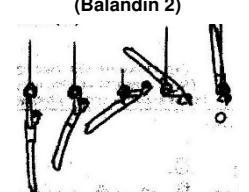
A = 0,1	B = 0,2	C = 0,3	D = 0,4	E = 0,5	F=0,6 G=0,7 H=0,8
Skupina I: Vzklopy a švihové prvky i stojem a do stoje (2 s.)					
<p>73. Ze vzporu nebo z rozporu (2 s.) zvolna toč vzad schylmo nebo toporně do vzporu</p> 	74.	75.	76.	77.	78.
79.	<p>80. Vzepření přítrhem nebo zvolna toč vzad toporně do stoje na rukou (2s.)</p> 	<p>81. Předkmihem výmek nebo veletoč vzad o pažích napjatých do stoje na rukou (2 s.)</p> 	82.	83.	84.
85.	86.	<p>87. . Vzepření zákmihem o pažích napjatých nebo veletoč vpřed do stoje na rukou (2 s.)</p> 	88.	89.	90.
91.	<p>92. . Ze vzporu zákmihem stoj na rukou (2 s.)</p> 	<p>93. . Honma a zákmihem stoj na rukou (2 s.)</p> 	<p>94. . Honma toporně a zákmihem stoj na rukou (2 s.)</p> 	95.	96.

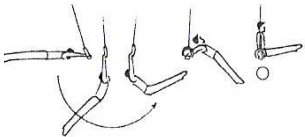
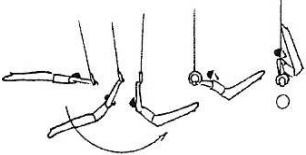

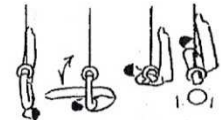
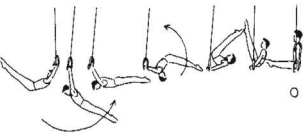
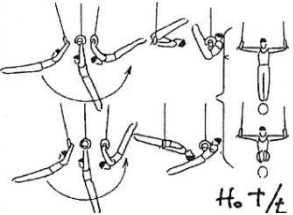
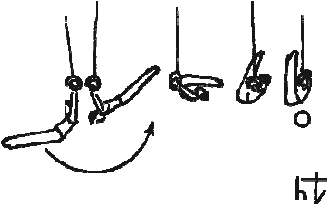
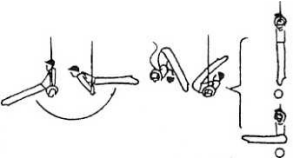
A = 0,1	B = 0,2	C = 0,3	D = 0,4	E = 0,5	F=0,6 G=0,7 H=0,8
Skupina II: Silové prvky a výdrže (2 s.)					
<p>1. Přednos nebo přednos roznožmo vně (2s.)</p> 	<p>2. Vznos (2 s.)</p> 	<p>3. Rozpor střemhlav (2 s.)</p> 	<p>4. Z rozporu střemhlav vzepření do stoje na ruce (2 s.)</p> 	<p>5.</p>	<p>6.</p>
<p>7. Váha ve svisu vzadu (2 s.)</p> 	<p>8. Váha ve vzporu roznožmo (2 s.)</p> 	<p>9. Váha ve vzporu (2 s.)</p> 	<p>10. Váha ve vzporu, tělo v úrovni kruhů (2s.) (vlaštovka)</p> 	<p>11. Váha ve svisu vpředu, tělo v úrovni kruhů (2 s.) (obrácená vlaštovka)</p> 	<p>12.</p>
<p>13. Váha ve svisu vpředu (2 s.)</p> 	<p>14. Libovolný rozpor (2 s.)</p> 	<p>15. Vznos v rozporu (2 s.)</p> 	<p>16.</p>	<p>17.</p>	<p>18.</p>
<p>19.</p>	<p>20.</p>	<p>21.</p>	<p>22. Ze vznosu v rozporu vzepření do vznosu ve vzporu (2 s.) (Tsukahara 3)</p> 	<p>23. Z visu vzepření vertikálně o napjatých pažích do rozporu ve vznosu (2 s.) (Colak)</p> 	<p>24.</p>

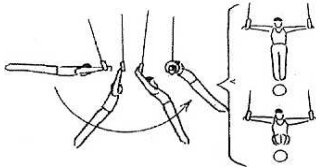
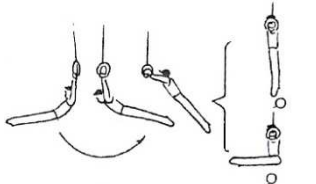
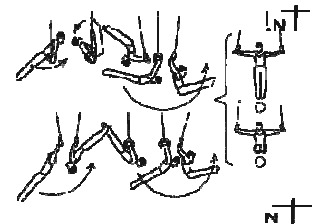
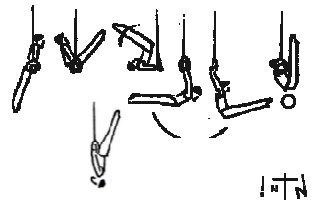
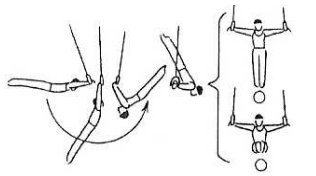
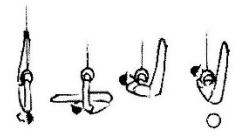
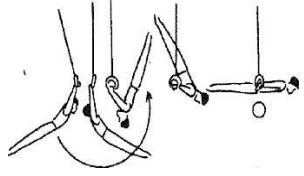
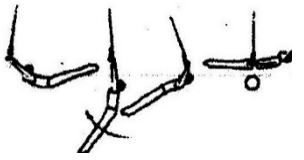
A = 0,1	B = 0,2	C = 0,3	D = 0,4	E = 0,5	F=0,6 G=0,7 H=0,8
Skupina II: Silové prvky a výdrže (2 s.)					
<p>25. Ze vzporu zvolna vysazeně klikem stoj na rukou (2 s.)</p>  <p>také roznožmo</p>	<p>26. Ze vzporu zvolna stoj na rukou: toporně klikem nebo vysazeně o napjatých pažích nebo z váhy ve vzporu roznožmo (2 s.)</p>  <p>také roznožmo</p>	<p>27. Ze vzporu nebo z váhy ve vzporu zvolna toporně o napjatých pažích stoj na rukou (2 s.)</p> 	<p>28. Z váhy ve vzporu, tělo v úrovni kruhů zvolna toporně o napjatých pažích stoj na rukou (2 s.)</p> 	<p>29. Vahou ve svisu vpředu vzepření toporně o napjatých pažích do rozporu střemhlav (2 s.) (Petrounias)</p> 	<p>30.</p>
<p>31. Toč vpřed vysazeně do vzporu</p> 	<p>32. Toč vpřed toporně do vzporu</p> 	<p>33. Toč vpřed toporně o napjatých pažích do stoje na rukou (2 s.)</p> 	<p>34. Toč vpřed toporně o napjatých pažích do rozporu střemhlav (2 s.)</p> 	<p>35.</p>	<p>36.</p>
<p>37.</p>	<p>38. Toč vzad toporně o napjatých pažích do přednosu (2 s.)</p> 	<p>39. Toč vpřed toporně o napjatých pažích do rozporu nebo do přednosu v rozporu (2 s.)</p> 	<p>40. Ze svisu zvolna toporně o napjatých pažích váhou ve svisu vpředu vzepření do rozporu (2 s.) (Pineda)</p> 	<p>41. Vahou ve svisu vpředu vzepření toporně o napjatých pažích do rozporu ve vznosu (2 s.) (Cukahara 2)</p> 	<p>42.</p>
<p>43.</p>	<p>44.</p>	<p>45.</p>	<p>46. Pineda rozparem do váhy ve vzporu (2 s.) (Pham)</p> 	<p>47. Ze svisu zvolna o napjatých pažích přes váhu ve svisu vpředu vzepření do váhy ve vzporu, tělo v úrovni kruhů (2 s.) (Bhavsar)</p> 	<p>48.</p>

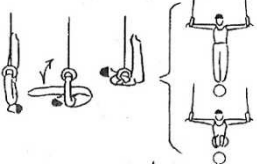
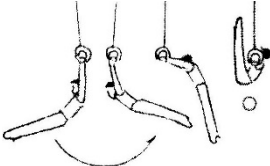
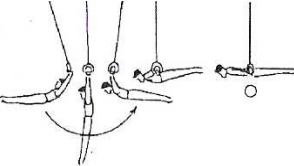
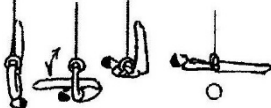
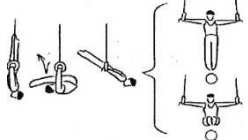
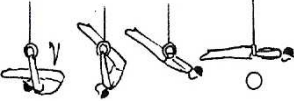
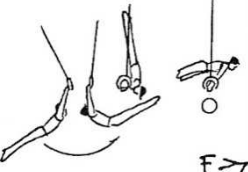
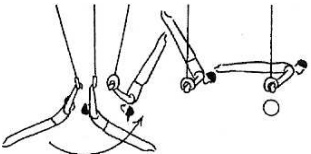
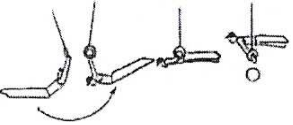
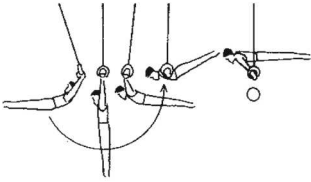
A = 0,1	B = 0,2	C = 0,3	D = 0,4	E = 0,5	F=0,6 G=0,7 H=0,8
Skupina II: Silové prvky a výdrže (2 s.)					
49.	50. Vzepření souruč do kliku a sešin do váhy ve svisu vzadu (2 s.) 	51. Vzepření rozporem a sešin do váhy ve svisu vzadu (2 s.) 	52. Toč vzad toporně do rozporu nebo do přednosu v rozporu (2 s.) (Azarjan) 	53. Zvolna výšin toporně o napjatých pažích do vznosu v rozporu (2 s.) (Tay) 	54.
55.	56. Z rozporu nebo z přednosu v rozporu sešin toporně o pažích napjatých do váhy ve svisu vzadu (2 s.) 	57. Ze svisu vzepření o pažích napjatých do přednosu (2 s.) 	58. Z váhy nebo vahou ve svisu vzadu vzepření toporně o napjatých pažích do rozporu nebo do přednosu v rozporu (2 s.) (Nakayama) 	59. Z váhy nebo vahou ve svisu vzadu vzepření toporně o napjatých pažích do vznosu v rozporu (2 s.) (NG Kiu Chung) 	60. Vahou ve svisu vzadu vzepření toporně rozporem do obrácené vlašťovky (2 s.) (Zahran) 
61.	62. Ze stoje na rukou sešin toporně o napjatých pažích do váhy ve svisu vzadu (2 s.) 	63. Ze vzporu zvolna sešin rozporem do svisu a vzepření o napjatých pažích do rozporu (2 s.) (Li Xiaoshuang) 	64. Ze svisu vzepření o napjatých pažích do rozporu nebo do přednosu v rozporu (2s.) 	65. Z váhy ve vzporu sešin do váhy vzadu a vzepření do váhy ve vzporu, tělo v úrovni kruhů (2 s.) – nebo naopak (Van Gelder) 	66.
67.	68. Ze stoje na rukou zvolna sešin o napjatých pažích rozporem střemhlav do svisu střemhlav 	69.	70. Z váhy ve vzporu, tělo v úrovni kruhů vzepření do váhy ve vzporu (2 s.) 	71. Z váhy ve vzporu, tělo v úrovni kruhů sešin do váhy vzadu a vzepření do váhy ve vzporu, tělo v úrovni kruhů (2 s.) 	72. Z váhy ve visu vzadu vzepření do váhy ve vzporu, tělo v úrovni kruhů (2 s.), také do váhy ve vzporu (2 s.) (Zanetti) 

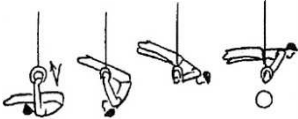
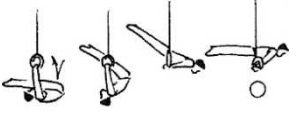
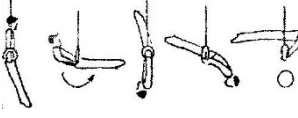
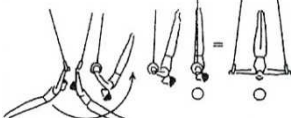
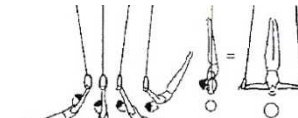
A = 0,1	B = 0,2	C = 0,3	D = 0,4	E = 0,5	F=0,6 G=0,7 H=0,8
Skupina II: Silové prvky a výdrže (2 s.)					
73.	74.	75. Z přednosu zvolna vysazeně o napjatých pažích rozpor střemhlav (2 s.) 	76. Z přednosu v rozporu zvolna vysazeně o napjatých pažích rozpor střemhlav (2 s.) 	77. Z rozporu zvolna toporně o napjatých pažích rozpor střemhlav (2 s.) 	78.
79.	80.	81. Z rozporu nebo z přednosu v rozporu zvolna o napjatých pažích vzepření do přednosu (2 s.) 	82. Z váhy ve vzporu vzepření toporně o napjatých pažích do rozporu střemhlav (2 s.) 	83. Z váhy ve vzporu, tělo v úrovni kruhů vzepření toporně o napjatých pažích do rozporu střemhlav (2 s.) 	84.
85.	86.	87.	88. Z rozporu nebo z přednosu v rozporu vzepření toporně o napjatých pažích do váhy ve vzporu, bez fáze vzporu (2 s.) 	89. Z rozporu nebo z přednosu v rozporu vzepření toporně o napjatých pažích do váhy ve vzporu, tělo v úrovni kruhů (2 s.) 	90.
91.	92.	93.	94. Z rozporu střemhlav sešín do váhy ve svisu vzadu a vzepření do rozporu (2 s.) (Vorobiov) 	95. Z rozporu střemhlav sešín do váhy ve svisu vzadu a vzepření do váhy ve vzporu, tělo v úrovni kruhů (2 s.) (Jovchev) 	96.

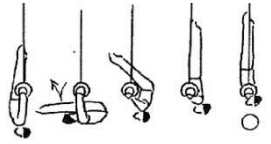
A = 0,1	B = 0,2	C = 0,3	D = 0,4	E = 0,5	F=0,6 G=0,7 H=0,8
Skupina II: Silové prvky a výdrže (2 s.)					
97.	98.	99.	100.	<p>101. Zvolna výmyk nebo toč vzad toporně o napjatých pažích do váhy ve vzporu (2 s.) (Yan Mijayoung)</p> 	<p>102. Zvolna výmyk nebo toč vzad toporně o napjatých pažích do váhy ve vzporu, tělo v úrovni kruhů (2 s.)</p> 
103.	104.	105.	<p>106. Zvolna toč vpřed rozporem o napjatých pažích do váhy ve vzporu (2 s.) - bez průchodu vzporem Ng Kiu Chung 2)</p> 	<p>107. Ze svisu střemhlav zvolna toporně o napjatých pažích rozporem toč vpřed do rozporu střemhlav (2 s.) (Wynn)</p> 	<p>108. Zvolna výmyk do obrácené vlašťovky (2 s.) (Tulloch)</p> 
109.	110.	111.	<p>112. Zvolna toporně o napjatých pažích toč vpřed do rozporu (2 s.) nebo do přednosu v rozporu (2 s.) - také ze svisu střemhlav (Davtyan)</p> 	<p>113. Toporně o pažích napjatých toč vpřed rozporem do vlašťovky (2s.) (Pham 2)</p> 	<p>114. Vahou ve svisu vzadu vzeprění toporně o napjatých pažích do rozporu střemhlav (2 s.) (Carmona)</p> 
115.	116.	117.	118.	<p>119. Ze svisu, toporně o pažích napjatých, vzeprění do vlašťovky (2 s.) nebo do váhy ve vzporu (2 s.) (Balandin 1) (Balandin 3)</p> 	<p>120. . Ze svisu, toporně o pažích napjatých, vzeprění do rozporu střemhlav (2 s.) (Balandin 2)</p> 

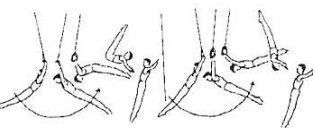
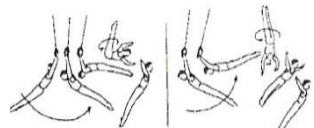
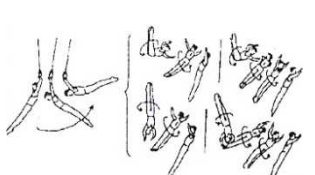
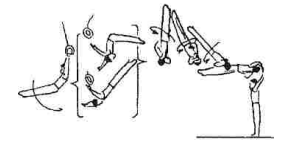
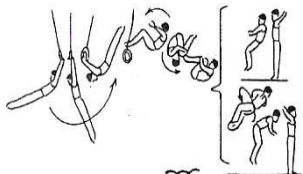
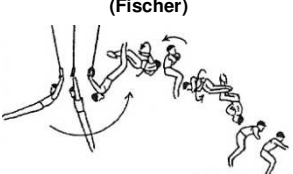
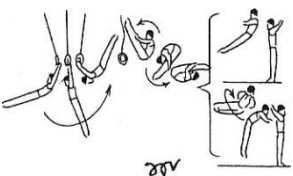
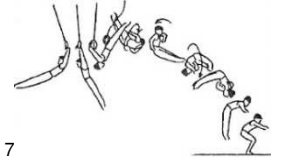
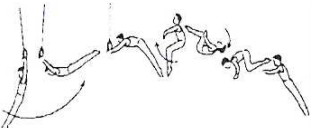
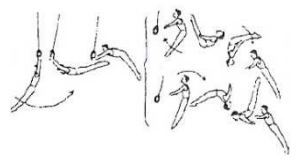
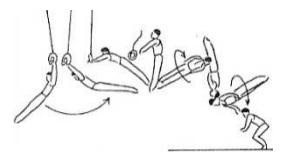
A = 0,1	B = 0,2	C = 0,3	D = 0,4	E = 0,5	F=0,6 G=0,7 H=0,8
Skupina III: Švihové prvky končící silovou výdrží (2 s.)					
1.	2. Vzepření předkmihem do přednosu, (2 s.) 	3. Vzepření předkmihem do vzosu (2 s.) 	4.	5.	6.
7.	8. Vzepření vzklopno do přednosu (2 s.) 	9. Vzepření vzklopno do vzosu (2 s.) 	10.	11.	12.
13.	14. Zákmihem překot vpřed do přednosu (2 s.) Honma 	15.	16. Honma schylmo nebo toporně do rozporu nebo do přednosu v rozporu (2 s.) 	17. Honma schylmo nebo toporně do vzosu v přednosu (2 s.) (Tanaka) 	18.
19.	20.	21.	22. Ze vzporu zákmihem překot vpřed schylmo do rozporu nebo do přednosu v rozporu (2 s.) 	23.	24.

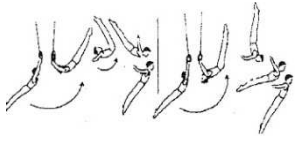
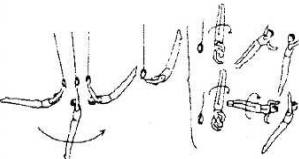
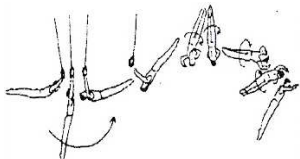
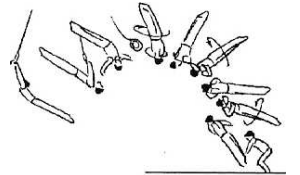
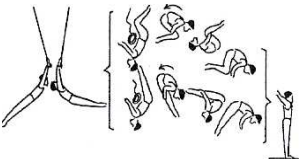

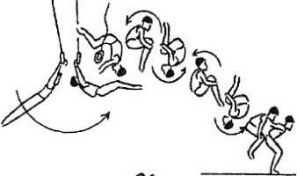

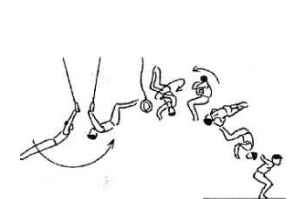
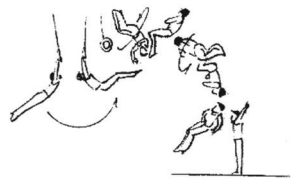
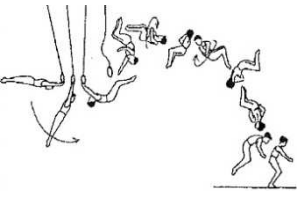
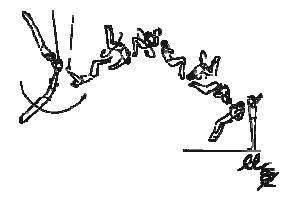
A = 0,1	B = 0,2	C = 0,3	D = 0,4	E = 0,5	F=0,6 G=0,7 H=0,8
Skupina III: Švihové prvky končící silovou výdrží (2 s)					
25.	26.	27. Vzepření předkmihem do rozpo-ru nebo do přednosu v rozporu (2 s.) 	28.	29.	30.
31.	32.	33. Vzepření zákmihem do rozporu nebo do přednosu v rozporu (2 s.) 	34.	35.	36.
37.	38.	39. Li Ning nebo Li Ning2 do rozporu nebo do rozporu v přednosu (2 s.)  ● zakázáno juniorům	40. Li Ning nebo Li Ning 2 do vznosu v rozporu (2 s.) (Tsukahara)  ● zakázáno juniorům	41.	42.
43. .	44.	45. Předkmihem výmyk do rozporu nebo do přednosu v rozporu (2 s.) 	46. Vzepření vzklopno do vznosu v rozporu (2 s.) (Molinari) 	47. Předkmihem výmyk do váhy ve vzporu, tělo v úrovni kruhů (2 s.) 	48. Vzepření předkmihem do obráčené vlašťovky (Rodrigues) 

A = 0,1	B = 0,2	C = 0,3	D = 0,4	E = 0,5	F=0,6 G=0,7 H=0,8
Skupina III: Švihové prvky končí silovou výdrž (2 s.)					
49.	50.	51. Vzepření vzklopno do rozporu nebo do přednosu v rozporu (2 s.) 	52. Zákmihem vzepření do vznosu v rozporu (2 s.) (Kato) 	53. Vzepření zákmihem do váhy ve vzporu, tělo v úrovni kruhů (2 s.) 	54. Vzepření vzklopno do obrácené vlačstovky (2 s.) 
55.	56.	57. Ze svisu vznesmo vzepření přitrhem do rozporu nebo do přednosu v rozporu (2 s.) 	58.	59. Ze svisu vznesmo vzepření přitrhem do váhy ve vzporu, tělo v úrovni kruhů (2 s.) 	60.
61.	62.	63. Výmyk do váhy ve vzporu roznožmo (2 s.) 	64. Předkmihem výmyk do váhy ve vzporu (2 s.) 	65.	66.
67.	68.	69. Vzepření zákmihem do váhy ve vzporu roznožmo (2 s.) 	70. Vzepření zákmihem do váhy ve vzporu (2s.) 	71.	72.

A = 0,1	B = 0,2	C = 0,3	D = 0,4	E = 0,5	F=0,6 G=0,7 H=0,8
Skupina III: Švihové prvky končící silovou výdrží (2 s.)					
73.	74.	75. Ze svisu vznesmo vzeprění přitrhem do váhy ve vzporu roznožmo (2 s.) 	76. Ze svisu vznesmo vzeprění přitrhem do váhy ve vzporu (2 s.) 	77.	78.
79.	80.	81.	82. Ze vzporu toč vzad toporně do váhy ve vzporu (2 s.) 	83.	84.
85.	86.	87.	88. Předkmihem výmyk nebo veletoč vzad do rozporu střemhlav (2 s.) 	89.	90.
91.	92.	93.	94. Vzeprění zákmihem nebo veletoč vpřed do rozporu střemhlav (2 s.) 	95.	96.

A = 0,1	B = 0,2	C = 0,3	D = 0,4	E = 0,5	F=0,6 G=0,7 H=0,8
Skupina III: Švihové prvky končící silovou výdrží (2 s.)					
97.	98.	99.	100. Ze svisu vznesmo vzepření přitrhem do rozporu střemhlav (2 s.) 	101.	102.
103.	104.	105.	106.	107.	108.
109.	110.	111.	112.	113.	114.
115.	116.	117.	118.	119.	120.

A = 0,1	B = 0,2	C = 0,3	D = 0,4	E = 0,5	F=0,6 G=0,7 H=0,8
Skupina IV: Závěry					
<p>1. Překot vpřed schylmo nebo toporně</p> 	<p>2. Překot vpřed schylmo nebo toporně s obratem (180°)</p> 	<p>3. Překot vpřed schylmo nebo toporně s dvojným nebo trojným obratem (360°/540°)</p> 	<p>4. Překot vpřed schylmo nebo toporně se čtvrtým obratem (720°)</p> 	<p>5.</p>	<p>6.</p>
<p>7.</p>	<p>8.</p>	<p>9. Dvojně salto vpřed skrčmo (i s obratem 180°)</p> 	<p>10. Dvojně salto vpřed skrčmo s trojným obratem (540°) (i s dvojným obratem) (Fischer)</p> 	<p>11.</p>	<p>12.</p>
<p>13.</p>	<p>14.</p>	<p>15.</p>	<p>16. Dvojně salto vpřed schylmo (i s obratem 180°) (Balabanov)</p> 	<p>17. Dvojně salto vpřed schylmo s trojným obratem (540°) (i s dvojným obratem)</p> 	<p>18.</p>
<p>19. Naznačené vzeprění zákmihem a salto vzad skrčmo (Köste)</p> 	<p>20. Naznačené vzeprění zákmihem a salto vzad schylmo nebo toporně</p> 	<p>21. Naznačené vzeprění zákmihem a salto vzad toporně s dvojným obratem (360°)</p> 	<p>22.</p>	<p>23.</p>	<p>24.</p>

A = 0,1	B = 0,2	C = 0,3	D = 0,4	E = 0,5	F=0,6 G=0,7 H=0,8
Skupina IV: Závěry					
25. Překot vzad schylmo nebo přemet vzad 	26. Přemet vzad s obratem nebo dvojným obratem (180°/360°) 	27. Přemet vzad s trojným nebo čtverným obratem (540°/720°) 	28.	29. Přemet vzad se šesterným obratem (1080°) 	30.
31.	32. Dvojně salto vzad skrčmo nebo schylmo 	33. Dvojně salto vzad toporně 	34.	35.	36. Trojně salto vzad skrčmo  <p style="text-align: center;">G</p>
37.	38.	39.	40.	41.	42. Trojně salto vzad schylmo (Whittemburg)  <p style="text-align: center;">H</p>
43.	44.	45. Dvojně salto vzad skrčmo s obratem nebo s dvojným obratem (360°) 	46. Dvojně salto vzad skrčmo s trojným obratem (540°) 	47. Dvojně salto vzad skrčmo se čtverným obratem (720°) 	48. Dvojně salto vzad skrčmo s paterným obratem (900°) (Tuuha) 

A = 0,1	B = 0,2	C = 0,3	D = 0,4	E = 0,5	F=0,6 G=0,7 H=0,8
Skupina IV: Závěry					
49.	50.	51. Salto vzad toporně s dvojným obratem (360°) a salto vzad skrčmo 	52. Dvojně salto vzad toporně s obratem nebo dvojným obratem (180°/360°) 	53.	54. Dvojně salto vzad toporně s trojným nebo čtvěrným obratem (540°/720°) 
55.	56.	57.	58..	59.	60.
61.	62.	63.	64.	65.	66.
67.	44.			47.	

Kapitola 13: Přeskok



Výška: 135 cm měřeno od podlahy

Článek 13.1 Popis přeskočů

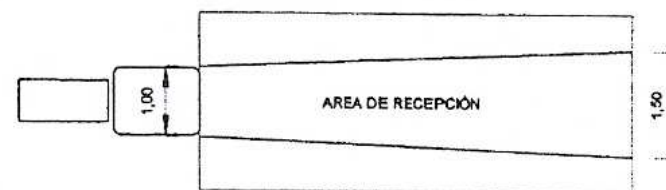
Závodník musí předvést jeden skok s výjimkou kvalifikace pro finálový závod a finálový závod na přeskočů, kdy musí předvést dva skoky z různých skupin skoků a s různou druhou letovou fází (na příklad různý směr – vpřed/vzad – různá poloha – skrčmo/schylmo – pro jednoduchá salta nebo alespoň rozdíl jednoho obratu u salt s obraty a jednoduchých skoků). Každý skok začíná rozběhem, odrazem oběma nohama snožmo (přímou nebo po rondátu) z můstku a krátkou oporovou fází obou rukou na přeskočovém stole. Skok může zahrnovat jeden nebo několik obrátů kolem dvou os těla. Po provedení prvního skoku se závodník bez prodloužení vrátí na začátek rozběhu a na signál rozhodčího D1 provede druhý skok.

Článek 13.2 Obsah a popis

Článek 13.2.1 Informace o provedení skoku.

1. Závodník začíná každý přeskok ze základního postoje snožmo a v maximální vzdálenosti 25 m, měřené od přední hrany stolu k vnitřní straně lišty upevněné na konci rozběhového pásu. Přeskok začíná prvním krokem nebo poskokem závodníka, hodnocení však začíná v okamžiku, kdy se jeho nohy dotknou můstku. Na rozběhovém pásu nebo vedle něj musí být vyznačena délka rozběhu.
2. Přeskok končí doskokem za stolem v základním postoji snožmo čelem nebo zády ke stolu.
3. Závodník musí předvést jen takové skoky, které může provést zcela bezpečně a s vysokým stupněm estetického a technického mistrovství. Žádá se po něm, aby předem ukázal číslo označení zamýšleného skoku.
4. Závodník se může odrazit jen vpřed nebo vzad a s nohama u sebe. Jediný prvek, který může provést před můstkem je rondát. Pro takové skoky je povinné použití bezpečnostního límce k můstku, který musí pořadatel soutěže poskytnout. Pro skoky po rondátu může závodník použít jednu oficiální podložku poskytnutou pouze pořadatelem.
5. Skoky se salty v první letové fázi a skoky provedené s roznožením nejsou obsaženy v tabulkách skoků a nejsou dovoleny.

6. Závodník musí předvést zamýšlenou polohu těla (skrčmo, schylmo, toporně) zřetelným a nezaměnitelným způsobem. Nežřetelné polohy těla mají za následek srážky od skupiny rozhodčích E a mohou mít za následek, že jsou skoky skupinou rozhodčích D zařazeny do nižší obtížnosti.
7. Hlediska hodnocení rozhodčími skupiny E:
 - a) První letová fáze, do okamžiku oporové fáze oběma rukama.
 - b) Druhá letová fáze, od odrazu rukama až do doskoku. Po odrazu rukama musí následovat zřetelný pohyb těla vzhůru.
 - c) Poloha těla v okamžiku oporové fáze na stole.
 - d) Srážky za odchýlení od prodloužené osy stolu.
 - e) Technika provedení v průběhu celého skoku.
 - f) Doskok.
8. Pravidla pro hodnocení doskoku
 - a) Závodník musí doskočit oběma nohama do vyznačeného pásma vlevo a vpravo od prodloužené osy stolu, znázorněném na následujícím náčrtku.



Tyto čáry musí být jasně vyznačeny na doskokové žíněnce. Závodník může na čáru šlápnout, nikoliv ji ale překročit.

Žíněnka, na které je vyznačeno doskokové pásmo, musí být bezpečně upevněna, aby se v průběhu závodu neposunula.

- b) Obraty ve skocích musí být dokončeny před doskokem. Nedokončené obraty mají za následek příslušné srážky a jsou-li obraty nedokončeny o 90° nebo více, pak nebude rozhodčími D uznána obtížnost skoku a skok bude posuzován z nižší hodnoty obtížnosti.
9. Ve druhé letové fázi musí závodník předvést výrazné zvýšení těžiště těla nad výšku, kterou má v okamžiku odrazu rukama.
 10. Saltové skoky musí zahrnovat zřetelnou fázi napřímení v přípravě doskoku. Nepřipravený doskok je známkou technické chyby a bude mít obvykle za následek jak srážku za techniku provedení, tak i srážku za doskok.

11. Úplný seznam chyb a srážek týkající se provedení sestavy je uveden v Kapitole 9, a přehledu srážek v Článku 9.4 a 13.3.

Informace o „známce D“

1. Závodník musí předvést jeden skok v kvalifikaci, finále družstev a finále jednotlivců ve víceboji. V kvalifikaci do finále a ve finálovém závodě na přeskoku musí předvést dva skoky. Skoky musí být z různých skupin skoků a nesmí mít stejné druhé letové fáze.

Skupina I	Přemety vpřed
Skupina II	Skoky s půlobratem nebo obratem v první letové fázi
Skupina III	Skoky po rondátu
Skupina IV	Skoky po rondátu s obratem v první letové fázi
Skupina V	Skoky po rondátu s první letovou fází typu Ščerbo

2. V tabulkách obtížnosti je každému skoku přiděleno číslo a hodnota obtížnosti v rámci jeho skupiny. Platí zde následující obecné zásady:
- Skoky cuervo mají stejnou hodnotu jako ekvivalentní skoky přemet a salto vpřed s obraty.
 - Skoky kasamatsu mají stejnou hodnotu jako ekvivalentní skoky cukahara.
 - Skoky jurčenko mají stejnou hodnotu jako analogické skoky kasamatsu nebo cukahara.
 - Pokud není uvedeno jinak, pak skoky po rondátu s obratem v první letové fázi mají hodnotu o 0,2 bodu větší nežli analogické přemetové skoky.
 - Pokud není uvedeno jinak, pak skoky po rondátu s obratem 270° nebo 360° v první letové fázi hodnotu o 0,6 větší, nežli analogické skoky typu cukahara.
3. Každému skoku je přidělena hodnota obtížnosti podle jeho složitosti.
4. Před provedením každého skoku musí být ukázáno rozhodčím skupiny D příslušné číslo skoku podle tabulek obtížnosti. Tuto funkci vykoná závodník nebo pomocník pomocí ukazatele. Případná chyba v čísle skoku se srážkou netrestá.

Příklad: číslo skoku 319 - č.3 značí skupinu skoků a č.19 značí číslo skoku v této skupině.

5. Závodník musí předvést zamýšlenou polohu těla (skrčmo, schylmo, toporně) zřetelným a nezaměnitelným způsobem. Nezřetelné polohy těla mohou mít za následek neuznání skoku rozhodčími skupiny D nebo mohou být skupinou rozhodčích D zařazeny do nižší obtížnosti. (Viz definice polohy těla v Příloze A, oddíl 3). Závodník musí ukázat číslo skoku, který umí předvést, nikoliv číslo skoku, o kterém doufá, že jej provede. Toto upozornění se především týká skoků toporně a schylmo.
6. Podložka může být použita jen pro skoky po rondátu a je volitelná.
7. Skok je neplatný (hodnocen nulou skupinou rozhodčích D i skupinou rozhodčích E) když:
- Skok je proveden bez oporové fáze, to je, ani jedna ruka se stolu nedotkne.
 - Závodník nepoužije bezpečnostní límec můstku při skoku po rondátu (skoky skupin 3 až 5).
 - Skok je tak nezdařený, že není možné rozeznat zamýšlený skok nebo se závodník odrazí nohama ze stolu.
 - Přítomnost záchrance na přeskoku.
 - Závodník nedopadne nejprve na nohy. To znamená, že alespoň jedno chodidlo musí přijít do kontaktu s žíněnkou dříve než jiná část těla.
 - Doskok je úmyslně proveden do bočního postavení.
 - Závodník předvede nedovolený skok (roznožení v první letové fázi, salto v první letové fázi, nedovolený prvek před náskokem na můstek, atd.)
 - V kvalifikaci do finále nebo ve finálovém závodě je druhý skok stejný jako první skok.

Pro každý neplatný skok hodnocení „0“ provádí panel D a kontrolor automaticky prohlídku videozáznamu. Všichni rozhodčí E odešlou své srážky po každém provedeném skoku. V případě hodnocení skoku nulou budou informováni rozhodčími D o způsobu zavedení nulové známky E.

8. V **kvalifikaci (C I)**, **Finále družstev (C IV)** a **Finále ve víceboji (C II)**:
- musí být proveden jeden skok
 - v Kvalifikaci platí známka za první skok do výsledku družstva a do výsledku šestiboje jednotlivce.

V **Kvalifikaci (C I)** do **Finále na náradí** a ve **Finále na náradí (C III)** musí každý závodník předvést dva různé skoky, které musí být

z různých skupin skoků (podle strany 1 a 2 tabulky hodnot skoků) a které nesmí mít stejnou druhou letovou fázi (jen podle stránky 2 tabulky hodnot skoků).

V **Kvalifikaci** (C I) do **Finále na nářadí II**) a ve **Finále na nářadí** (C III) dá průměr známek obou skoků výslednou známku závodníka.

9. Povoluje se nový rozběh se srážkou 1,00 za prázdný rozběh (pokud se závodník nedotkl můstku nebo stolu).
- Je-li požadován jeden skok, povolí se druhý pokus se srážkou. Třetí pokus povolen nebude.
 - Jsou-li požadovány dva skoky, povolí se třetí pokus se srážkou. Čtvrtý pokus povolen nebude.

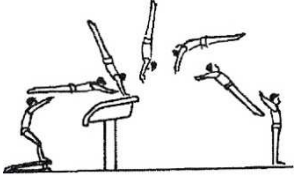
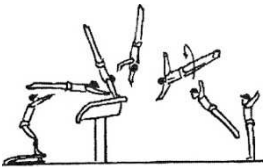
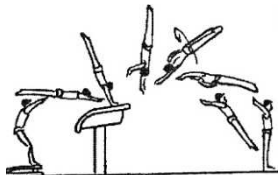
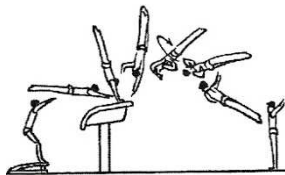
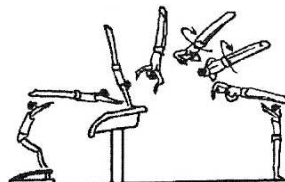
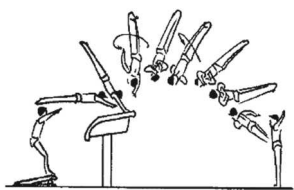

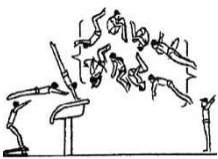



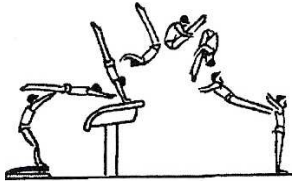



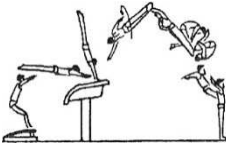
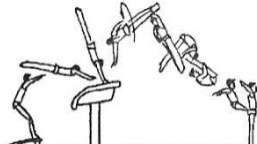
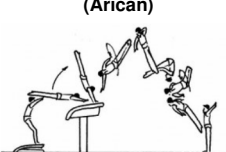
Článek 13.3 Tabulka chyb a srážek na přeskoce

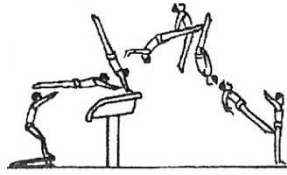
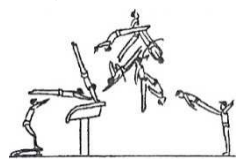
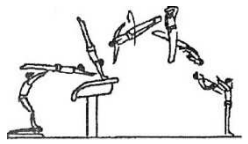
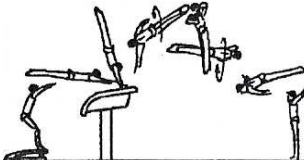
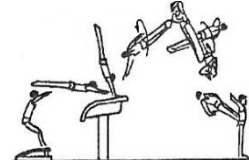
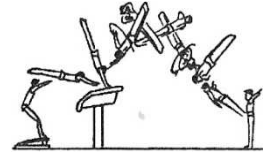
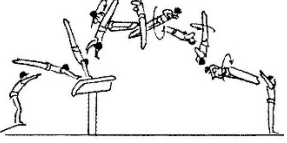
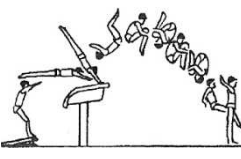
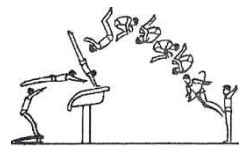

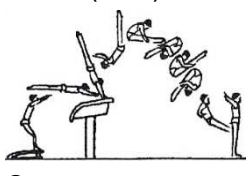
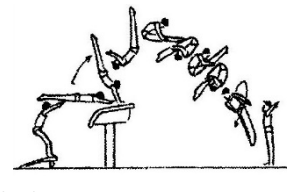
Rozhodčí D

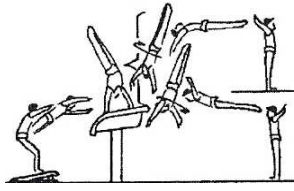
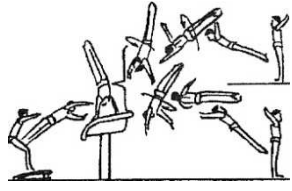
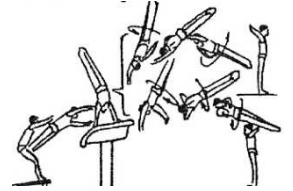
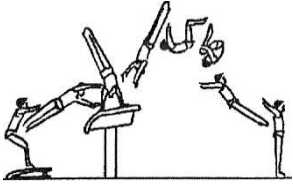
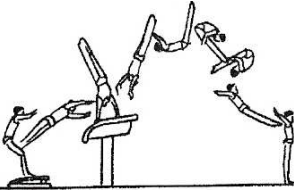
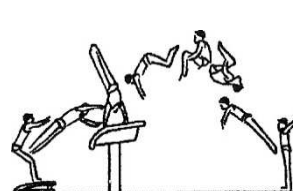
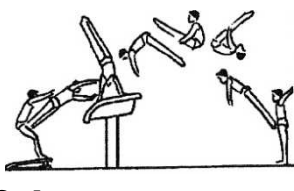
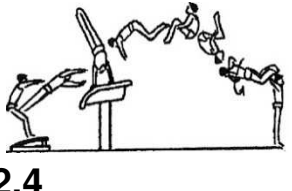
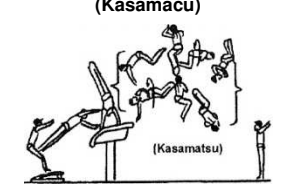
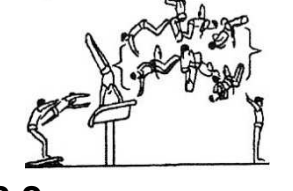
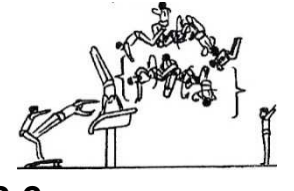
Chyba	malá 0,1	střední 0,3	velká 0,5
Doskok nebo dotek jedním chodidlem nebo rukou vně doskokového pásma	0,1 z výsledné známky		
Dotek oběma chodidly nebo rukama nebo jinou částí těla vně doskokového pásma	0,3 z výsledné známky		
Doskok vně doskokového pásma	0,3 z výsledné známky		
Rozběh delší než 25 m	0,5 z výsledné známky		
Nedovolený nebo neplatný skok	Známka 0,00 za tento skok		
Nepoužití bezpečnostního límce můstku při skoku po rondátu	Známka 0,00 za tento skok		
Opakování 1. skoku v kvalifikaci nebo ve finále	Známka 0,00 za tento skok		
Opakování skupiny 1. skoku v kvalifikaci nebo ve finále	Srážka 2,0 b. za druhý skok z výsledné známky za tento skok		
Stejná nebo podobná 2. letová fáze obou skoků v kvalifikaci nebo ve finále (Strana 2 tabulky skoků).	Srážka 2,0 b. za druhý skok z výsledné známky za tento skok		
Nový rozběh	Srážka 1,0 bod		

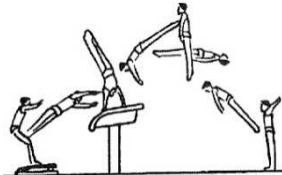
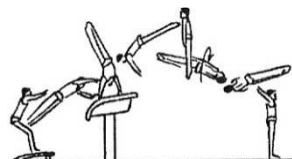

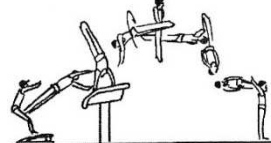




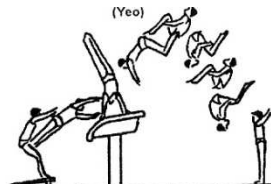
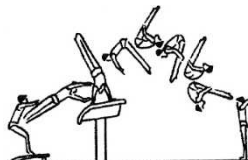

Rozhodčí E

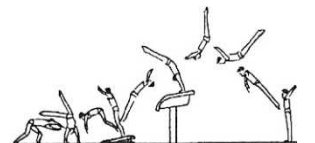
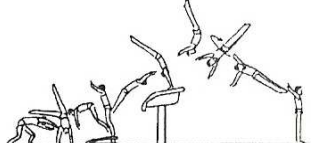

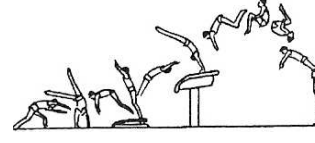


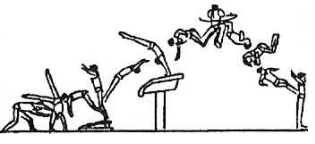
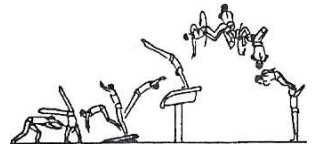
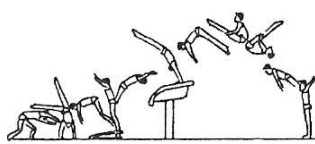
Chyba	malá 0,1	střední 0,3	velká 0,5
Chyby provedení v první letové fázi	+	+	+
Technické chyby v 1. letové fázi	+	+	+
Průchod polohou stoje mimo vertikálu	+	+	+
Chyby provedení ve druhé letové fázi	+	+	+
Technické chyby ve druhé letové fázi	+	+	+
Nedostatečná výška: bez zřetelného pohybu těla vzhůru	+	+	+
Nedostatečný rozsah přípravy doskoku	+	+	

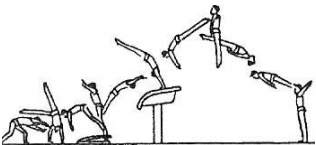
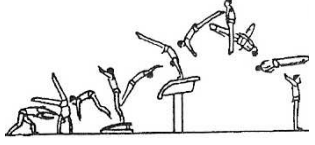

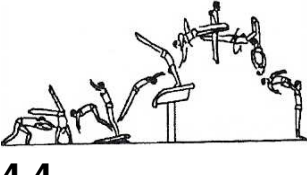
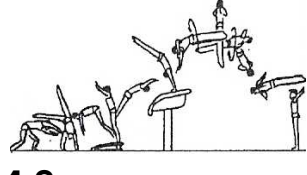
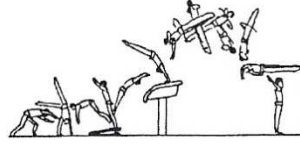
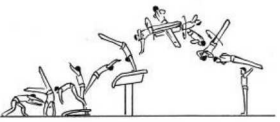

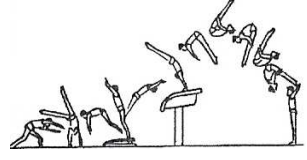
Skupina I: Přemety vpřed					
<p>101. Přemet vpřed</p>  <p>1,6</p>	<p>102. Přemet vpřed s obratem (180°)</p>  <p>1,8</p>	<p>103. Přemet vpřed s dvojným obratem (360°)</p>  <p>2,0</p>	<p>104. Přemet vpřed s trojným obratem (540°)</p>  <p>2,2</p>	<p>105. Přemet vpřed se čtverným obratem (720°)</p>  <p>2,4</p>	<p>106. . Přemet vpřed s paterným obratem (900°) (Tsigankov)</p>  <p>2,6</p>
<p>107. Přemet vpřed a salto vpřed skrčmo</p>  <p>2,4</p>	<p>108. Přemet vpřed a salto vpřed skrčmo s obratem (180°) (Cuervo)</p>  <p>2,8</p>	<p>109. Přemet vpřed a salto vpřed skrčmo s dvojným obratem (360°) (= cuervo s obratem)</p>  <p>3,2</p>	<p>110. Přemet vpřed a salto vpřed skrčmo s trojným obratem (540°) (Kroll)</p>  <p>3,6</p>	<p>111. Přemet vpřed a salto vpřed skrčmo se čtverným obratem (720°) (Canbas)</p>  <p>4,0</p>	<p>112. Přemet vpřed a salto vpřed schylmo</p>  <p>2,8</p>
<p>113. Přemet vpřed a salto vpřed schylmo s obratem (180°) (cuervo schylmo)</p>  <p>3,2</p>	<p>114. Přemet vpřed a salto vpřed schylmo s dvojným obratem (360°) (= cuervo schylmo s obratem)</p>  <p>3,6</p>	<p>115. Přemet vpřed a salto vpřed schylmo s trojným obratem (540°)</p>  <p>4,0</p>	<p>125. Přemet vpřed s dvojným obratem (360°) a salto vpřed skrčmo (Behrend)</p>  <p>4,0</p>	<p>126. Přemet vpřed s dvojným obratem (360°) a salto vpřed schylmo (Rehm)</p>  <p>4,4</p>	<p>127. Přemet vpřed s dvojným obratem (360°) a salto vpřed schylmo s obratem (Arican)</p>  <p>4,8</p>



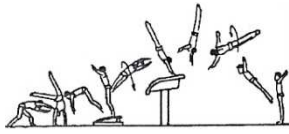




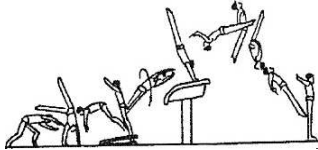


Skupina I: Přemety vpřed					
<p>171. Přemet vpřed a salto vpřed toporně</p>  <p>3,6</p>	<p>172. Přemet vpřed a salto vpřed toporně s obratem (180°) (cuervo toporně)</p>  <p>4,0</p>	<p>173. Přemet vpřed a salto vpřed toporně s dvojným obratem (360°) (cuervo toporně s obratem)</p>  <p>4,4</p>	<p>174. Přemet vpřed a salto vpřed toporně s trojným obratem (540°) (Lou Yun)</p>  <p>4,8</p>	<p>175. Přemet vpřed a salto vpřed toporně se čtvrtým obratem (720°)</p>  <p>5,2</p>	<p>176. Přemet vpřed a salto vpřed toporně s paterným obratem (900°) (Yeo 2)</p>  <p>5,6</p>
<p>177. Přemet vpřed a salto vpřed toporně se šestným obratem (1080°) (Yang Hak Seon)</p>  <p>6,0</p>	<p>178. Přemet vpřed a dvojně salto vpřed skrčmo (Roche)</p>  <p>5,2</p>	<p>179. Přemet vpřed a dvojně salto vpřed skrčmo s obratem (180°) (Dragulescu)</p>  <p>5,6</p>	<p>180.</p>	<p>181.</p>	<p>182.</p>
<p>183.</p>	<p>184.</p>	<p>185.</p>	<p>186.</p>	<p>187.</p>	<p>188.</p>
<p>189.</p>	<p>190. Přemet vpřed – salto vpřed skrčmo s obratem (180°) a salto vzad skrčmo (Zimmermann)</p>  <p>5,6</p>	<p>191. Přemet vpřed a dvojně salto vpřed schylmo (Blanik)</p>  <p>5,6</p>	<p>192. Dragulescu schylmo (Ri Se Gwang 2)</p>  <p>6,0</p>	<p>193.</p>	<p>194.</p>





Skupina II: Skoky s půlobratem nebo s obratem v první letové fázi					
<p>220. Přemet stranou s půlobratem (90°)</p>  <p>1,6</p>	<p>221. Přemet stranou s 1,5 obratem (270°)</p>  <p>1,8</p>	<p>222. Přemet stranou s 2,5 obratem (450°)</p>  <p>2,0</p>	<p>223. Přemet stranou s půlobratem (90°) a salto vpřed skřmo</p>  <p>2,4</p>	<p>224. Přemet stranou s půlobratem (90°) a salto vpřed schylmo</p>  <p>2,8</p>	<p>225. Přemet stranou s půlobratem (90°) a salto vzad skřmo (Cukahara)</p>  <p>2,2</p>
<p>226. Cukaharta schylmo</p>  <p>2,4</p>	<p>227. Cukahara skřmo s obratem (180°)</p>  <p>2,4</p>	<p>228. Přemet stranou s půlobratem (90°) a salto vpřed skřmo s obratem (180°) (Kasamacu) (Kasamatsu)</p>  <p>2,8</p>	<p>229. Cukahara skřmo s trojným obratem (540°) nebo kasamacu skřmo s obratem (180°)</p>  <p>3,2</p>	<p>230. Cukahara skřmo se čtvřným obratem (720°) (Barbieri)</p>  <p>3,6</p>	<p>231.</p>
<p>232.</p>	<p>233.</p>	<p>234.</p>	<p>235.</p>	<p>236.</p>	<p>237.</p>
<p>238.</p>	<p>239.</p>	<p>240.</p>	<p>241.</p>	<p>242.</p>	<p>243.</p>

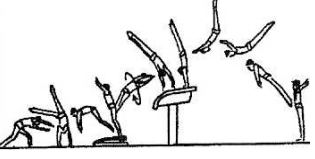


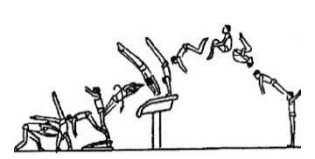
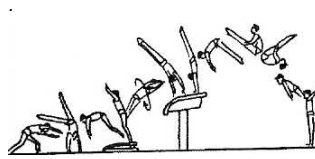


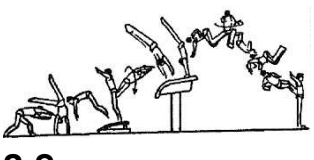
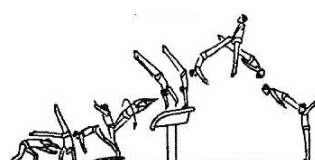
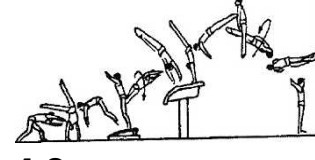
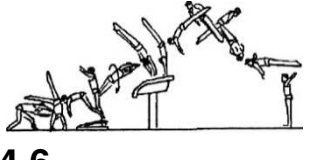
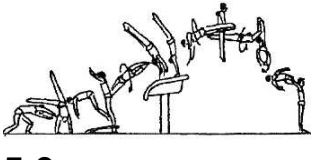
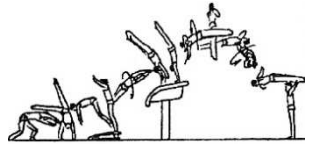
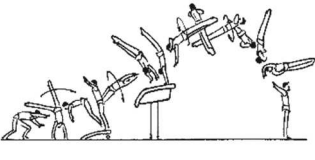
Skupina II: Skoky s půlobratem nebo s obratem v první letové fázi					
<p>270. Cukahara toporně</p>  <p>3,2</p>	<p>271. Cukahara toporně s obratem (180°)</p>  <p>3,6</p>	<p>272. Cukahara toporně s dvojným obratem (360°) nebo kasamacu toporně</p>  <p>4,0</p>	<p>273. Kasamacu toporně s obratem (180°) nebo cukahara toporně s trojným obratem (540°)</p>  <p>4,4</p>	<p>274. Kasamacu toporně s dvojným obratem (360°) nebo cukahara toporně se čtverným obratem (720°)</p> <p>(Akopian)</p>  <p>4,8</p>	<p>30. Kasamacu toporně s trojným obratem (540°) nebo cukahara toporně s paterným obratem</p> <p>(Driggs)</p>  <p>5,2</p>
<p>276. . Kasamacu toporně se čtverným obratem (720°) nebo cukahara toporně se šestným obratem</p> <p>(Lopez)</p>  <p>5,6</p>	<p>277. Kasamacu toporně s paterným obratem (900°) nebo cukahara toporně se sedmým obratem</p>  <p>6,0</p>	<p>278..</p>	<p>279..</p>	<p>280..</p>	<p>281..</p>
<p>282.</p>	<p>283.</p>	<p>284..</p>	<p>285. Cukahara a salto vzad skrčmo</p> <p>(Yeo)</p>  <p>5,2</p>	<p>286. Cukahara schylmo a salto vzad schylmo</p> <p>(Lu Ju Fu)</p>  <p>5,6</p>	<p>287. Cukahara a salto vzad skrčmo s dvojným obratem (360°)</p> <p>(Ri Se Gwang)</p>  <p>6,0</p>
<p>288.</p>	<p>289.</p>	<p>290.</p>	<p>291.</p>	<p>292.</p>	<p>293.</p>

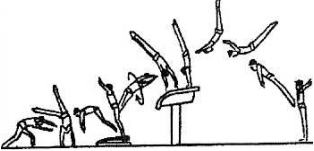
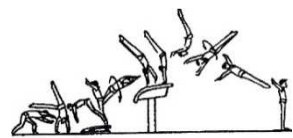


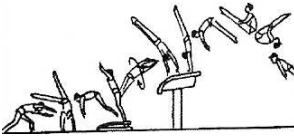
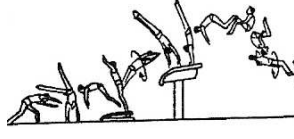


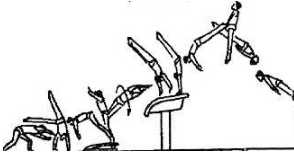

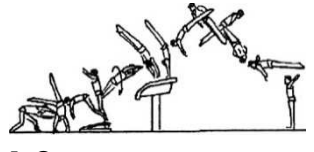
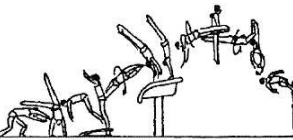


Skupina III: Skoky po rondátu					
<p>335. Rondát a přemet vzad</p>  <p>1,6</p>	<p>336. Rondát a přemet vzad s obratem (180°)</p>  <p>1,8</p>	<p>337. Rondát a přemet vzad s dvojným obratem (360°)</p>  <p>2,0</p>	<p>338. Rondát, přemet vzad a salto vzad skrčmo (Jurčenko)</p>  <p>2,2</p>	<p>339. Jurčenko skrčmo s obratem (180°)</p>  <p>2,4</p>	<p>340. Jurčenko skrčmo s dvojným obratem (360°)</p>  <p>2,8</p>
<p>341. Jurčenko skrčmo s trojným obratem (540°)</p>  <p>3,2</p>	<p>342. Jurčenko skrčmo se čtvrtým obratem (1720°)</p>  <p>3,6</p>	<p>343. Jurčenko schylmo</p>  <p>2,4</p>	<p>344.</p>	<p>345.</p>	<p>346.</p>
<p>347.</p>	<p>348.</p>	<p>349.</p>	<p>350.</p>	<p>351.</p>	<p>352.</p>
<p>353.</p>	<p>354.</p>	<p>355.</p>	<p>356.</p>	<p>357.</p>	<p>358.</p>

Skupina III: Skoky po rondátu					
<p>370. Jurčenko toporně</p>  <p>3,2</p>	<p>371. Jurčenko toporně s obratem (180°)</p>  <p>3,6</p>	<p>372. Jurčenko toporně s dvojným obratem (360°)</p>  <p>4,0</p>	<p>22. Jurčenko toporně s trojným obratem (540°)</p>  <p>4,4</p>	<p>23. Jurčenko toporně se čtverným obratem (720°)</p>  <p>4,8</p>	<p>375. Jurčenko toporně s paterným obratem (900°) (Shewfelt)</p>  <p>5,2</p>
<p>376. Jurčenko toporně s šesterným obratem (1080°) (Shirai)</p>  <p>5,6</p>	<p>377.</p>	<p>378.</p>	<p>379.</p>	<p>380.</p>	<p>381.</p>
<p>382.</p>	<p>383.</p>	<p>384.</p>	<p>385. Jurčenko a salto vzad skrčmo (Melissanidis)</p>  <p>5,2</p>	<p>386. Melissanidis schylmo</p>  <p>5,6</p>	<p>387.</p>
<p>388.</p>	<p>389.</p>	<p>390.</p>	<p>391.</p>	<p>392.</p>	<p>393.</p>

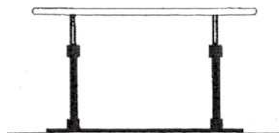
Skupina IV: Skoky po rondátu s obratem v první letové fázi					
<p>450. Rondát, skok vzad s obratem (180°) a přemet vpřed</p>  <p>1,8</p>	<p>451. . Rondát, skok vzad s obratem (180°) a přemet vpřed s obratem (180°)</p>  <p>2,0</p>	<p>452. Rondát, skok vzad s obratem (180°) a přemet vpřed s dvojným obratem (360°)</p>  <p>2,2</p>	<p>453. Rondát, skok vzad s obratem (180°), přemet vpřed a salto vpřed skrčmo</p>  <p>2,6</p>	<p>454. Rondát, skok vzad s obratem (180°), přemet vpřed a salto vpřed skrčmo s obratem (180°)</p>  <p>3,0</p>	<p>455. Rondát, skok vzad s obratem (180°), přemet vpřed a salto vpřed schylmo</p>  <p>3,0</p>
<p>456. Rondát, skok vzad s obratem (180°), přemet vpřed a salto vpřed schylmo s obratem (180°) (Němov)</p>  <p>3,4</p>	<p>457.</p>	<p>458.</p>	<p>459.</p>	<p>460. .</p>	<p>461.</p>
<p>462.</p>	<p>463.</p>	<p>464. .</p>	<p>465. .</p>	<p>466. .</p>	<p>467. .</p>
<p>468.</p>	<p>469.</p>	<p>470.</p>	<p>471. Rondát, skok vzad s obratem (180°), přemet vpřed a salto vpřed toporně</p>  <p>3,8</p>	<p>472. Rondát, skok vzad s obratem (180°), přemet vpřed a salto vpřed toporně s obratem (180°) (Hutcheon)</p>  <p>4,2</p>	<p>473. Rondát, skok vzad s obratem (180°), přemet vpřed a salto vpřed toporně s dvojným obratem (360°)</p>  <p>4,6</p>

Skupina IV: Skoky po rondátu s obratem v první letové fázi					
<p>474 . Rondát, skok vzad s obratem (180°), přemet vpřed a salto vpřed toporně s trojným obratem (540°)</p>  <p>5,0</p>	<p>475. Rondát, skok vzad s obratem (180°), přemet vpřed a salto vpřed toporně se čtverným obratem (720°)</p>  <p>5,4</p>	<p>476. Rondát, skok vzad s obratem (180°), přemet vpřed a salto vpřed toporně s paterným obratem (900°) (Li Xiao Peng)</p>  <p>5,8</p>	<p>477.</p>	<p>478. Rondát, skok vzad s obratem (180°), přemet vpřed a dvojně salto vpřed skrčmo</p>  <p>5,4</p>	<p>479.</p>
480.	481.	482.	483.	484.	485.
486.	487.	488.	489.	490.	491..
492. .	493..	494.	495.	496,	497..

Skupina V: Skoky po rondátu s první letovou fází typu Ščerbo					
<p>560. Rondát a přemet vzad s dvojným obratem (360°) v 1. fázi.</p>  <p>2,2</p>	<p>561. Rondát a přemet vzad s dvojným obratem (360°) v 1. fázi a s obratem (180°) ve druhé fázi</p>  <p>2,4</p>	<p>562. Rondát a přemet vzad s dvojným obratem (360°) v 1. fázi a s dvojným obratem (360°) ve druhé fázi</p>  <p>2,6</p>	<p>563. Rondát, skok vzad s dvojným obratem (360°) a salto vzad skrčmo</p>  <p>2,8</p>	<p>564. Rondát, skok vzad s dvojným obratem (360°) a salto vzad schylmo</p>  <p>3,0</p>	<p>565. Rondát, skok vzad s dvojným obratem (360°) a salto vzad skrčmo s obratem (180°)</p>  <p>3,0</p>
<p>566. Rondát, skok vzad s dvojným obratem (360°) a salto vzad skrčmo s dvojným obratem (360°)</p>  <p>3,4</p>	<p>567. Rondát, skok vzad s dvojným obratem (360°) a salto vzad skrčmo s trojným obratem (540°)</p>  <p>3,8</p>	<p>568.</p>	<p>569.</p>	<p>570. Rondát, skok vzad s dvojným obratem (360°) a salto vzad toporně (Ščerbo)</p>  <p>3,8</p>	<p>571. Ščerbo s obratem (180°)</p>  <p>4,2</p>
<p>572. Ščerbo s dvojným obratem (360°)</p>  <p>4,6</p>	<p>573. Ščerbo s trojným obratem (540°)</p>  <p>5,0</p>	<p>574. Ščerbo se čtverným obratem (720°)</p>  <p>5,4</p>	<p>575. Ščerbo s paterným obratem (900°)</p>  <p>5,8</p>	<p>576. .</p>	<p>577. .</p>
<p>578.</p>	<p>579.</p>	<p>580.</p>	<p>581.</p>	<p>582.</p>	<p>583. .</p>

Skupina V: Skoky po rondátu s první letovou fází typu Ščerbo					
<p>560. Rondát a přemet vzad s dvojným obratem (360°) v 1. fázi.</p>  <p>2,2</p>	<p>561. Rondát a přemet vzad s dvojným obratem (360°) v 1. fázi a s obratem (180°) ve druhé fázi</p>  <p>2,4</p>	<p>562. Rondát a přemet vzad s dvojným obratem (360°) v 1. fázi a s dvojným obratem (360°) ve druhé fázi</p>  <p>2,6</p>	<p>563. Rondát, skok vzad s dvojným obratem (360°) a salto vzad skřmó</p>  <p>2,8</p>	<p>564. Rondát, skok vzad s dvojným obratem (360°) a salto vzad schylmo</p>  <p>3,0</p>	<p>565. Rondát, skok vzad s dvojným obratem (360°) a salto vzad skřmó s obratem (180°)</p>  <p>3,0</p>
<p>566. Rondát, skok vzad s dvojným obratem (360°) a salto vzad skřmó s dvojným obratem (360°)</p>  <p>3,4</p>	<p>567. Rondát, skok vzad s dvojným obratem (360°) a salto vzad skřmó s trojným obratem (540°)</p>  <p>3,8</p>	<p>568.</p>	<p>569.</p>	<p>570. Rondát, skok vzad s dvojným obratem (360°) a salto vzad toporně (Ščerbo)</p>  <p>3,8</p>	<p>571. Ščerbo s obratem (180°)</p>  <p>4,2</p>
<p>572. Ščerbo s dvojným obratem (360°)</p>  <p>4,6</p>	<p>573. Ščerbo s trojným obratem (540°)</p>  <p>5,0</p>	<p>574. Ščerbo se čtverným obratem (720°)</p>  <p>5,4</p>	<p>575. Ščerbo s paterným obratem (900°)</p>  <p>5,8</p>	<p>576. .</p>	<p>577. .</p>
<p>578.</p>	<p>579.</p>	<p>580.</p>	<p>581.</p>	<p>582. .</p>	<p>583. .</p>

Kapitola 14: Bradla



Výška 180 cm od žíněnky, 200 cm od podlahy

Článek 14.1 Popis sestavy

Současná sestava na bradlech se skládá převážně ze švihových a letových prvků vybraných ze všech skupin prvků a se stálými přechody mezi vzporovými, podporovými a visovými polohami tak, aby odrážela veškeré možnosti tohoto nářadí.

Článek 14.2 Obsah a skladba

Článek 14.2.1 Informace o provedení sestavy

1. Závodník musí začít náskokem na bradla z místa nebo z krátkého rozběhu a odrazem snožmo. Sestava začíná, když nohy opustí zem. Švih jednou nohou nebo vykročení do náskoku není dovoleno. Nohy musí opustit zem současně.
2. Pro náskok je povolen můstek položený na žíněnku regulérní výšky.
3. Před započítáním sestavy nejsou dovoleny žádné prvky. To znamená, že před dohmatem na žerď nebo žerdě nesmí být proveden žádný prvek s rotací větší než 180° kolem některé z os těla.
4. Závodník musí zahrnout jen takové prvky, které může provést zcela bezpečně a s vysokým stupněm estetického a technického mistrovství.
5. Další požadavky na provedení a skladební obsah sestavy jsou:
 - a) Zákmihy ve vzporu nebo v podporu, které nevedou do prvku s obtížností, ale jen mění směr kmihu zpět ve stejné poloze nebo v nižší poloze podporu nebo visu jsou trestány srážkou, tj.:
 - zákmih v podporu odkmih do visu a vzklopka;
 - zákmih vzporu, odkmih do podporu a vzepření předkmihem;
 - zákmih ve vzporu odkmih do visu;
 - vzklopka do podporu nebo vzklopka do vzporu a spád vzad do podporu;
 - ze stoje na rukou sešin stojem na ramenou do kotoulu vpřed.

- b) U prvků s obraty kolem jedné paže není dovolen mezidohmat; jedná se o takové prvky, jako jsou veletoč s dvojným obratem, zákmihem obrat, vzepření předkmihem s dvojným obratem, toče s obraty, atd. Tyto prvky budou považovány za ukončené v okamžiku dohmatu ruky na žerď.
 - c) Všechny prvky do visu, po nichž následuje vzklopka, musí být provedeny o napjatých nohou.
 - d) Nejsou dovoleny následující prvky nebo skupiny prvků:
 - Silové prvky a výdrže, které nejsou uvedeny v tabulkách obtížnosti.
 - Salta a seskoky z visu čelně na jedné žerdi.
 - Salta do podporu a do kliku pro juniory.
 - e) Prvky provedené na jednu žerď (Chiarlo, Piasecky, atd.) musí být provedeny do stoje na rukou s malou vzdáleností rukou. Je dovolená malá odchylka polohy ramen/těla z důvodů nepřírozené polohy rukou. Srážky budou uplatněny při nadměrné vzdálenosti rukou nebo odchýlené polohy těla.
 - f) U všech prvků typu Moy a veletočů vzad nesmí být pokrčené nohy před vodorovnou polohou těla.
 - g) Srážka za nedostatečné napřímení před uchopením žerdí po saltech značí, že má být tělo napřímené, když je ve vodorovné poloze (v úrovni žerdí).
6. Úplný seznam chyb a srážek týkající se provedení sestavy je uveden v Kapitole 8 a v přehledu srážek v Čl. 14.3.

Článek 14.2.2 Informace o „známce D“

1. Skupiny prvků jsou:
 - I.. Prvky ve vzporu a vzporem na obou žerdích
 - II. Prvky z podporu
 - III. Prvky visem na jedné a na dvou žerdích a prvky visem vzesmo
 - IV. Závěry
2. Informace o hodnotě obtížnosti
 - a) U prvků s obraty se obrat jako součást prvku neuznává, jestliže je proveden za polohou stoje na rukou nebo po přeskoku do stoje na rukou; příklady: toč s výkrutem a přeskok s obratem do stoje, nebo veletoč s obratem přeskokem a s následujícími obraty ve stoji.

- b) Pokud není uvedeno jinak, prvky úmyslně provedené do vzporu klicmo jsou považovány za prvky provedené do podporu a jako takové mají i obtížnost a číselné označení. Naopak prvky provedené ze vzporu klicmo jsou považovány za prvky ze vzporu nebo vzporem a jako takové mají i obtížnost a číselné označení.
- c) Pokud není v tabulkách obtížnosti uvedeno jinak, prvky provedené z neobvykle nebo do neobvykle vytočených hmatů (ven nebo dovnitř) mají stejné číselné označení a hodnotu jako analogické prvky provedené z normálního nebo do normálního hmatu.
- d) Prvky vytvořené kombinací samostatných prvků musí být provedeny bez zastavení, jinak jim budou přiznány původní hodnoty obtížnosti.
- e) V kvalifikačním závodě a ve finálovém závodě družstev může u přípravy bradel před cvičením (v rozcvičení nebo pro závod) pomáhat jakákoliv akreditovaná osoba dané federace. V závodě II a III mohou připravovat bradla maximálně 3 osoby (závodník, který je na řadě, trenér a jedna akreditovaná osoba).

3. Další informace a pravidla:

- a) Mnoho švihových prvků vede nebo je definováno do stoje na rukou na jedné nebo obou žerdích. Stoj na rukou ze švihů nemusí být s výdrží, prvek však musí být proveden způsobem, který přesvědčivě demonstruje, že by ve stoji mohla být výdrž, byla-li by požadována.
- b) Speciální pravidlo: Prvky provedené do stoje na jedné žerdi v bočním postavení mají stejnou obtížnost jako v provedení na obě žerdě, jejich obtížnost se však zvýší o jeden stupeň, jsou-li ve vazbě s prvkem typu Healy (obtížnost prvku Healy se rovněž zvýší o jeden stupeň) – ve stoji na jedné žerdi je povolena výdrž.
- c) Prvky na jednu žerď zvyšují obtížnost následujícího prvku typu Healy v případě, že je tento prvek proveden bez velké chyby.
- d) Žádnému prvku s přešvihem roznožmo do stoje na jedné žerdi se nezvyšuje obtížnost, tj. Tippelt, Arican, atd.
- e) Způsob posouzení prvku typu Makuc se zastavením nebo výdrží po první části prvku:

Provedení	Rozhodčí D	Rozhodčí E
Pauza po první části prvku	Přiznaná obtížnost	Srážka -0,1 za zastavení ve stoji na rukou
Po první části prvku výdrž 1 sec. a delší	Přiznaná obtížnost	Srážka -0,3 za výdrž ve stoji na rukou
Po první části prvku výdrž 2 sec. a delší	Bez obtížnosti	Srážka -0,5 za výdrž ve stoji na rukou

Na příklad: Makuc do stoje se zastavením kratším než 1 sec. po $\frac{3}{4}$ Diamidovu a poté $\frac{3}{4}$ Healy = E a srážka za zastavení ve stoji na rukou.

- f) Všechny prvky Healy musí být s obratem 360° a více, aby byly uznány. T.j.: Ze švihového prvku (min. obtížnosti B) do stoje čelně na jedné žerdi je třeba Healy (s obr. 450°) do vzporu pro získání obtížnosti E. Poznámka: $\frac{3}{4}$ Healy z čelní polohy je obtížnosti B, prvek I.50
- g) Očekávané provedení prvku Bhavsar. Provedení tohoto prvku má být takové, že v okamžiku uchopení žerdí má být přímý úhel v ramenu a přímé držení těla ve vodorovné rovině. Má-li závodník v okamžiku dohmatu tělo za polohou 45° a úhel v ramenu 90°, pak se obtížnost neuzná a uplatní se srážka za jednu velkou chybu.

4. Speciální opakování:

- a) Prvky se salty: v sestavě může být jen jedna varianta téhož prvku (v rámci stejné skupiny). V takovém případě se do platných prvků sestavy započte prvek s nejvyšší obtížností.

Příklady:

- Ze vzporu předkmihem dvojnásalto vzad skřmo-schylmo
 - Belle skřmo – Belle schylmo,
 - 1 $\frac{1}{4}$ salto vpřed roznožmo do kliku – do podporu, nebo 1 $\frac{1}{4}$ salto vpřed roznožmo vzporem do visu/přimo do visu.
- b) Maximálně dva veletoce vzad (III.21, 22, 28, 29 a 35).
- c) Maximálně dva toče do stoje (III.106, 107, 108, 114, 119, 120, 123, 124, 130, 136).

5. Další pravidla týkající se neuznání obtížnosti prvků a pravidla týkající se „známky D“ jsou v Kapitole 9 a přehledu srážek v Čl. 9.4 a 14.3.

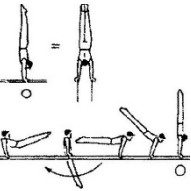
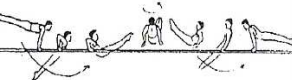
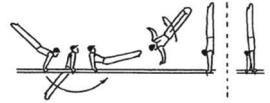

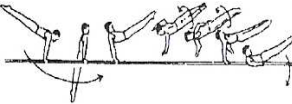
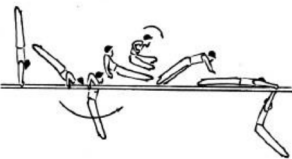
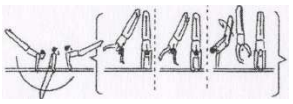
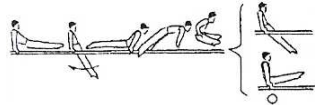

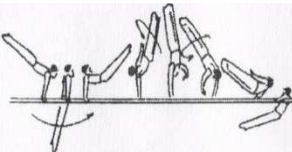
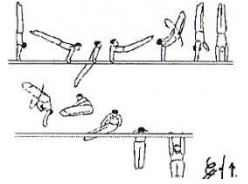


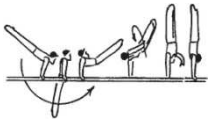
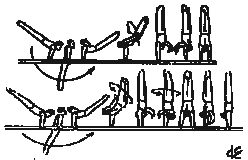
Článek 14.3 Tabulka chyb a srážek na bradlech

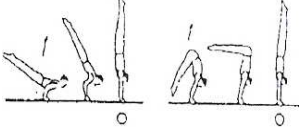
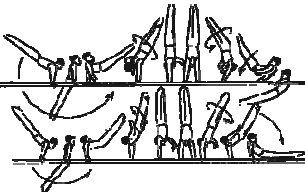
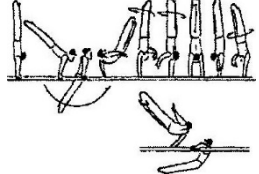

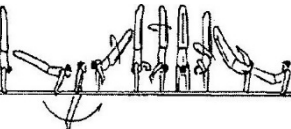
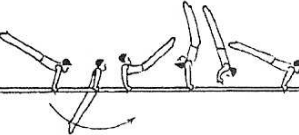
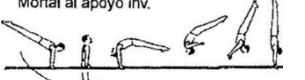
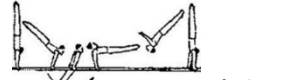
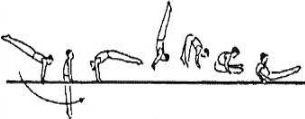
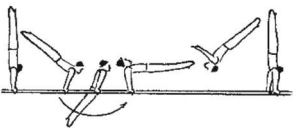
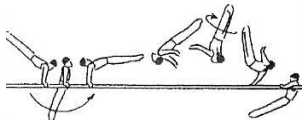
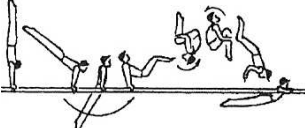
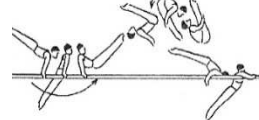
Rozhodčí D

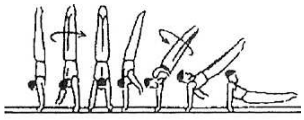
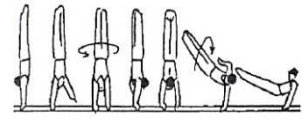
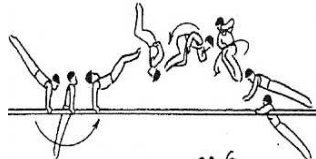
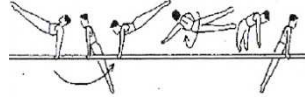
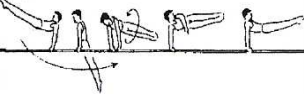
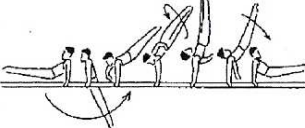
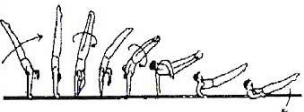
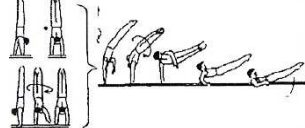
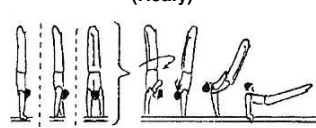
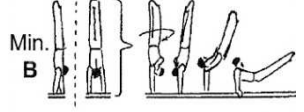
Chyba	Srážka
Nerespektování oficiální doby rozcvičení	0,3 z výsledné známky (rozhodčí D1) v závodu jednotlivců nebo 1,0 z výsledku družstva v závodu družstev

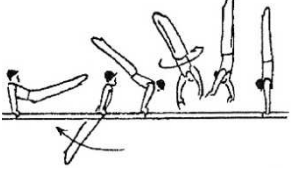
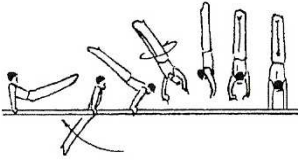
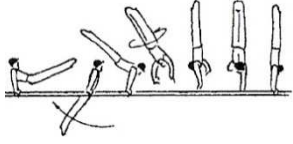
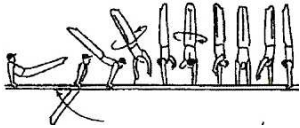
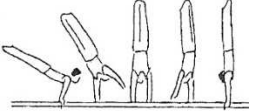
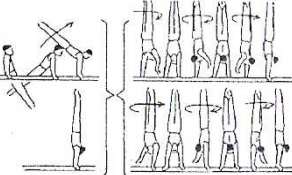
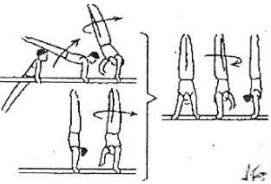
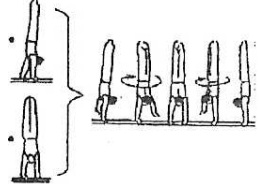
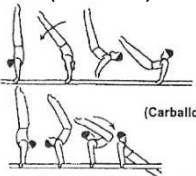
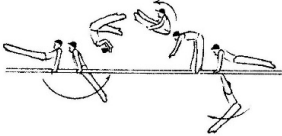
Rozhodčí E

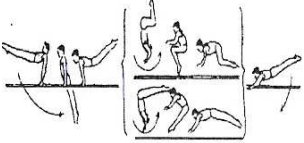
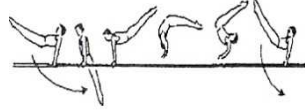

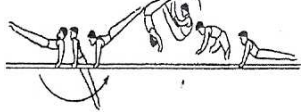
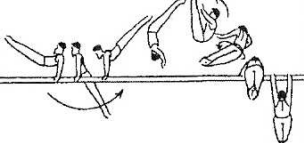
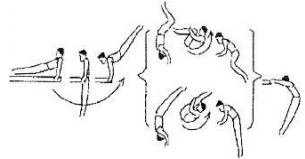
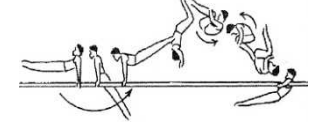
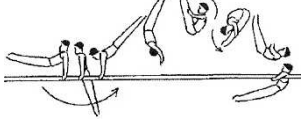

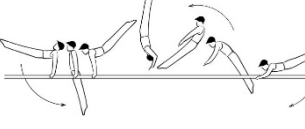

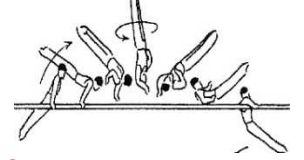
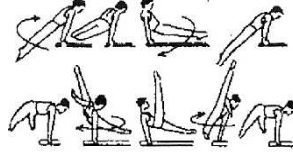
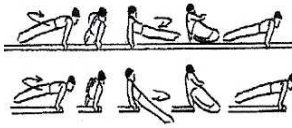




Chyba	malá 0,1	střední 0,3	velká 0,5
Náskok vykročením nebo švihem jednou nohou		+	
Zákmihem odkmih		+	
Neklidné polohy stoje na rukou na jedné nebo na obou žerdích	+		
Nadměrná vzdálenost rukou nebo natočení těla u prvků typu Chairo	+	+	+
Prvek v náskoku před dohmatem na nářadí			+
Krok nebo úprava hmatu ve stoji na rukou	+ po každé		
Nedostatečné napřímení před dohmatem po saltech	+	+	
Nekontrolovatelný dohmat po saltech nebo náraz na žerdě		+	+
Pokrčení nohou před vodorovnou polohou těla u prvků typu Moy a veletočů	+	+	
Po prvku Bhavsar a podobných prvcích s dohmatem na žerdě pokrčení nohou do vzklopky		+	



A = 0,1	B = 0,2	C = 0,3	D = 0,4	E = 0,5	F=0,6 G=0,7 H=0,8
Skupina I: Prvky ve vzporu a vzporem na obou žerdích					
<p>1. Stoj na rukou (2 s.) – všechny polohy na 1 a 2 žerdích</p> 	<p>2. Předkmihem klicmo kolo přednožmo s obratem (180°) souruč do vzporu (Kato)</p> 	<p>3. Předkmihem obrat do stoje na rukou (na jedné nebo obou žerdích)</p> 	<p>4.</p>	<p>5.</p>	<p>6.</p>
<p>7. Přednos ve vzporu (2 s.) – všechny polohy na 1 a 2 žerdích</p> 	<p>8. Předkmihem dvojný obrat (360°) do podporu na pažích (Carminucci)</p> 	<p>9. Předkmihem kolo roznožmo vzad do visu (Babos)</p> 	<p>10. Předkmihem obrat nebo přemet vzad do stoje na rukou čelně na jedné žerdi (i s dodatečným obratem 90° nebo 270°) (Bilozerčev-Peters) (Dimič)</p> 	<p>11.</p>	<p>12.</p>
<p>13. Zákmihem kolo roznožmo do vzpor u nebo do přednosu (2 s.)</p> 	<p>14. Předkmihem kolo roznožmo vzad do stoje na rukou</p> 	<p>15. Diamidov s obratem do podporu (Salazar)</p> 	<p>16. 3/4 diamidov a přešvih přednožmo s obratem (180°) do svisu čelně na jedné žerdi (de Freitas)</p> 	<p>17.</p>	<p>18.</p>
<p>19. Předkmihem kolo roznožmo vzad do vzporu</p> 	<p>20. Kolo roznožmo vzad a bez dohmatu salto vpřed do podporu na pažích ● zakázáno juniorům</p> 	<p>21. Předkmihem dvojný obrat (360°) jednoruč do stoje na rukou (Diamidov)</p> 	<p>22. Diamidov s půlobratem (90°) nebo s obratem (180°) do stoje na rukou</p> 	<p>23.</p>	<p>24.</p>

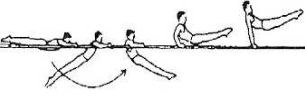
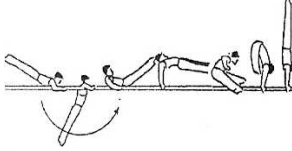
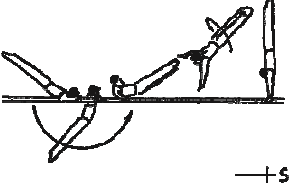
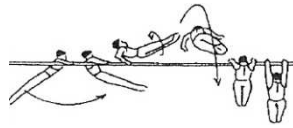
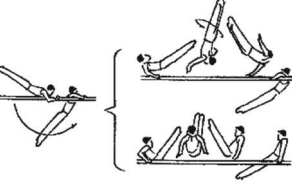
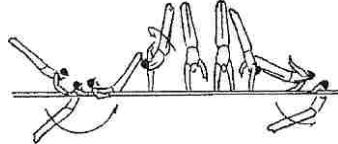
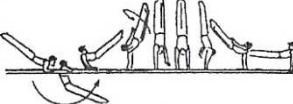
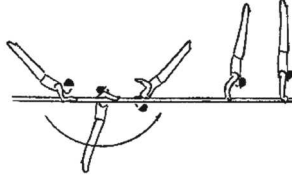
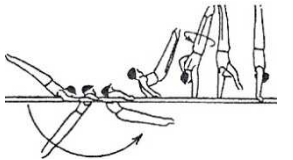
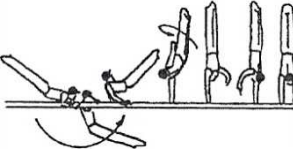
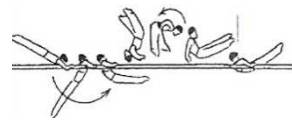
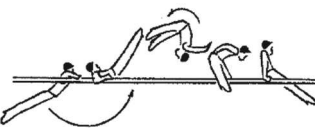
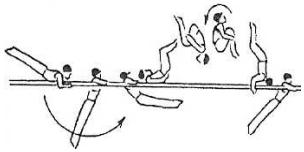
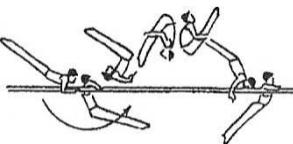
A = 0,1	B = 0,2	C = 0,3	D = 0,4	E = 0,5	F=0,6 G=0,7 H=0,8
Skupina I: Prvky ve vzporu a vzporem na obou žerdích					
25.	26. Zvolna stoj na ruku toporně klikem nebo vysazeně o napjatých pažích (špicar) (2 s.) – i roznožmo 	27. Makuc do podporu na pažích nebo 3/4 diamidov do stoji na rukou čelně na jedné žerdí a 1/4 healy do vzporu 	28. Předkmihem 2,5 obr. (450°) jednoruč stojem na rukou a healy do podporu 	29. 3/4 diamidov a 3/4 healy na druhé paži do vzporu (Makuc) 	30. Předkmihem 2,5 obr. (450°) jednoruč stojem na rukou a healy do vzporu (Zonderland) 
31.	32. Předkmih do stoji na rukou a přeskok do vzporu (Carballo) 	33. Přemet vzad do stoji na rukou Mortal al apoyo inv.  Do stoji na 1 žerdí / to hdst. 1 rail : D  min 1 sec.	34. Přemet vzad a bez mezidohmatu kolo roznožmo do vzporu 	35.	36.
37.	38.	39.	40. Přemet vzad do stoji na jedné žerdí (ve vazbě na prvek typu healy) (Rumbutis) 	41.	42.
43.	44.	45. Přemet vzad s obratem (180°) do podporu na pažích (Tumilovič)  ● zakázáno juniorům	46. Předkmihem ve vzporu dvojně salto vzad skřmo do podporu na pažích (Morisue)  ● zakázáno juniorům	47. Předkmihem ve vzporu dvojně salto vzad schylmo do podporu na pažích (Huang Liping)  ● zakázáno juniorům	48.

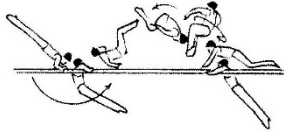
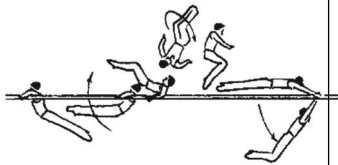
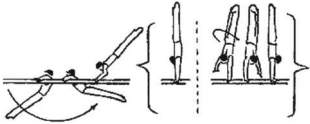
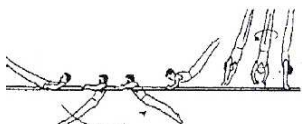
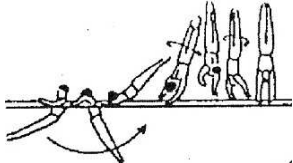
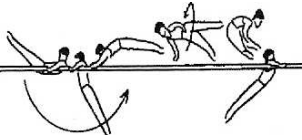
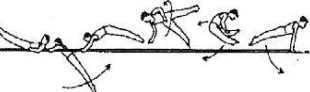
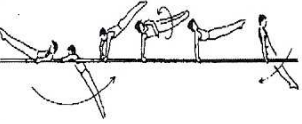
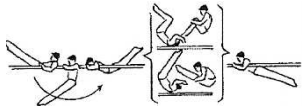
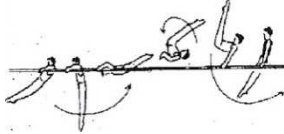
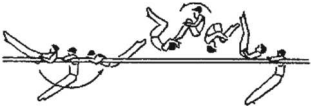
A = 0,1	B = 0,2	C = 0,3	D = 0,4	E = 0,5	F=0,6 G=0,7 H=0,8
Skupina I: Prvky ve vzpору a vzporem na obou žerdích					
49.	50. Ze stoje na rukou půlobrat vpřed do stoje na rukou čelně na jedné žerdí a půlobratem jednoruč spád do vzpory 	51. Ze stoje na rukou 1,5 obratu vpřed do stoje na rukou čelně na jedné žerdí a půlobratem jednoruč spád do vzpory (Brandstrom) 	52. Předkmihem ve vzpору 1,5 salta vzad skrčmo s obratem (180°) do podporu na pažích (Suarez)  ● zakázáno juniorům	53.	54.
55.	56.	57. Zákmihem obrat (180°) a kolo roznožmo vzad do vzpory 	58.	59.	60.
61.	62. Zákmihem obrat (180°) střídnořuč do vzpory 	63. Zákmihem obrat (180°) střídnořuč stojem na rukou do vzpory (Novikov) 	64.	65.	66.
67.	68. Healy do podporu na pažích (také ze stoje na jedné žerdí) 	69. Ze stoje na rukou na jedné žerdí healy do podporu na pažích (i ze stoje na jedné žerdí) 	70. Zákmihem a stojem na rukou půlobratem vpravo (vlevo) přemet jednoruč do vzpory (i ze stoje na jedné žerdí) (Healy) 	71. Ze stoje na rukou na jedné žerdí po švihovém prvku s přeskokem (min. B) healy do vzpory (Bejenaru) 	72.

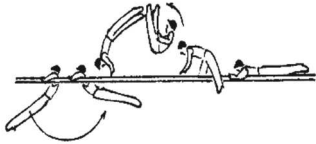
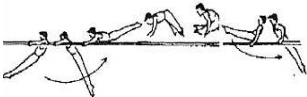
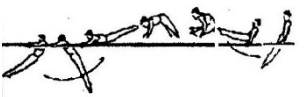
A = 0,1	B = 0,2	C = 0,3	D = 0,4	E = 0,5	F=0,6 G=0,7 H=0,8
Skupina I: Prvky ve vzporu a vzporem na obou žerdích					
73.	74. Zákmihem ve vzporu obrat souruč (180°) do stoje na rukou 	75. Zákmihem ve vzporu 1,5 obratu souruč (270°) do stoje na rukou na jedné žerdí čelně 	76. Zákmihem ve vzporu dvojný obrat souruč (360°) do stoje na rukou (Gatson 1) 	77. Zákmihem ve vzporu 2,5 obratu souruč (450°) do stoje na rukou na jedné žerdí čelně a půlobrat (90°) do stoje na rukou (Gatson 2) 	78.
79. Každý stoj na rukou s obratem (180°) střídnoruč vpřed (i s výdrží 2s.) 	80. Ve stoje na rukou na dvou žerdích jakýkoliv dvojný obrat 	81.	82.	83.	84.
85. Každý stoj na rukou s obratem (180°) střídnoruč vzad (i s výdrží 2s.) 	86. Ze stoje na rukou na jedné žerdí obrat nebo 1,5 obratu vpřed nebo vzad do stoje na rukou 	87.	88.	89.	90.
91.	92.	93. Ze stoje na rukou překot vpřed do vzporu nebo ze stoje na rukou v obráceném vnitřmátu výkrot do vzporu (Carballo 2)  (Carballo)	94.	95. Ze vzporu zákmihem 1a1/4 salta vpřed roznožmo vzporem do visu nebo přímo do visu (Lee Chul Hon/Sasaki) 	96.

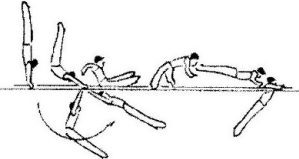
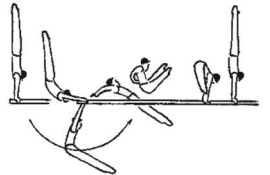
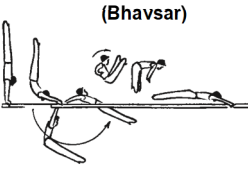
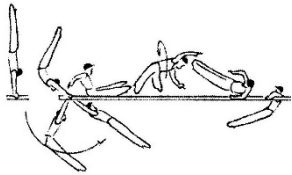
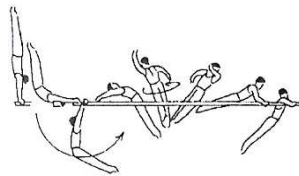
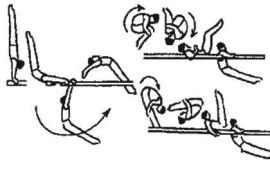
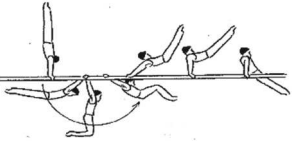
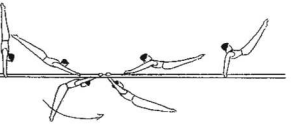
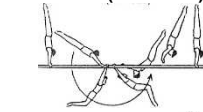
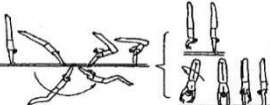
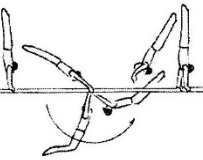
A = 0,1	B = 0,2	C = 0,3	D = 0,4	E = 0,5	F=0,6 G=0,7 H=0,8
Skupina I: Prvky ve vzporu a vzporem na obou žerdích					
97.	98. Ze vzporu zákmihem 1a1/4 salta vpřed skrčmo nebo schylmo do podporu na pažích  ● zakázáno juniorům	99. Překot vpřed schylmo do vzporu 	100. Ze vzporu zákmihem 1a1/4 salta vpřed roznožmo do podporu na pažích  ● zakázáno juniorům	101. Ze vzporu zákmihem 1a1/4 salta vpřed roznožmo do vzporu nebo kliku  ● zakázáno juniorům	102.
103.	104. Ze vzporu zákmihem salto vpřed skrčmo nebo schylmo příčně s půlobratem (90°) do visu čelně na jedné žerdí 	105. Ze vzporu na konci čelem dovnitř zákmihem salto vpřed skrčmo nebo schylmo do visu 	106. Ze vzporu zákmihem dvojně salto vpřed skrčmo do podporu na pažích  ● zakázáno juniorům	107. Ze vzporu zákmihem dvojně salto vpřed schylmo do podporu na pažích  ● zakázáno juniorům	108.
109.	110. 	111. Ze vzporu zákmihem 1a1/4 salta vpřed toporně do podporu na pažích 	112. 	113. Ze vzporu zákmihem přemet vpřed s dvojným obratem (360°) do podporu na pažích (Urzica)  ● zakázáno juniorům	114.
115. Na začátku žerdí kolo odbočmo nebo kolo odbočmo s roznožením 	116. Uprostřed nebo na konci žerdí čelem ven kolo odbočmo nebo kolo odbočmo s roznožením 	117. Na konci žerdí ruské kolo (360°) (Delesalle) 	118. 	119. 	120. 

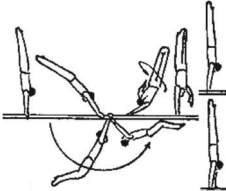
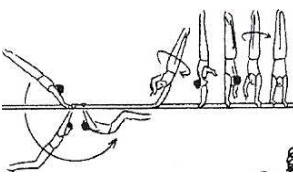
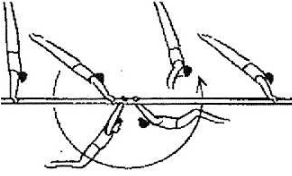
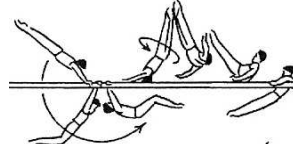
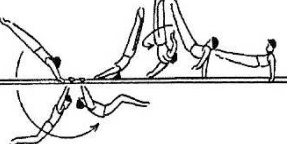
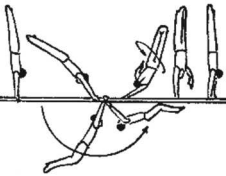
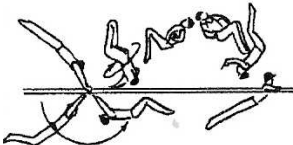
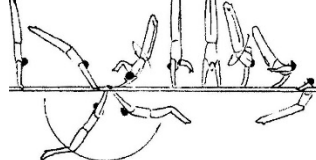
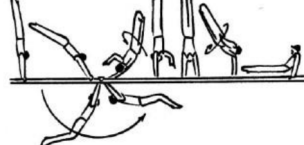
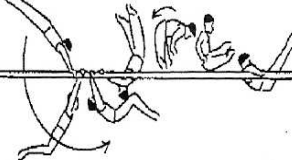
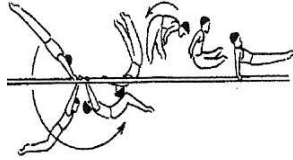
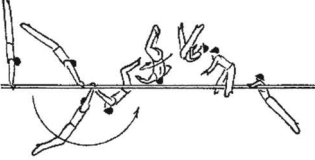
A = 0,1	B = 0,2	C = 0,3	D = 0,4	E = 0,5	F=0,6 G=0,7 H=0,8
Skupina I: Prvky ve vzporu a vzporem na obou žerdích					
121.	122.	123. Kolo odbočmo s roznožením do stoje na rukou <small>Todo molino p. ab. al ap. inv.</small> 	124.	125.	126.
127.	128.	129. Kolo odbočmo s roznožením a s obratem (180°) do stoje na rukou 	130.	131.	132.
133.	134.	135.	136.	137.	138.
139.	140.	141.	142.	143.	144.

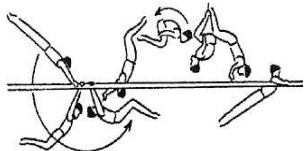
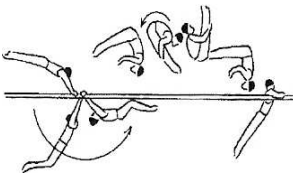
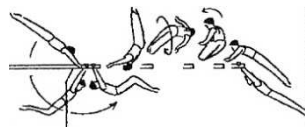
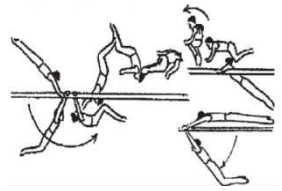
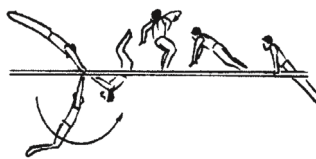
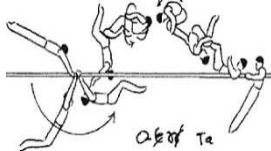
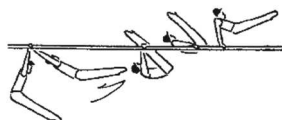
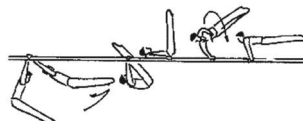
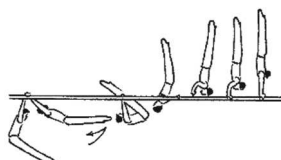
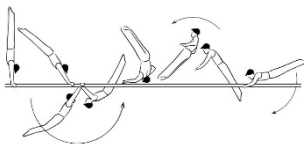
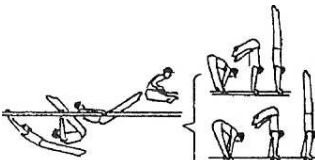
A = 0,1	B = 0,2	C = 0,3	D = 0,4	E = 0,5	F=0,6 G=0,7 H=0,8
Skupina II: Prvky z podpory					
1. Vzepření předkmihem do vzporu 	2. Vzepření předkmihem a přešvih roznožmo vzad do stoje na ruku 	3.	4.	5. Vzepření předkmihem s obratem (180°) do stoje na ruku 	6.
7. Vzepření předkmihem a přednožka s půlobratem (90°) do svislu čelně na jedné žerdě 	8. Kotoul vzad s obratem (180°) do podpory na pažích nebo vzepření předkmihem s obratem souuč (180°) do vzporu – přeskok kato (Watanabe) 	9.	10.	11. Vzepření předkmihem a makuc do podpory 	12. Vzepření předkmihem a makuc (Tsolakidis 1)  G
13.	14. Kotoul vzad o napjatých pažích do stoje na ruku 	15.	16.	17. Vzepření předkmihem s dvojným obratem (360°) do stoje na ruku (Richards) 	18. Vzepření předkmihem a diamidov na 1 žerd s půlobratem do stoje na ruku (Tsolakidis 2) 
19.	20. Kotoul vzad a kolo roznožmo do podpory na pažích  ● zakázáno juniorům	21. Kotoul vzad a kolo roznožmo do vzporu 	22.	23. Kotoul vzad a salto vzad skrčmo do podpory (Dimitrienko)  ● zakázáno juniorům	24. Kotoul vzad a salto vzad schylmo do podpory (Li Xiaopeng)  ● zakázáno juniorům

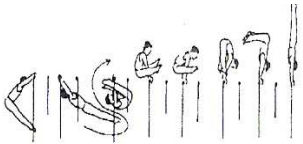
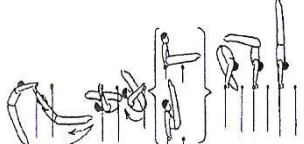
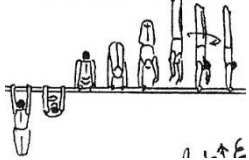

A = 0,1	B = 0,2	C = 0,3	D = 0,4	E = 0,5	F=0,6 G=0,7 H=0,8
Skupina II: Prvky z podpory					
25.	26.	27.	28. Kotoul vzad obratem skrčmo do podpory (Harada)  ● zakázáno juniorům	29. Kotoul vzad skrčmo s obratem do visu (Dalton) 	30.
31.	32. Vzepření zákmihem do stoje na rukou nebo s obratem (180°) střídnořuč 	33. Vzepření zákmihem s obratem (180°) souřuč do stoje na rukou 	34. Vzepření zákmihem s 1,5 obratem (270°) souřuč do stoje na rukou na jedné žerdi 	35.	36.
37.	38. Vzepření zákmihem s obratem (180°) souřuč a kolo roznožmo vzad do podpory na pažích 	39. Vzepření zákmihem s obratem (180°) souřuč a kolo roznožmo vzad do vzporu 	40.	41.	42.
43.	44. Vzepření zákmihem s obratem (180°) střídnořuč do vzporu 	45. Vzepření zákmihem a 1,5 salta vpřed skrčmo nebo schylmo do podpory na pažích (Yamawaki)  ● zakázáno juniorům	46. Vzepření zákmihem a překot vpřed schylmo do vzporu 	47. Vzepření zákmihem a dvojně salto vpřed skrčmo do podpory  ● zakázáno juniorům	48.

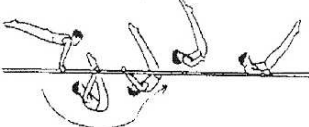
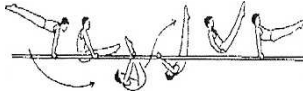
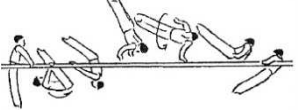




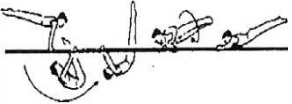

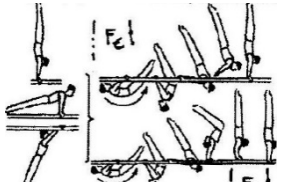
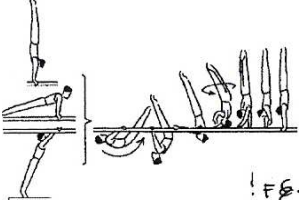
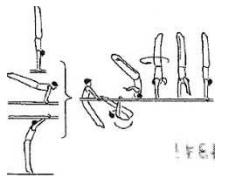


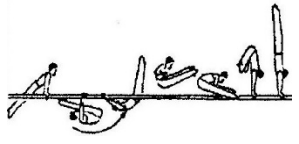


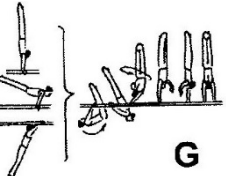
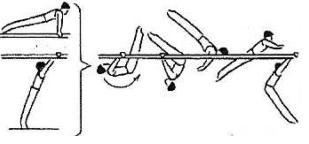
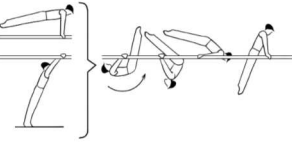
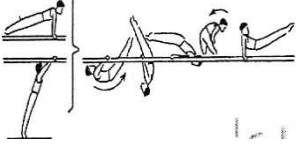

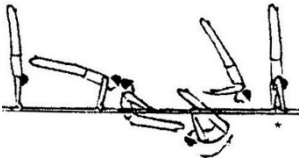
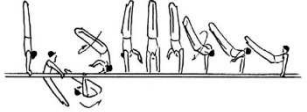
A = 0,1	B = 0,2	C = 0,3	D = 0,4	E = 05	F=0,6 G=0,7 H=0,8
Skupina II: Prvky z podporu					
49.	50.	51.	52.	53. Zákmihem vzepření a salto vpřed s přešvihem roznožmo vzad do podporu  ● zakázáno juniorům	54.
55. Vzepření zákmihem a kolo roznožmo nebo přednožmo do kliku 	56. Vzepření zákmihem a kolo roznožmo nebo přednožmo do vzporu o napjatých pažích 	57.	58.	59.	60.
61.	62.	63.	64.	65.	66.
67.	68.	69.	70.	71.	72.



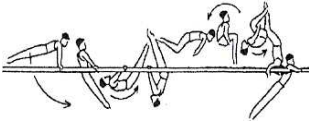
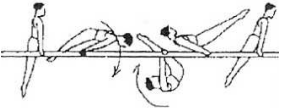
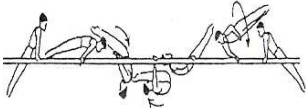
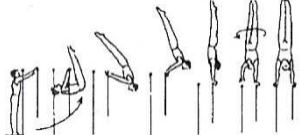
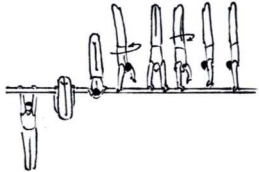
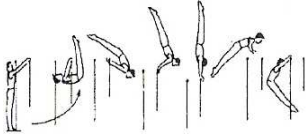
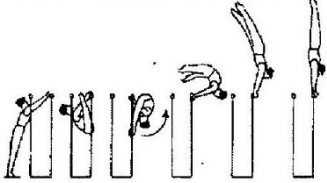
A = 0,1	B = 0,2	C = 0,3	D = 0,4	E = 0,5	F=0,6 G=0,7 H=0,8
Skupina III: Prvky visem na jedné a na dvou žerdích a prvky visem vznesmo					
1.	2.	<p>3. Z visu předkmihem přešvih roznožmo vzad do kliku nebo do podporu s uchopením žerdí v horizontální poloze těla</p> 	<p>4. Moy schylmo do vzporu a kolo roznožmo vzad do stoje na rukou (Tippelt)</p> 	<p>5. Moy schylmo do vzporu a kolo roznožmo vzad do visu s uchopením žerdí v horizontální poloze těla (Bhavsar)</p> 	6.
7.	<p>8. Moy schylmo do vzporu a kolo roznožmo (nebo snožmo) vzad s obratem do podporu</p> 	<p>9. Moy schylmo s dvojným obratem (360°) do podporu na pažích (Nolet)</p> 	<p>10. Moy schylmo a salto vpřed do podporu na pažích (skrčmo, schylmo nebo roznožmo) (Giraldo)</p>  <p>● zakázáno juniorům</p>	11.	12.
13.	<p>14. Moy do vzporu s pokrčením kolen (i bez puštění žerdí)</p> 	<p>15. Moy do vzporu s napnutými nohama (i bez puštění žerdí)</p> 	16.	17.	18.
19.	20.	<p>21. Veletoč vzad do stoje, nebo s výkrutem (i s půlobratem 90° nebo s obratem 180°) a na jednu žerd' (Kenmocu)</p>  <p>(Wells)</p> 	<p>22. Veletoč vzad do stoje na 1 žerdí (min. 1 s.), následuje-li prvek typu Healy (Piasecky)</p> 	23.	24.

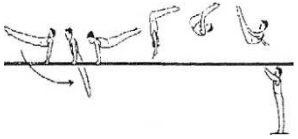
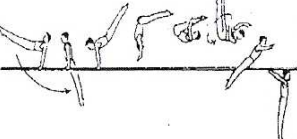
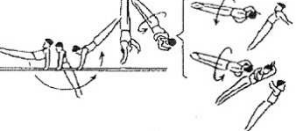
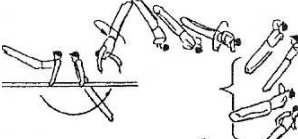
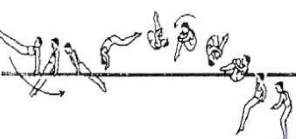
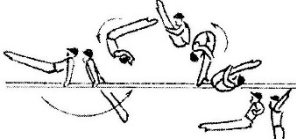
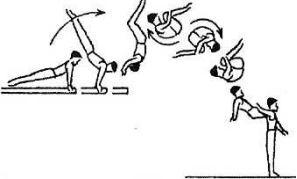
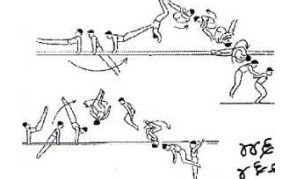
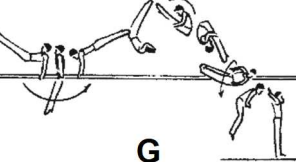
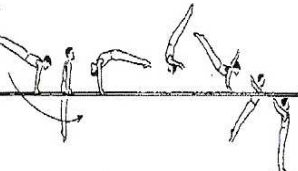
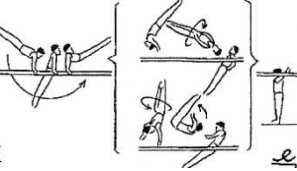
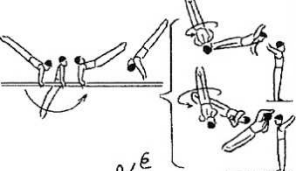
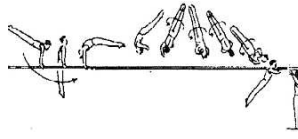
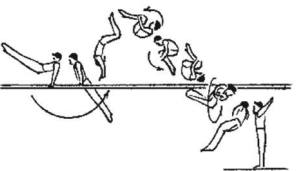
A = 0,1	B = 0,2	C = 0,3	D = 0,4	E = 0,5	F=0,6 G=0,7 H=0,8
Skupina III: Prvky visem na jedné a na dvou žerdích a prvky visem vznesmo					
25.	26.	27.	28. Veletoč vzad s dvojným obratem (360°) jednoruč do stoje na rukou, i na jedné žerdi 	29. Veletoč vzad s 2,5 obratem (450°) jednoruč do stoje na rukou čelně na 1 žerdi 	30.
31.	32. Veletoč vzad a odkmih do svisu 	33. Veletoč vzad s obratem (180°) do podporu na pažích (Gušiken) 	34. Veletoč vzad s obratem (180°) do vzporu (Marinitch) 	35. Veletoč vzad s Diamidovem do stoje bočně na jedné žerdi (pro vazbu s prvkem typu Healy) 	36. Belle s dvojným obratem (360°) (Quintero)  G ● zakázáno juniorům
37.	38.	39.	40. Z veletoe makuc do podporu (Dauser) 	41.	42. Z veletoe vzad předkmihem Makuts (Baumann) 
43.	44. Z veletoe vzad kolo roznožmo do podporu na pažích  ● zakázáno juniorům	45.	46. Z veletoe vzad kolo roznožmo do vzporu (Koroljov) 	47. Z veletoe vzad salto vzad s obratem a přešvihem roznožmo vzad do podporu (Sosa)  ● zakázáno juniorům	48.

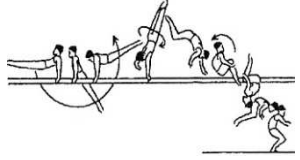
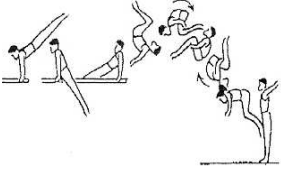
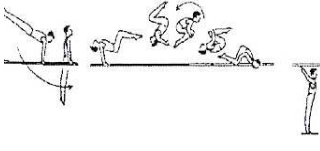
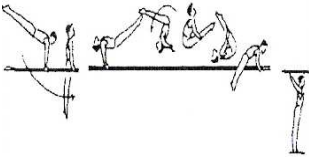
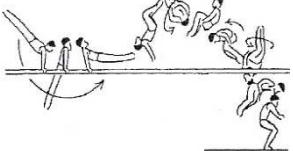
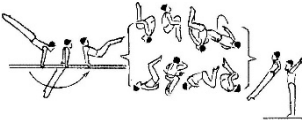
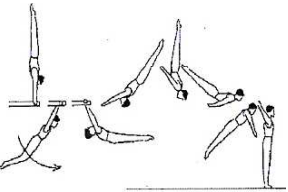
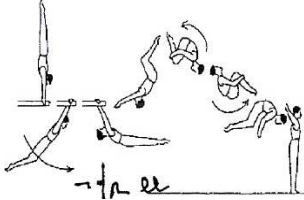
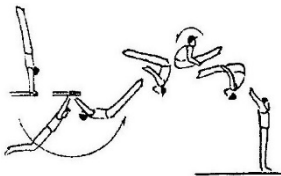
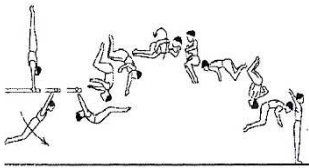
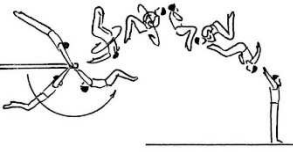
A = 0,1	B = 0,2	C = 0,3	D = 0,4	E = 0,5	F=0,6 G=0,7 H=0,8
Skupina III: Prvky visem na jedné a na dvou žerdích a prvky visem vznosmo					
49.	50.	51.	52. Z veletoč v zad dvojně salto v zad do podporu na pažích (Belle)  ● zakázáno juniorům	53. Belle schylmo  ● zakázáno juniorům	54.
55.	56.	57. Ze stoje na rukou na konci odkmih do svisu a salto v zad schylmo s obratem (180°) do svisu (Chartrand) 	58. Veletoč v zad a salto v zad skrčmo nebo schylmo s obratem (180°) do podporu na pažích nebo do svisu  ● do podporu - zakázáno juniorům	59. Veletoč v zad a salto v zad skrčmo nebo schylmo s obratem (180°) do vzporu (klicmo nebo na pažích napjatých) (Torres) 	60. Veletoč v zad s obratem (180°) a 1,5 salta vpřed do podporu na pažích (Tanaka)  ● zakázáno juniorům
61. Ze svisu vzepření vzklopno do vzporu na obou nebo jedné žerdi 	62. Ze svisu vzepření vzklopno s obratem (180°) do vzporu 	63. Z naskoku do svisu vznosmo vzepření zadem přitřhem do stoje na rukou 	64.	65. Z veletoč v zad salto v zad toporně s obratem do podporu (Fokin)  ● zakázáno juniorům	66.
67.	68. Ze svisu vzepření vzklopno a přešvih roznožmo v zad do stoje na rukou (i na jednu žerd') 	69.	70.	71.	72.

A = 0,1	B = 0,2	C = 0,3	D = 0,4	E = 0,5	F=0,6 G=0,7 H=0,8
Skupina III: Prvky visem na jedné a na dvou žerdích a prvky visem vznesmo					
73.	<p>74. Ze svisu čelně na jedné žerdi výmyk zadem přednosem roznožmo vně a přešvihem do stoje na rukou</p> 	<p>75. Ze svisu čelně na jedné žerdi výmyk zadem přednosem (nebo vznosem) a přešvihem do stoje na rukou</p> 	<p>76. Ze svisu čelně na jedné žerdi výmyk zadem přednosem (nebo vznosem) a přeskokem s 1,5 obratem (270°) do stoje na rukou</p> 	77.	78.
79.	<p>80. Z kmihu ve svisu čelně na jedné žerdi výmyk zadem do vznosu a přeskok s obratem (180°) do svisu na druhé žerdi (Li Donghua)</p> 	81.	82.	83.	84.
85.	86.	87.	88.	89.	90.
91.	92.	93.	94.	95.	96.

A = 0,1	B = 0,2	C = 0,3	D = 0,4	E = 0,5	F=0,6 G=0,7 H=0,8
Skupina III: Prvky visem na jedné a na dvou žerdích a prvky visem vznosmo					
<p>97. Vzepření podmetmo do podporu na pažích</p> 	<p>98. Vzepření podmetmo do vzporu</p> 	<p>99. Toč vzad s obratem (180°) do podporu</p> 	<p>100. Toč vzad s obratem (180°) do vzporu vzadu</p> 	<p>101.</p> 	<p>102.</p> 
<p>103.</p> 	<p>104. Vzepření podmetmo s obratem (180°) do podporu na pažích</p> 	<p>105. Vzepření podmetmo s obratem (180°) do vzporu</p> 	<p>106. Výmyk nebo toč vzad do stoje na rukou nebo s výkrutem a přeskokem (i na jednu žerd)</p> <p style="text-align: center;">(Cucherat – Celen)</p> 	<p>107. Výmyk nebo toč vzad s obratem 90°, 180° nebo 270° do stoje na rukou.</p> 	<p>108. Toč vzad s dvojným obratem (360°) do stoje na rukou</p> <p style="text-align: center;">(Teng Hai Bin)</p> 
<p>109.</p> 	<p>110. .</p> 	<p>111. Vzepření podmetmo s přešvihem roznožmo vzad do stoje na rukou</p> <p style="text-align: center;">(Arican)</p> 	<p>112.</p> 	<p>113.</p> 	<p>114. Výmyk nebo toč vzad s 2,5-obratem (440°) do stoje na rukou</p> <p style="text-align: center;">(Zhou Shixioug)</p>  <p style="text-align: right;">G</p>
<p>115. Toč vzad do visu</p> 	<p>116. Výmyk nebo toč vzad do vzporu</p> 	<p>117. Výmyk nebo toč vzad s přešvihem roznožmo vpřed do vzporu</p> 	<p>118.</p> 	<p>119. Toč vzad do stoje na rukou na 1 žerdí (následuje-li prvek typu Healy)</p> <p style="text-align: center;">(Chiario)</p> 	<p>120. Toč stojem na rukou a Makuc</p> <p style="text-align: center;">(Yamamuro)</p>  <p style="text-align: right;">G</p>

A = 0,1	B = 0,2	C = 0,3	D = 0,4	E = 0,5	F=0,6 G=0.7 H=0,8
Skupina III: Prvky visem na jedné nebo na dvou žerdích a prvky visem vznesmo					
121.	122.	123. Toč vzad a salto vzad skrčmo s obratem do podporu (Gagnon) 	124. Toč vzad a salto vzad toporně s obratem do podporu (Gagnon 2) 	125. Toč vzad a bez mezidohmatu salto vzad skrčmo do podporu na pažích (Tajeda)  ● zakázáno juniorům	126.
127. Toč vpřed do vzporu 	128. Toč vpřed s obratem do podporu 	129.	130. Ze svisu stojmo čelně, dohmatem na vzdálenější žerd': výmyk s půlobratem (90°) do stoje na rukou 	131. Ze svisu stojmo čelně, dohmatem na vzdálenější žerd', výmyk s 1,5 obr. (270°) do stoje n.r. (Nguyen) 	132.
133.	134. Ze svisu stojmo čelně, dohmatem na vzdálenější žerd': výmyk s přeskokem do svisu na druhé žerd' 	135.	136. Ze svisu stojmo čelně, dohmatem na vzdálenější žerd': výmyk roznožmo do stoje na rukou 	137.	138.
139.	140.	141.	142.	143.	144.

A = 0,1	B = 0,2	C = 0,3	D = 0,4	E = 0,5	F=0,6 G=0,7 H=0,8
Skupina IV: Závěry					
<p>1. Překot vpřed schylmo příčně nebo přemet vpřed příčně</p> 	<p>2. Překot vpřed schylmo příčně nebo přemet vpřed příčně s obratem (180°)</p> 	<p>3. Překot vpřed schylmo příčně nebo přemet vpřed příčně s dvojným nebo trojným obratem (360°/540°)</p> 	<p>4. Překot vpřed schylmo příčně nebo přemet vpřed příčně se čtvrtým nebo paterným obratem (720°/900°)</p> 	<p>5. Dvojně salto vpřed příčně skřmo</p> 	<p>6. Dvojně salto vpřed příčně schylmo (Belyavskiy)</p> 
<p>7.</p>	<p>8.</p>	<p>9. Na konci žerdí dvojně salto vpřed skřmo</p> 	<p>10.</p>	<p>11.</p>	<p>12. Dvojně salto vpřed příčně skřmo s obratem (180°)</p> 
<p>13.</p>	<p>14.</p>	<p>15.</p>	<p>16.</p>	<p>17.</p>	<p>18. Dvojně salto vpřed příčně schylmo s obratem (180°) G</p> 
<p>19. Překot vzad schylmo příčně nebo přemet vzad příčně</p> 	<p>20. Překot vzad schylmo příčně nebo přemet vzad příčně s obratem (180°)</p> 	<p>21. Překot vzad schylmo příčně nebo přemet vzad příčně s dvojným nebo trojným obratem (360°/540°)</p> 	<p>22. Přemet vzad příčně se čtvrtým obratem (720°) (Kan)</p> 	<p>23.</p>	<p>24. Dvojně salto vpřed příčně skřmo s dvojným obratem (360°) (Larduel) G</p> 

A = 0,1	B = 0,2	C = 0,3	D = 0,4	E = 0,5	F=0,6 G=0,7 H=0,8
Skupina IV: Závěry					
25.	26.	27.	28. Zánožka přes obě žerďi a salto vzad skrčmo nebo schylmo (Roethlisberger) 	29.	30.
31.	32. Na konci žerďi čelem dovnitř dvojné salto vzad skrčmo 	33. Dvojné salto vzad skrčmo příčně 	34. Dvojné salto vzad schylmo příčně 	35.	36. Dvojné salto vzad skrčmo příčně s dvojným obratem (360°) (Hiroyuki Kato)  G
37.	38.	39.	40. Dvojné salto vzad skrčmo s obratem (180°) nebo salto vzad skrčmo s obratem a salto vpřed skrčmo. 	41.	42.
43. Ze svisu na konci žerďi salto vzad toporně 	44. Ze svisu na konci žerďi dvojné salto vzad skrčmo 	45. Ze svisu na konci žerďi dvojné salto vzad schylmo 	46. Ze svisu na konci žerďi dvojné salto vzad skrčmo s dvojným obratem (360°) 	47.	48. Ze svisu na konci žerďi dvojné salto vzad skrčmo se čtverným obratem (720°) 

Kapitola 15: Hrazda



Výška: 260 cm od horní plochy žíněnky, 280 cm od podlahy

Článek 15.1 Popis sestavy

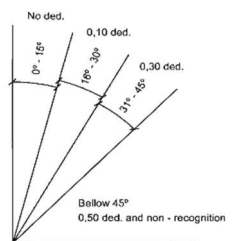
Současná sestava na hrazdě musí být dynamického typu, musí se skládat výhradně z plynulých spojení švihových prvků, obrátů a letových prvků se střídáním provedení prvků v blízkosti žerdě a veletočů a v různých hmotech tak, aby se předvedly všechny možnosti nářadí.

Článek 15.2 Obsah a skladba

Článek 15.2.1 Informace o provedení sestavy

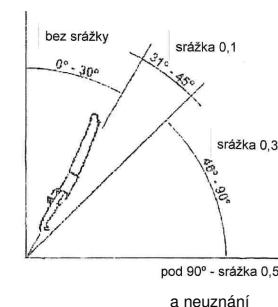
1. Závodník musí vyskočit sám nebo s dopomocí na hrazdu do klidného visu nebo malého pokmihu a to ze základního postoje snožmo nebo z krátkého rozběhu, vždy ale s dobrým držením těla. Hodnocení začíná od okamžiku, kdy závodník opustí zem.
2. Závodník musí do sestavy zahrnout jen takové prvky, které může provést zcela bezpečně a s vysokým stupněm estetického a technického mistrovství.
3. Další požadavky na provedení a skladební obsah sestavy jsou:
 - a) Sestava musí obsahovat výhradně švihové prvky bez zastavení nebo výdržů.
 - b) Odchytky švihových prvků (i s obraty) do stoje nebo stojem na ruku.

- 0° - 15° = bez srážky
16° - 30° = -0.1
31° - 45° = -0.3
46° - 90° = -0.5
>90° = -0.5 a neuznání
(rozhodčí D)



Prvky s obraty, které končí ve dvojhmatu s jednou rukou v obráceném podhmatu a v obráceném podhmatu se řídí následujícími srážkami:

- 0° - 30° = bez srážky
31° - 45° = -0.1
46° - 90° = -0.3
>90° = -0.5 a neuznání
(rozhodčí D)



- c) Letové prvky musí vykazovat výrazný let těla nad hrazdu.
 - d) Zákmihy ve vzporu (odkmihy), které nevedou do prvku s obtížností, a kterými se jen mění směr kmihu zpět ve stejné nebo do nižší visové polohy jsou trestány srážkou za skladební chyby a to vždy 0,3 bodu.

Příklady odkmihů zahrnují:

 - po vzklopce zákmih a odkmih do veletoč vzad, štaldr, toč vzad, obrat do obráceného podhmatu, atd.
 - po zákmihem vzepření do stoje přehmat do nadhmatu a předkmihem veletoč vzad, štaldr, toč do stoje, atd.

(Je třeba uplatnit i další srážky za odchylky od polohy stoje na ruku)
 - e) Po každém letovém saltovém prvku přes hrazdu musí následovat veletoč, jinak následuje srážka -0,3 (rozhodčí E).
 - f) U všech prvků toč zadem vpřed do stoje (Adler) se nepožaduje výchozí poloha stoj na ruku.
4. Úplný seznam chyb a srážek týkajících se provedení sestavy je uveden v kapitole 9 a v přehledu srážek v čl. 9.4 a 15.3.

Článek 15.2.2 Informace o známce D

1. Skupiny prvků na hrazdě jsou:

- I. Prvky napřímeným visem, i s obraty
- II. Letové prvky
- III. Prvky v blízkosti žerdě a toče zadem vpřed
- IV. Závěry

2. Informace o vazbách:

Za vazbu lze přidělit hodnotu jen v následujících případech:

Letový prvek		Letový prvek		Hodnota vazby
C nebo vyšší	+	C nebo vyšší	=	0.10
a naopak				
D nebo vyšší	+	D nebo vyšší	=	0.20

Prvky nemusí být v deseti nejlepších prvcích sestavy.

3. Další informace a pravidla:

- a) Pokud není uvedeno jinak, je hodnota a číslo označení prvku v tabulkách obtížnosti stejné při provedení prvku ze stoje na rukou, ze zákmihu nebo z jiné polohy.
- b) Pokud není uvedeno jinak, je hodnota a číslo označení prvku stejné při provedení prvku v "opačném" hmatu nebo v neobvyklých hmatových polohách.
- c) Prvky, které končí v obráceném podhmatu obouruč, mají o jeden stupeň vyšší hodnotu nežli stejné prvky končící v obráceném podhmatu na jedné ruce.
- d) Pokud nejsou uvedeny v tabulkách obtížnosti, nejsou dovoleny prvky provedené z výšlapu na hrazdu (výjimka: prvky piatti).
- e) Letový prvek puštěný nebo uchopený jednou rukou (nebo z nezvyklého hmatu) má stejnou hodnotu jako letový prvek puštěný nebo uchopený oběma rukama.

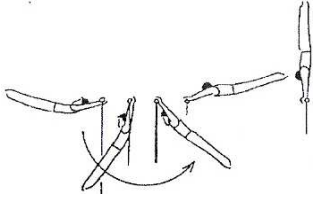
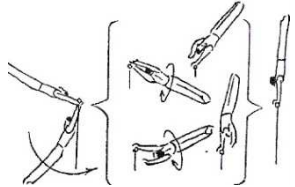
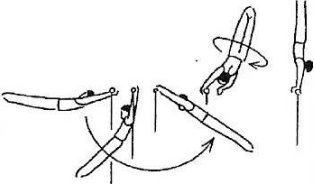
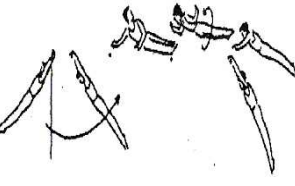
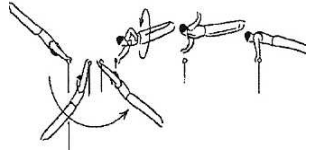
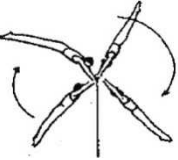
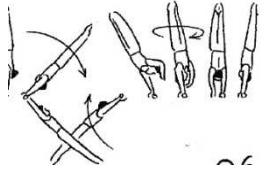
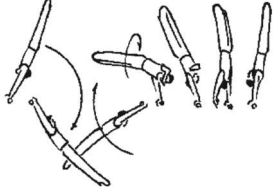
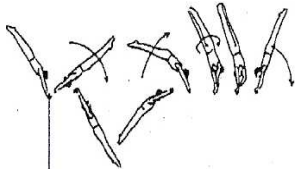
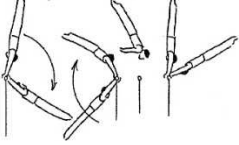

- f) Prvky s obraty musí být provedeny tak, aby byly obraty součástí prvku a byly zahájeny ve vzestupné části prvku (výjimkou jsou prvky typu Endo).
 - g) U prvků s přeskokem do stoje na rukou, které zahrnují obraty, musí být obrat proveden ve fázi přeskoku a k opětnému dohmatu druhé ruky musí dojít až po dokončení obratu. Opětné uchopení žerdě může být provedeno nejprve jednou a pak druhou rukou po dokončení obratu. Prvek s přeskokem je ukončen v okamžiku uchopení žerdě oběma rukama.
 - h) Prvky v obráceném podhmatu mohou splnit jen tu skupinu prvků, do které jsou zařazeny.
 - I. Letové prvky z obráceného podhmatu jsou ve skupině prvků II.
 - II. Závěry z obráceného podhmatu jsou ve skupině prvků IV.
 - III. Enda v obráceném podhmatu jsou ve skupině prvků III.
 - i) Požadavky na cvik Rybalko:
 - Podmínkou pro tento cvik je obrácený podhmat obouruč v konečné poloze.
 - Viditelná letová fáze a plynulý obrat, nikoliv obrat kolem opěrné ruky.
 - j) Prvky s obraty kolem jedné ruky končí v okamžiku, když závodník dohmatne druhou rukou na žerd.
 - k) Pokud není uvedeno jinak, pak prvek složený ze dvou samostatných prvků bude na tyto hodnoty rozdělen, jestliže v něm dojde ke změně hmatu. (Na příkl. Endo v nadhmatu, přehmat jedné ruky do podhmatu a dvojný obrat do obráceného podhmatu = B+C).
4. Pokud není uvedeno jinak, platí pro prvky skupiny I a III následující zásady pro určení obtížnosti:
- a) Základní prvek má přidělenou určitou hodnotu.
 - jeden obrat (180°) nezvyšuje obtížnost,
 - dvojný obrat (360°) zvyšuje obtížnost o jeden stupeň,
 - dvojný a větší obrat do obráceného podhmatu obouruč zvyšuje obtížnost o dva stupně,
 - přehmat souruč obtížnost prvku nezvyšuje,
 - dohmat do obráceného podhmatu obouruč zvyšuje obtížnost o jeden stupeň.
 - b) Prvek má stejnou obtížnost a číslo označení ať je proveden přes hrazdu nebo ne, pokud jsou splněny požadavky na rozsah pohybu.

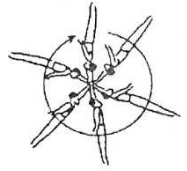
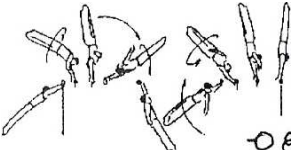
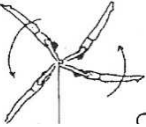
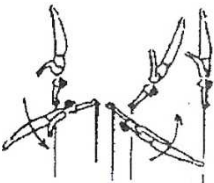
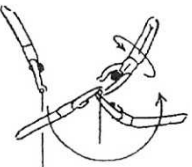
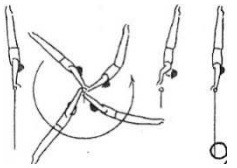
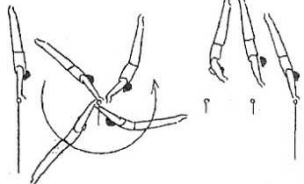
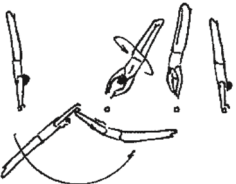
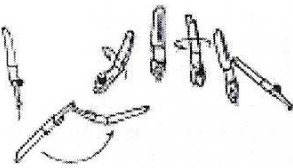
5. Letové prvky z obráceného podhmatu nebo závěry z obráceného podhmatu nebo z visu vzadu mají stejnou obtížnost jako prvky provedené z normálního hmatu.
6. Speciální požadavky na opakování:
- V sestavě jsou dovoleny maximálně dva toče zadem vpřed do stoje na rukou (typu Adler). Započítají se prvky s nejvyšší hodnotou obtížnosti.
 - Prvky s obraty: sestava nemůže obsahovat tentýž prvek ve více nežli jedné variantě hmatu. V tomto případě se započtou prvky s nejvyšší obtížností.
- Příklady:
- Je-li v sestavě Rybalko, pak Quast s trojným obratem do dvojhmatu nebo do uchopení jednoruč již není dovolen.
 - Započte se Endo s dvojným obratem do obráceného podhmatu a již ne Endo s dvojným obratem do dvojhmatu.
 - Po provedení prvku Stalder s obratem do obráceného podhmatu již není možné zařadit další Stalder s obratem do dvojhmatu.
7. Uchopení žerdě u prvků Tkačev s obratem a Jamavaki s obratem před dokončením obratu s pokračováním do stoje na rukou (nebo v přímém spojení s letovým prvkem) má za následek přidělení obtížnosti prvku podle pravidel bez obratu.
8. Pro uznání veletoce v obráceném podhmatu nebo Ruského veletoce po Adleru nebo obratu do obr. podhmatu, vyžaduje průchod nad hrazdou v obráceném podhmatu.
9. Zou Li Min provedený s nedostatečným obratem (odchylka v prvním dvojném obratu větší než 90°) nebude uznán skupinou rozhodčích D a obdrží srážku -0,5 od rozhodčích E. Hodnotu prvku nelze snížit na veletoč vpřed jednoruč podhmatem (obtížnost B).
10. Letka s obratem (Jamavaki) musí být provedena toporně a nad hrazdou má být tělo ve vertikální poloze. Velké vysazení nebo špatná vertikální poloha nad hrazdou budou trestány srážkami a mohou také vést ke snížení obtížnosti prvku na B (Voronin).
11. U prvku Jamavaki a obratem má obrat pokračovat ve stejném směru, aby došlo ke zvýšení obtížnosti. Budou-li v prvku obraty ve dvou různých směrech, nebude prvek uznán rozhodčími D. Na obraty se vztahují stejné požadavky jako na ostatní prvky pravidel.
12. Hodnota letového prvku bude přiznána, jestliže před pádem z hrazdy dojde k uchopení žerdě oběma rukama do zřetelné fáze visu. Dojde-li k uchopení hrazdy jednou rukou, je hodnota přiznána až po dohmatu žerdě druhou rukou nebo zřetelným zahájením dalšího prvku.
13. Rybalko s uchopením hrazdy jednoruč a s dalším obratem nebo dvojným obratem. Byla předložena řada těchto návrhů. MTC nepřipustí žádné další obraty pro zvýšení hodnoty obtížnosti jakéhokoliv prvku v pravidlech s dohmatem na jednu ruku z důvodu bezpečnosti závodníků.
14. Veletoč vzad s trojným obratem souruč s dohmatem na jednu ruku (Rybalko s dohmatem jednoruč) má stejnou obtížnost a číslo prvku jako Rybalko do nadhmatu nebo dvojhmatu s jednou rukou v obráceném podhmatu (prvek I.51)
Poznámka: Toto pravidlo platí i pro prvky typu Stalder-Rybalko
15. Veletoč vpřed jednoruč s dvojným obratem do obráceného podhmatu a dvojným obratem do podhmatu (Zou Li Min, prvek I.27) nelze kombinovat se žádným jiným prvkem pro zvýšení obtížnosti.
16. Endo v obráceném podhmatu stojem na rukou (prvek III.93): Pokud budou ruce v obráceném podhmatu při průvleku nohou, pak je přípustný přehmat souruč do podhmatu, dvojhmatu nebo do nadhmatu bez ztráty hodnoty obtížnosti.
17. Jak se rozhodnout při posouzení kombinací v obráceném podhmatu: Veletoč v obráceném podhmatu (prvek I.68) a veletoč zadem před (Ruský veletoč, prvek I.69) pro uznání hodnoty obtížnosti vyžadují jen průchod nad hrazdou v obráceném podhmatu. Nepožaduje se žádná určitá hodnota dráhy veletoce v obráceném podhmatu, aby byl prvek uznán.
Příklady kombinací:
- Adler provedený 50° za polohou stoje na rukou, pokračující pohyb v obráceném podhmatu pod hrazdou a přes hrazdu, opět pod hrazdou a přehmat souruč do podhmatu = Adler bez hodnoty (a srážka za úhlovou odchylku -0,5) a B za veletoč v obráceném podhmatu.
 - Adler do stoje, pohyb v obráceném podhmatu pod hrazdou a přes hrazdu do Enda v obráceném podhmatu, průchod v Endu pod hrazdou a přehmat souruč do podhmatu = Adler hodnoty C, veletoč v obráceném podhmatu B a Endo v obráceném podhmatu C.
18. Letové prvky s obratem do dvojhmatu musí mít dokončeno více než 50% obratu v okamžiku uchopení žerdě, aby nedošlo ke srážkám a pohyb pokračuje zákmihem do stoje na rukou. Nedostatečný obrat v okamžiku uchopení žerdě posoudí rozhodčí E malou, střední nebo velkou srážkou.
19. Toč zadem vpřed s přešvihem roznožmo vzad do visu nebo do vzporu (prvek III.103) může závodník zahájit v jakémkoliv úhlové poloze, z veletoce nebo z předkmihu.
20. Další pravidla neuznání obtížnosti prvků a pravidla týkající se „známky D“ jsou v kapitole 7 a v přehledu srážek v Čl.7.6.

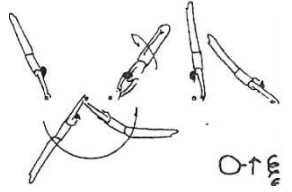
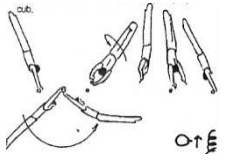
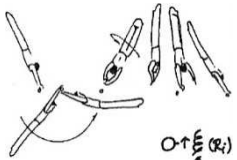
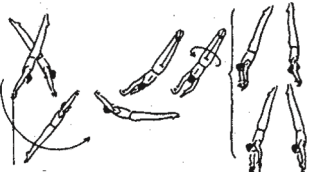
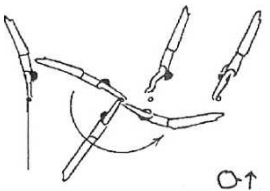
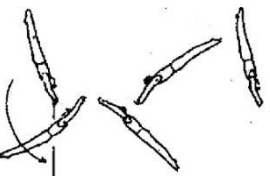
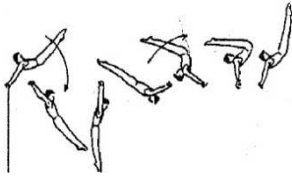
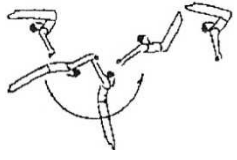
Článek 15.3 Tabulka chyb a srážek na hrazdě

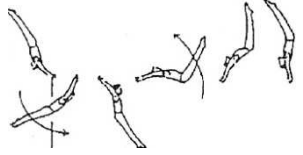
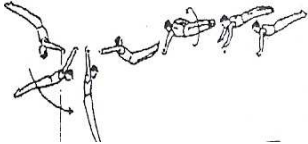
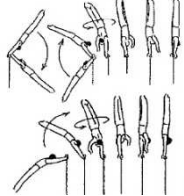
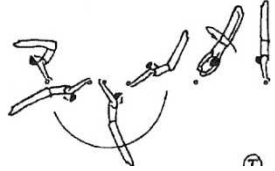
Rozhodčí E

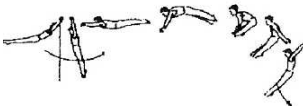
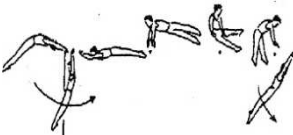
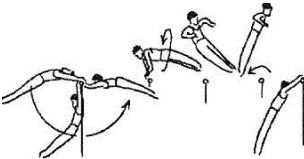
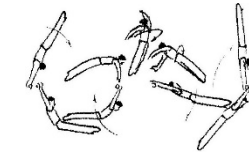
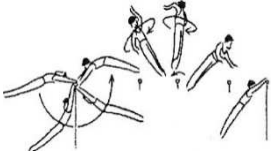
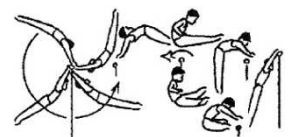
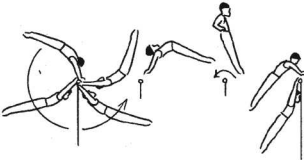
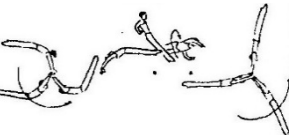
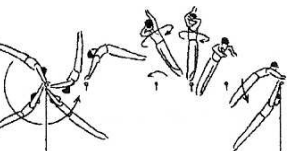
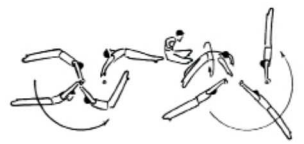
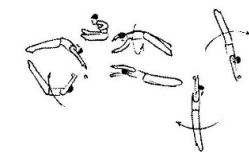
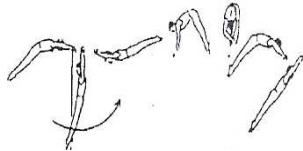
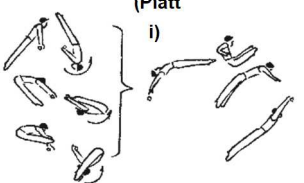
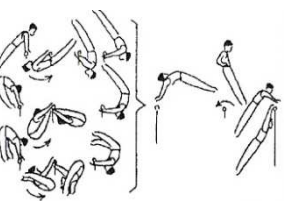
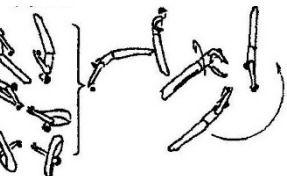
Chyba	malá 0,1	střední 0,3	velká 0,5
Roznožení nebo jiné nesprávné držení těla v náskoku na hrazdu		+	
Nedostatečný kmih nebo zastavení ve stoji nebo v jiné poloze	+	+	
Malý rozsah letových prvků	+	+	
Vychýlení z roviny pohybu	≤ 15°	>15°	
Zákmihem odkmih		+	
Nedovolené cviky z výšlapu na žerď		+	
Dohmat na pokrčené ruce po letovém prvku	+	+	
Příšvih do kmihu s pokrčením kolen	+ pokaždé	+ pokaždé	
Prvky, které nepokračují předpokládaným směrem (po předchozím prvku) potřebným pro přiznání hodnoty obtížnosti			+
Po letovém saltovém prvku nenásleduje veletoč		+	
Odchylka počáteční polohy prvku od stoje n.r. u prvků Endo, Stalder a Weiler	+	+	+ (a uznání)

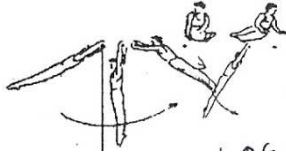
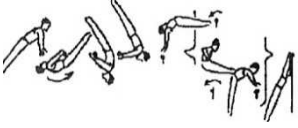
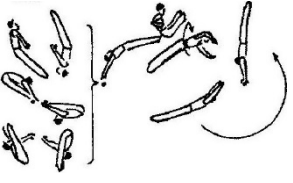
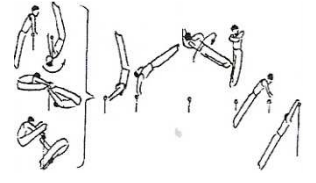
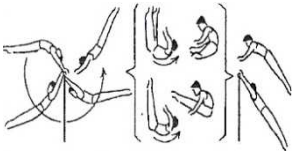
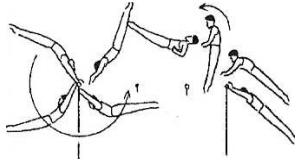
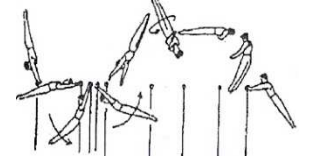
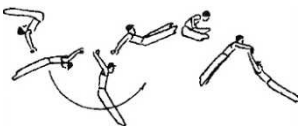
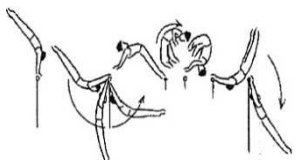
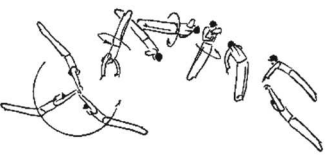
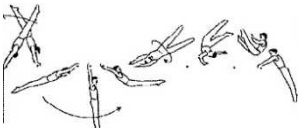
A = 0,1	B = 0,2	C = 0,3	D = 0,4	E = 0,5	F=0,6 G=0,7 H=0.8
Skupina I: Cviky napřímeným visem, i s obraty					
<p>1. Zákmihem vzepření do stoje na rukou</p> 	<p>2. Zákmihem vzepření do stoje na rukou s dvojným obratem (360°) i do dvojhmatu</p> 	<p>3.</p>	<p>4.</p>	<p>5.</p>	<p>6.</p>
<p>7. Zákmihem vzepření do stoje na rukou s obratem (180°)</p> 	<p>8. U zákmihu dvojný obrat (360°) do svisu</p> 	<p>9. Zákmihem vzepření s dvojným obratem (360°) souruč do vzporu</p> 	<p>10.</p>	<p>11.</p>	<p>12.</p>
<p>13. Veletoč vpřed</p> 	<p>14. Veletoč vpřed s dvojným obratem (360°) do dvojhmatu</p> 	<p>15. Veletoč vpřed s dvojným obratem (360°) do obráceného podhmatu</p> 	<p>16.</p>	<p>17.</p>	<p>18.</p>
<p>19. Veletoč vpřed s obratem (180°) stojem na rukou</p> 	<p>20. Veletoč vpřed s puštěním a opětým uchopením souruč, (i s obratem (180°))</p> 	<p>21. Veletoč vpřed s puštěním a opětým uchopením souruč s dvojným obratem (360°)</p> 	<p>22.</p>	<p>23.</p>	<p>24.</p>

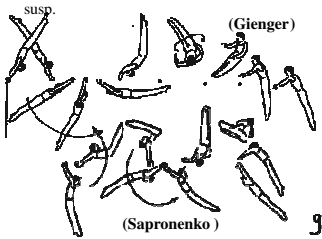
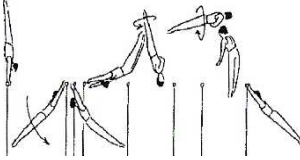
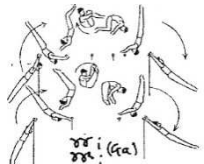


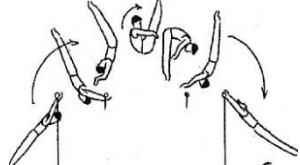
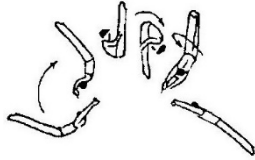
A = 0,1	B = 0,2	C = 0,3	D = 0,4	E = 0,5	F=0,6 G=0,7 H=0,8
Skupina I: Cviky napřímeným visem, i s obraty					
25.	26. Veletoč vpřed jednoruč podhmatem 	27. Veletoč vpřed jednoruč s dvojným obratem (360°) do obráceného podhmatu a s dvojným obratem (360°) zpět do podhmatu . (Zou Li Min) 	28.	29.	30.
31. Veletoč vzad 	32. Veletoč vzad jednoruč (360°) 	33.	34.	35.	36.
37. Veletoč vzad s obratem (180°) 	38.	39.	40.	41.	42.
43. Veletoč vzad s přehmatem souruč do podhmatu 	44. Veletoč vzad s puštěním a opětým uchopením souruč 	45. Veletoč vzad s dvojným obratem (360°) souruč (Quast) 	46. Veletoč vzad se čtverným obratem (720°) souruč 	47.	48.

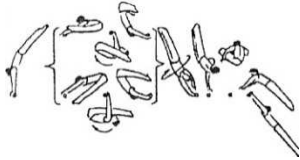
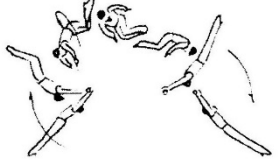
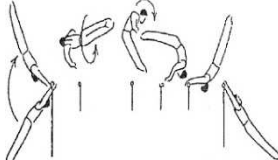
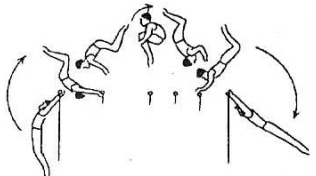
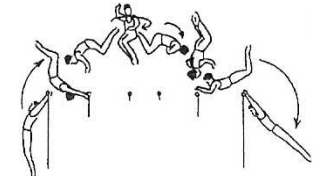
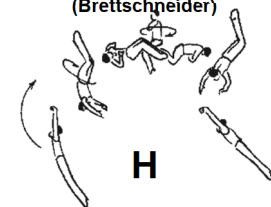
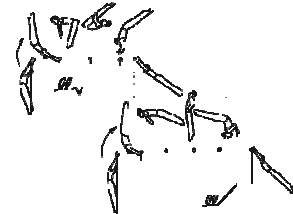
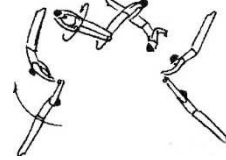

A = 0,1	B = 0,2	C = 0,3	D = 0,4	E = 0,5	F=0,6 G=0,7 H=0.8
Skupina I: Cviky napřímeným visem, i s obraty					
49.	50. Veletoč vzad s obratem (180°) přeskokem do obráceného podhmatu 	51. Veletoč vzad s trojným obratem (540°) přeskokem do podhmatu nebo do dvojhmatu s jednou rukou v obráceném podhmatu nebo s dohmatem jedné ruky 	52. Veletoč vzad s trojným obratem (540°) přeskokem do obráceného podhmatu (Rybalko) 	53.	54.
55.	56. Veletoč vzad s obratem (180°) do obráceného podhmatu 	57.	58.	59.	60.
61.	62. Předkmihem přehmat souruč do obráceného podhmatu 	63.	64.	65.	66.
67.	68. Veletoč vpřed v obráceném podhmatu (360°) 	69. Veletoč zadem vpřed (ruský veletoč) 	70. Veletoč zadem vzad (český veletoč) 	71.	72.

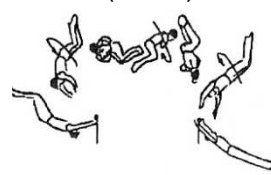
A = 0,1	B = 0,2	C = 0,3	D = 0,4	E = 0,5	F=0,6 G=0,7 H=0.8
Skupina I: Cviky napřímeným visem, i s obraty					
<p>73. Veletoč vzad v obráceném nadhmatu (Skoumal)</p> 	<p>74. Steinemann s obratem (180°) do vzporu (Ono)</p> 	<p>75. Veletoč v obráceném podhmatu s dvojným obratem (360°) stojem na rukou do dvojhmatu</p> 	<p>76. Český veletoč s obratem (180°) do veletoče vpřed</p> 	77.	78.
79.	80.	81.	82.	83.	84.
85.	86.	87.	88.	89.	90.
91.	92.	93.	94.	95.	96.

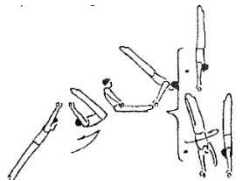
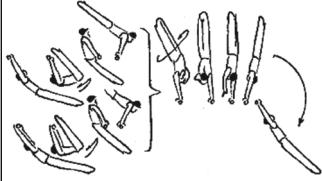
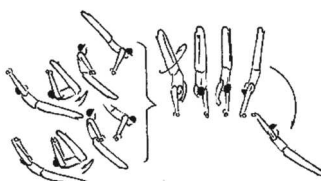
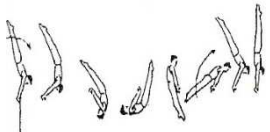
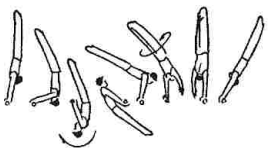
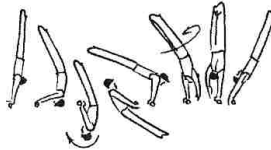
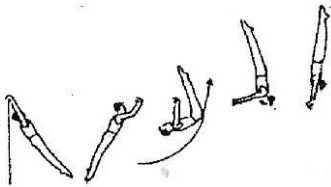
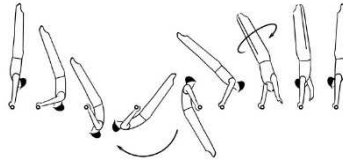
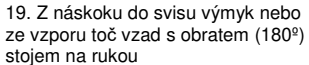
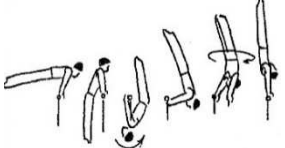
A = 0,1	B = 0,2	C = 0,3	D = 0,4	E = 0,5	F=0,6 G=0,7 H=0,8
Skupina II: Letové prvky					
1.	2. Vzepření zákmihem a přešvih roznožmo do vzporu vzadu nebo do svisu vzadu 	3. Vzepření zákmihem a přešvih roznožmo s obratem (180°) do svisu (Markelov) 	4. Vzepření zákmihem a letka s obratem (180°) do svisu (Yamawaki) 	5. Letka toporně s obratem do dvojhmatu a zákmih do stoje n. r. (Muñoz – Pozzo) 	6. Vzepření zákmihem a letka s trojným obratem (540°) do svisu (Walstrom) 
7.	8.	9. Předkmihem vzepření a přelet vzad roznožmo nebo schylmo do svisu (Tkačev) 	10. Tkačev toporně 	11. Tkačev toporně s obratem (180°) do dvojhmatu (1 ruka v obr. podhm.) a zákmih do stoje (Možnik) 	12. Tkačev toporně s dvojným obratem (360°) (Ljukin) 
13.	14.	15.	16. Tkačev roznožmo s obratem (180°) do dvojhmatu (1 ruka v obr. podhm.) a zákmih do stoje (Lynch) 	17. Tkačev roznožmo s obratem (180°) do obráceného podhmatu (obouruč) a zákmih do stoje (Kulesza) 	18.
19.	20. Vzepření zákmihem a přelet schylmo s obratem (180°) do svisu (Voronin) 	21.	22. Z toče vzad nebo z toče vzad ve vzporu stojmo nebo ze staldera tkačev roznožmo (Piatt) i) 	23. Piatti toporně 	24. Piatti toporně s obratem (180°) do dvojhmatu a zákmihem vzepření do stoje (Kierzkowski) 



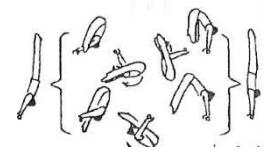


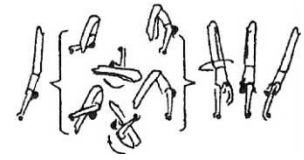
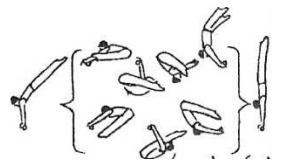
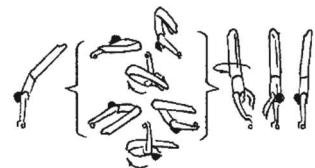


A = 0,1	B = 0,2	C = 0,3	D = 0,4	E = 0,5	F=0,6 G=0,7 H=0.8
Skupina II: Letové prvky					
25.	26. Vzepření zákmihem a přelet přednožmo s obratem (180°) do svisu 	27.	28. Piatti schylmo 	29. Piatti s obratem (180°) do dvojhmatu a zákmihem vzepření do stoje 	30. Piatti toporně s dvojným obratem (360°) (Suarez)  G
31.	32.	33. U zákmihu salto vpřed skrčmo, schylmo nebo roznožmo do svisu, i z obr. podhmatu (Jäger) 	34. Jäger salto toporně i z obr. podhmatu (Balabanov) 	35.	36. U zákmihu salto vpřed toporně s dvojným obratem (360°) i z obr. podhmatu (Winkler – Pogorelov) 
37.	38.	39. Z předkmihu ve svisu vzadu tkačev roznožmo 	40. Předkmihem salto vpřed roznožmo do svisu (Xiao Ruizhi) 	41.	42. . U zákmihu salto vpřed toporně se čtverným obratem (720°) i z obr. podhmatu  G
43.	44.	45. U předkmihu salto vzad roznožmo s obratem (180°) do svisu (Delčev) 	46.	47.	48.

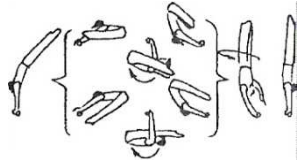
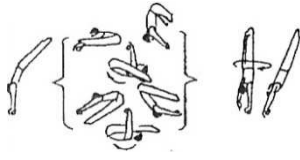
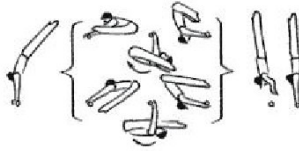
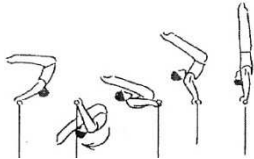


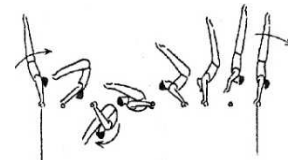
A = 0,1	B = 0,2	C = 0,3	D = 0,4	E = 0,5	F=0,6 G=0,7 H=0,8
Skupina II: Letové prvky					
49.	50.	51. U předkmihi salto vzad schylmo s obratem (180°) do svisu  (Gienger) (Sapronenko)	52.	53.	54. U předkmihi salto vzad toporně s trojným obratem (540°) do svisu (Deff) 
55.	56.	57.	58. Zákmihem salto vpřed skrčmo nebo roznožmo přes hrazdu do svisu, i z obr. podhmatu (Gaylord) 	59.	60. Gaylord salto s obratem (180°) (Pegan) 
61.	62.	63.	64.	65.	66. Gaylord salto s dvojným obr. (360°) (Koudinov)  G
67.	68.	69.	70.	71. Gaylord salto schylmo 	72. Pegan schylmo (Maras)  G

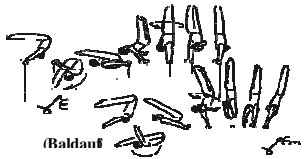
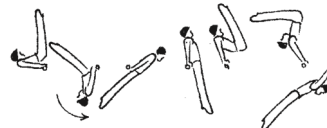
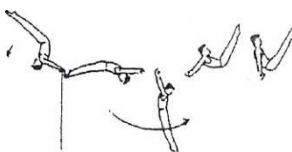
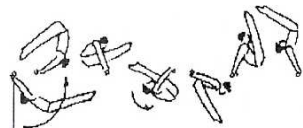
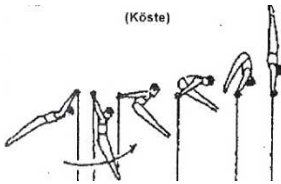
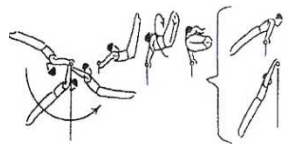
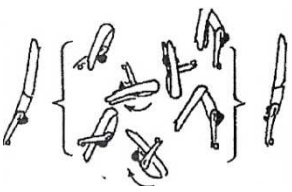

A = 0,1	B = 0,2	C = 0,3	D = 0,4	E = 0,5	F=0,6 G=0,7 H=0,8
Skupina II: Letové prvky					
73.	74.	75. Stalder s obratem (180°) a přednožka do svisu (Jansen) 	76. U předkmihiu salto vzad skrčmo s obratem (180°) přes hrazdu do svisu podhmatem 	77. Gienger salto toporně přes hrazdu do svisu (Gaylord 2) 	78.
79.	80.	81.	82. Předkmihem dvojně salto vzad skrčmo přes hrazdu do svisu (Kovacs) 	83. Kovacs salto s dvojným obratem (360°) (Kolman) 	84. Kovacs salto se čtverným obratem (720°) (Brettschneider)  H
85.	86.	87.	88.	89. Kovacs salto schylmo nebo toporně 	90. Kovacs salto toporně s dvojným obratem (360°) (Cassina)  G
91.	92.	93.	94.	95.	96. Kovacs salto toporně se čtverným obratem (720°) (Miyachi)  I = 0,9


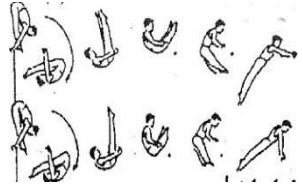


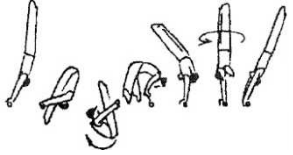

A = 0,1	B = 0,2	C = 0,3	D = 0,4	E = 0,5	F=0,6 G=0,7 H=0,8
Skupina II: Letové prvky					
97.	98.	99.	100.	101.	102. . Kovacs salto s trojným obratem (540°) do dvojmatu (Shaham)  G
103.	104.	105.	106.	107.	108.
109.	110.	111.	112.	113.	114.
115.	116.	117.	118.	119.	120.

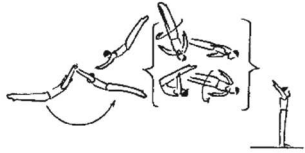
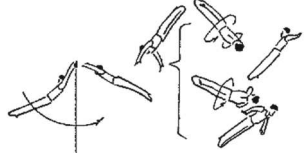
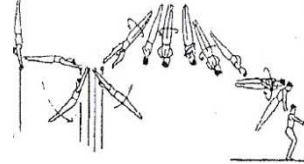
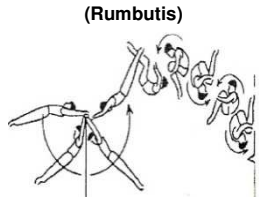
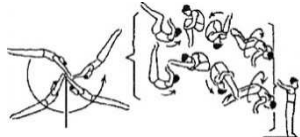
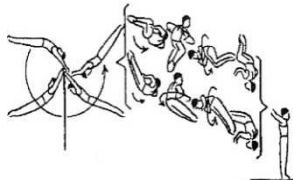
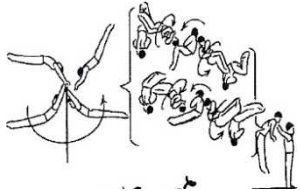
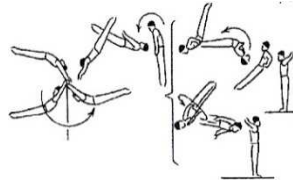
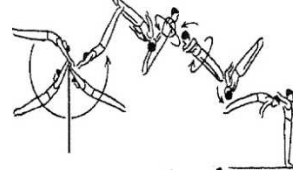
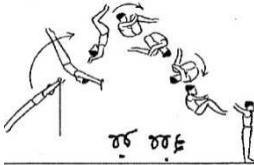

A = 0,1	B = 0,2	C = 0,3	D = 0,4	E = 0,5	F=0,6 G=0,7 H=0,8
Skupina III: Prvky v blízkosti žerdě					
<p>1. Vzepření vzklopno a zákmih do stoje na rukou nebo zákmih s obratem (180°) stojem na rukou</p> 	<p>2. V podhmatu nebo ve dvojhmatu vzepření vzklopno s dvojným obr. (360°) do dvojhmatu</p> 	<p>3. V podhmatu nebo ve dvojhmatu vzepření vzklopno s dvojným obr. (360°) do obráceného podhmatu</p> 	4.	5.	6.
7.	<p>8. Ze stoje na 1 rukou podhmatem toč vpřed do stoje na rukou (Weiler)</p> 	<p>9. Weiler s dvojným obratem (360°) stojem na rukou v dvojhmatu</p> 	<p>10. Weiler s dvojným obratem (360°) stojem na rukou v obráceném podhmatu</p> 	11.	12.
<p>13. Z naskoku do svisu výmyk nebo ze vzporu toč vzad do stoje na rukou</p> 	<p>14. Weiler s obratem (180°)</p> 	15.	16.	17.	18.
<p>19. Z naskoku do svisu výmyk nebo ze vzporu toč vzad s obratem (180°) stojem na rukou</p> 	<p>20. Z naskoku do svisu výmyk nebo ze vzporu toč vzad s obratem (180°) stojem na rukou do obráceného podhmatu</p> 	21.	22.	23.	24.

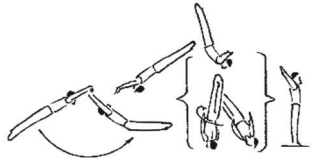
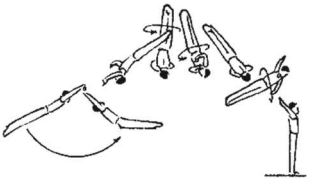
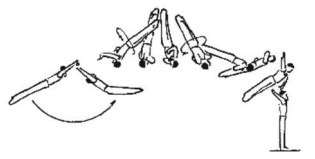
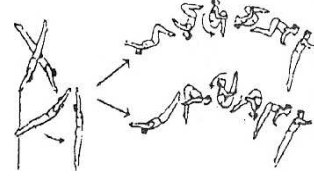
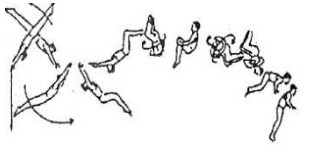

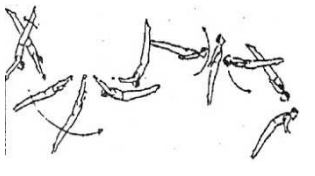
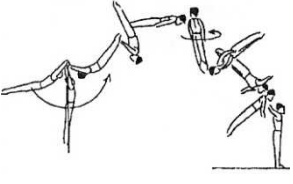
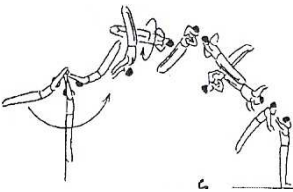
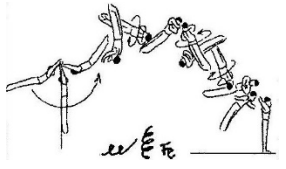
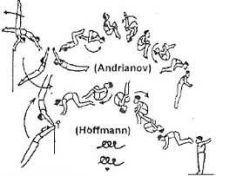
A = 0,1	B = 0,2	C = 0,3	D = 0,4	E = 0,5	F=0,6 G=0,7 H=0,8
Skupina III: Prvky v blízkosti žerdě					
<p>25. Z náskoku do svisu výmyk nebo ze vzporu toč vzad s přehmatem souruč do stoje na rukou podhmatem</p> 	<p>26.</p>	<p>27. Z náskoku do svisu výmyk nebo ze vzporu toč vzad s dvojným obratem (360°) souruč do stoje na rukou</p> 	<p>28.</p>	<p>29.</p>	<p>30.</p>
<p>31.</p>	<p>32. Toč vpřed ve svisu roznožmo vně nebo ve svisu vznesmo s přešvihem do stoje na rukou (Endo)</p> 	<p>33.</p>	<p>34.</p>	<p>35.</p>	<p>36.</p>
<p>37.</p>	<p>38. Endo s obratem (180°) stojem na rukou</p> 	<p>39. Endo s dvojným obratem (360°) stojem na rukou do dvojhmatu</p> 	<p>40. Endo s dvojným obratem (360°) stojem na rukou do obráceného podhmatu</p> 	<p>41.</p>	<p>42.</p>
<p>43.</p>	<p>44. Toč vzad ve svisu roznožmo vně nebo ve svisu vznesmo s přešvihem do stoje na rukou (Stalder)</p> 	<p>45. Stalder s dvojným obratem souruč (360°) stojem na rukou</p> 	<p>46. Stalder s trojným obratem souruč (540°) stojem na rukou do dvojhmatu (1 ruka v obráceného podhmatu)</p> 	<p>47. Stalder s trojným obratem souruč (540°) stojem na rukou do obráceného podhmatu</p> 	<p>48.</p>

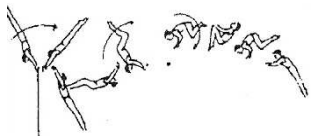



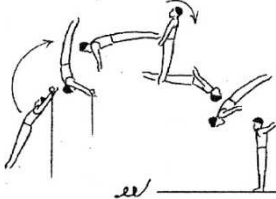
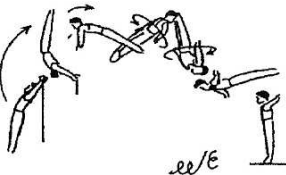
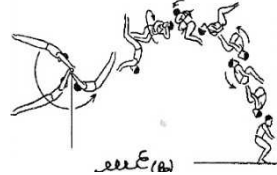
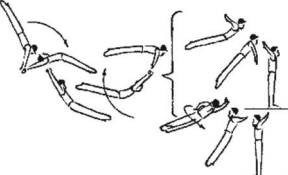
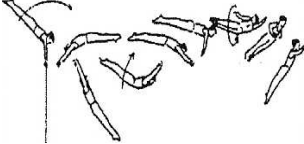
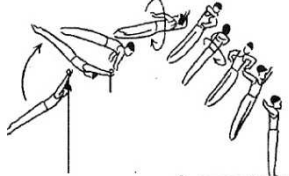
A = 0,1	B = 0,2	C = 0,3	D = 0,4	E = 0,5	F=0,6 G=0,7 H=0,8
Skupina III: Prvky v blízkosti žerdě					
49.	50. Stalder s obratem (180°) stojem na rukou 	51. Stalder s obratem (180°) stojem na rukou do obráceného podhmatu 	52.	53.	54.
55.	56. Stalder s přehmatem souruč do stoje na rukou podhmatem 	57.	58.	59.	60.
61.	62.	63. Toč zadem vpřed stojem na rukou 	64. Toč zadem vpřed stojem na rukou s obratem (180°) do nadhmatu 	65. Toč zadem vpřed stojem na rukou s dvojným obratem (360°) do podhmatu 	66.
67.	68.	69.	70. Toč zadem vpřed s přehmatem souruč do stoje na rukou podhmatem nebo nadhmatem 	71.	72.

A = 0,1	B = 0,2	C = 0,3	D = 0,4	E = 0,5	F=0,6 G=0,7 H=0,8
Skupina III: Prvky v blízkosti žerdě					
73.	74.	75.	76. Toč zadem vřed stojem na rukou s dvojným obratem do dvojhmatu, také s přeskokem  (Baldani)	77.	78.
79. Toč zadem vzad a odkmih vzad do svisu vzadu 	80. Ze vzporu vzadu odkmih vzad do svisu vzadu a vzepření předkmihem do vzporu vzadu (Steinmann) 	81. Ze stoje na rukou průvlek schylmo, toč zadem vzad a odkmih vzad do svisu vzadu 	82.	83.	84.
85.	86.	87. Steinmann s přešvihem schylmo vzad do stoje na rukou (Köste) (Köste) 	88.	89.	90.
91.	92. Steinmann s přešvihem odbočmo vzad do vzporu nebo do svisu 	93. Endo v obráceném podhmatu stojem na rukou 	94. Endo v obráceném podhmatu s dvojným obratem (360°) stojem na rukou do dvojhmatu 	95.	96.

A = 0,1	B = 0,2	C = 0,3	D = 0,4	E = 0,5	F=0,6 G=0,7 H=0,8
Skupina III: Prvky v blízkosti žerdě					
97.	98.	99.	100. Koste s obratem do obráceného podhmatu (Likhovitskiy) 	101.	102.
103. Toč zadem vpřed a přešvih roznožmo vzad do svisu nebo do vzporu 	104. Toč zadem vpřed s přešvihem roznožmo vzad stojem na rukou 	105. Toč zadem vpřed s přešvihem roznožmo vzad a s obratem (180°) stojem na rukou (Carballo) 	106. Toč zadem vpřed s přešvihem roznožmo vzad a s dvojným obratem (360°) stojem na rukou do dvojhmatu (Quintero) 	107. Toč zadem vpřed s přešvihem roznožmo vzad a s dvojným obratem (360°) stojem na rukou do obráceného podhmatu 	108.
109.	110.	111.	112.	113.	114.
115.	116.	117.	118.	119.	120.

A = 0,1	B = 0,2	C = 0,3	D = 0,4	E = 0,5	F=0,6 G=0,7 H=0,8
Skupina IV: Závěry					
<p>1. U zákmihu salto vpřed schylmo nebo toporně - i s obratem (180°)</p> 	<p>2. U zákmihu salto vpřed toporně s dvojným nebo trojným obratem (360°/540°)</p> 	<p>3. U zákmihu salto vpřed toporně se čtverným nebo paterným obratem (720°/900°)</p> 	<p>4.</p>	<p>5.</p>	<p>6. U zákmihu trojné salto vpřed skrčmo (Rumbutis)</p>  <p>G</p>
<p>7.</p>	<p>8.</p>	<p>9. U zákmihu dvojně salto vpřed skrčmo nebo schylmo, i s obratem (180°)</p> 	<p>10. U zákmihu dvojně salto vpřed skrčmo nebo schylmo s dvojným nebo trojným obratem (360°/540°)</p> 	<p>11. U zákmihu dvojně salto vpřed skrčmo nebo schylmo se čtverným nebo paterným obratem (720°/900°)</p> 	<p>12.</p>
<p>13.</p>	<p>14.</p>	<p>15.</p>	<p>16. U zákmihu dvojně salto vpřed toporně - i s obratem (180°)</p> 	<p>17. U zákmihu dvojně salto vpřed toporně s dvojným nebo trojným obratem (360°/540°)</p> 	<p>18.</p>
<p>19.</p>	<p>20.</p>	<p>21. U zákmihu dvojně salto vpřed skrčmo nebo schylmo přes hrazdu, i s obratem (180°)</p> 	<p>22. U zákmihu dvojně salto vpřed skrčmo nebo schylmo přes hrazdu s dvojným nebo trojným obratem (360°/540°)</p> 	<p>23.</p>	<p>24.</p>

A = 0,1	B = 0,2	C = 0,3	D = 0,4	E = 0,5	F=0,6 G=0,7 H=0,8
Skupina IV: Závěry					
<p>25. U předkmihi salto vzad toporně nebo salto schylmo/toporně s obratem nebo dvojným obratem (180°/360°)</p> 	<p>26. U předkmihi salto vzad toporně s trojným nebo čtvřným obratem (540°/720°)</p> 	<p>27. U předkmihi salto vzad toporně s patřným nebo šestřným obratem (900°/1080°)</p> 	<p>28.</p>	<p>29.</p>	<p>30.</p>
<p>31.</p>	<p>32. U předkmihi dvojně salto vzad skrčmo nebo schylmo</p> 	<p>33. U předkmihi dvojně salto vzad skrčmo nebo schylmo s dvojným obratem (360°) (Cukahara)</p> 	<p>34. U předkmihi dvojně salto vzad skrčmo nebo schylmo se čtvřným obratem (720°)</p> 	<p>35.</p>	<p>36.</p>
<p>37.</p>	<p>38.</p>	<p>39. U předkmihi dvojně salto vzad toporně</p> 	<p>40. U předkmihi dvojně salto vzad toporně s dvojným obratem (360°)</p> 	<p>41. U předkmihi dvojně salto vzad toporně se čtvřným obratem (720°) (Watanabe)</p> 	<p>42. U předkmihi dvojně salto vzad toporně se šestřným obratem (1080°) (Fedorčenko)</p> 
<p>43.</p>	<p>44.</p>	<p>45.</p>	<p>46.</p>	<p>47.</p>	<p>48. U předkmihi trojně salto vzad skrčmo nebo přes hrazdu (Andrianov/Hoffmann)</p> 

A = 0,1	B = 0,2	C = 0,3	D = 0,4	E = 0,5	F=0,6 G=0,7 H=0,8
Skupina IV: Závěry					
49.	50. U předkmihi dvojně salto vzad skrčmo nebo schylmo přes hrazdu (Straumann) 	51. U předkmihi dvojně salto vzad skrčmo nebo schylmo s dvojným obratem (360°) přes hrazdu 	52. U předkmihi dvojně salto vzad skrčmo nebo schylmo se čtvěrným obratem (720°) přes hrazdu 	53.	54. U předkmihi trojně salto vzad schylmo (Fardan)  G
55.	56.	57. U předkmihi dvojně salto vzad toporně přes hrazdu 	58. U předkmihi dvojně salto vzad toporně s dvojným obratem (360°) přes hrazdu (Hayden) 	59.	60. U předkmihi trojně salto vzad skrčmo s dvojným obratem (360°) (Belle)  G
61. Letka roznožmo nebo letka s obratem (180°) 	62. Letka s dvojným nebo trojným obratem (360°/540°) 	63.	64. Letka se čtvěrným obratem (720°) 	65.	66.
67.	68.	69.	70.	71.	72.

ČÁST IV DODATKY

DODATEK A

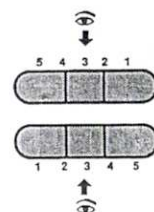
Dodatečná vysvětlení a interpretace

1. Text v tabulkách obtížnosti má přednost před ilustracemi.
2. (Viz Čl. 7.4.m) Toto pravidlo se interpretuje takto:
 - a) Cviky s obraty nebudou na všech šesti nářadích uznány, jestliže budou provedeny o půlobrat (90°) kratší anebo delší než uvádí definice daného prvku.
 - b) Švihové prvky na všech nářadích nebudou uznány, jestliže budou provedeny s odchylkou 45° nebo větší od dokonalé nebo předepsané konečné polohy. Na hrazdě to například znamená, že toč vzad může být proveden až s odchylkou 45° od stoje na rukou a ještě bude uznán rozhodčími D. Na bradlech musí být například předkmihem obrat proveden alespoň 45° nad vodorovnou rovinu, aby byl skupinou rozhodčích D uznán. Toporná poloha se považuje za polohu schylmo, jestliže kdykoliv v průběhu provedení prvku dojde ke schýlení většímu než 45°.
3. (Viz Čl. 9.1.1) Dokonalé provedení také znamená, že musí být prvky provedeny v předepsané poloze těla. Zde platí následující definice:
 - a) Dokonalá poloha toporně je poloha, ve které spojnice ramen, boků a kotníků je přímá u statických prvků a přímá nebo mírně vyhnutá dovnitř či ven u dynamických prvků. Jestliže je v bocích vysazení větší než 45°, kdykoliv v průběhu provedení prvku, pak bude poloha považována za polohu schylmo.
 - b) Dokonalá poloha schylmo je poloha, ve které jsou kolena napjata a úhel v bocích je alespoň 90°. Chybou je schýlení menší než 90° od přímé polohy těla a nebo přídavné pokrčení kolenou. Když dojde v kolenou k většímu pokrčení než 45° kdykoliv v průběhu prvku, pak bude poloha považována za polohu skrčmo.
 - c) Dokonalá poloha skrčmo je poloha, ve které je velké vysazení v bocích a ohnutá kolena jsou přitažena k hrudi – minimální ohyb v obou kloubech je 90°. Chyby zahrnují vysazení v bocích menší než 90° od přímé polohy a nebo ohnutí v kolenou menší než 90°.
 - d) Toporná poloha s pokrčením jen v kolenou o 90° se považuje za polohu topornou s velkou chybou. Jestliže se v průběhu prvku takové pokrčení vyskytne, nebude prvek uznán rozhodčími D.
 - e) Poloha roznožmo musí být provedena v maximálním rozsahu, jaký dovoluje estetický a technický charakter prvku.
 - f) Požaduje se, aby každý typ salta – skrčmo, schylmo, toporně, roznožmo – byl proveden tak zřetelně, že nebudou pochybnosti o jeho typu.
 - g) Správný stoj na rukou na všech nářadích je takový, kdy je tělo zcela přímé bez jakéhokoliv prohnutí. Při stoji na rukou v rozpažení v prostných (japonský stoj) je požadavek, aby byla hlava vzdálena od plochy prostných na šířku dlaně.
 - h) Požadavek na silové výdrže na všech nářadích (kde připadají v úvahu) je, že podle charakteru prvku mají být paže a nebo tělo anebo nohy v dokonale vodorovné poloze.
 - i) Některé dynamické prvky mohou být při špatném provedení zaměněny s jinými prvky. Mezi typické příklady patří:
 - i. Prvky s obratem na každém nářadí při nedotočení nebo přetočení obratu o více než 90°.
 - ii. Na koni našíř – přechody ve vzporu bočně s natočením větším než 45° oproti přechodům ve vzporu čelně.
 - iii. Na přeskoku – přemet vpřed a salto (skupina I) oproti skoku s půlobratem v 1. let. fázi a půlobratem salto vpřed (skupina II).
 - Ve všech těchto případech je povinností závodníka předvést zařazený prvek zřetelně a nezaměnitelným způsobem. Jestliže tomu tak nebude, bude to mít vždy za následek velkou srážku od rozhodčích E a neuznání prvku od rozhodčích D (nebo na přeskoku uznání skoku s nižší výchozí známkou, tedy u výše uvedeno příkladu jako skok skupiny I).
 - j) Výjimky jsou možné, jestliže správné technické provedení prvku vyžaduje úpravu těchto definicí.
4. (K čl. 9.1.4): Tento článek je spolu s čl. 5.2.b nejdůležitější směrnici pro rozhodčí, zvláště vzhledem ke znění požadavku, že všechny prvky musí být provedeny do dokonalé konečné polohy. Rozhodčí musí v každém případě užít svých gymnastických znalostí a gymnastického citu. Návod mohou poskytnout následující příklady:

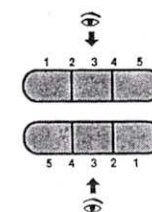
- a) Je možné provést prvky, jako například tkačev na hrazdě do polohy stoje na rukou. Není to však ani rozumný a snad ani ne žádoucí požadavek. Je však rozumné ve všech případech požadovat, aby byl prvek proveden tak dobrou technikou, aby měl závodník čas na přípravu dobrého uchopení žerdi, které má být provedeno s napjatými pažemi a tak, aby mohl závodník pokračovat plným kmihem.
- b) Na kruzích je možné provést výkrut vzad ze svisu vznesmo do stoje na rukou, ale takové provedení by jistě bylo výjimečné. Proto se neuplatní srážka, není-li výkrut proveden stojem na rukou.
- c) Některé prvky mají zvláštní účel nebo efekt a je-li takový účel zřetelný a estetický, pak se ustoupí z obvyklých požadavků na rozsah pohybu.
- d) Je možné provést na bradlech zákmihem obrat stojem na rukou, byl by to v zásadě jiný prvek (a jako takový je i uveden v tabulkách obtížnosti). Konečná poloha stoje na rukou by neměla být požadována pro zákmihem obrat.
- e) Existuje určitý počet prvků (stoj zvolna o pokrčených nebo o napjatých pažích na několika nářadích; vznos a vysoký vznos (manna) na několika nářadích; na kruzích váha vzporem a váha vzporem s tělem v úrovni kruhů), kdy různé mezipolohy znesnadňují rozhodčím D uznání obtížnosti a pro rozhodčí E je obtížné udělení srážek. Od závodníka se očekává, že předvede zamýšlenou polohu nebo tvar tak zřetelně a přesvědčivě, aby nebyly žádné pochyby o jeho záměru. Mezipolohy nebo nezřetelné polohy mají vždy za následek srážku od rozhodčích E a mohou vést k neuznání prvku od rozhodčích D.

5. Části koně našít

Jako pomůcka k definování kol a přechodů ve vzporu čelně nebo bočně jsou části koně označeny podle následujících obrázků:



proti směru hodinových ručiček



ve směru hodinových ručiček

Prvky ve vzporu čelně



Prvky ve vzporu bočně

DODATEK B

Tabulka skoků – číselné seřazení

	SKUPINA I	
101	Přemet vpřed	1,6
102	Přemet s obr. (180°)	1,8
103	Přemet s 2 obr. (360°)	2,0
104	Přemet s 3 obr.(540°)	2,2
105	Přemet s 4 obr.(720°)	2,4
106	Přemet s 5 obr (900°)	2,6
107	Přemet a salto skr.	2,4
108	Přemet a salto skr. s obr.(180°) – cuervo	2,8
109	Přemet a salto skr. s 2 obr.(360°)	3,2
110	Přemet a salto skr. s 3 obr.(540°) – kroll	3,6
111	Přemet a salto skr. s 4 obr.(720°) – canbas	4,0
112	Přemet s salto sch.	2,8
113	Přemet a salto sch. s obr.(180°)	3,2
114	Přemet a salto sch. s 2 obr.(360°)	3,6
115	Přemet a salto sch. s 3 obr.(540°)	4,0
116	Přemet s 2 obr.(360°) a salto skr. – behrend	4,0
117	Přemet s 2 obr.(360°) a salto sch. – rehm	4,4
118	Přemet s 2 obr.(360°) a salto sch.s obr.– arián	4,8
171	Přemet a salto top.	3,6
172	Přemet a salto top. s obr. (180°)	4,0
173	Přemet a salto top. s 2 obr. (360°)	4,4
174	Přemet a salto top. s 3 obr. (540°) – lou yun	4,8
175	Přemet a salto top. s 4 obr. (720°)	5,2
176	Přemet a salto top. s 5 obr. (900°) – yeo 2	5,6
177	Přemet a salto top. s 6 obr. 1080°) – Yang Hak Soon	6,0
178	Přemet a dvojné salto skr. – roche	5,2
179	Přemet a dv. salto skr. s obr.(180°)–dragulescu	5,6
190	Přemet a salto skr. s obr.(180°) a salto skr. vzad	5,6
191	Přemet a dvojné salto sch. – blantik	5,6
192	Přemet a dvojné salto sch. s obr. (180°)	6,0

	SKUPINA II	
220	Přemet str. s půlobr. (90°)	1,6
221	Přemet str. s 1,5 obr. (270°)	1,8
222	Přemet str. s 2,5 obr. (450°)	2,0
223	Přemet str. s půlobr.(90°) a salto skr.	2,4
224	Přemet str. s půlobr. (90°) a salto sch.	2,8
225	Cukahara skr.	2,2
226	Cukahara sch.	2,4
227	Cukahara skr. s obr. (180°)	2,4
228	Cukahara skr. s 2 obr. (360°) nebo kasamacu	2,8
229	Cukahara skr. s 3 obr. (540°)	3,2
230	Cukahara skr. s 4 obr. (720°) – barbieri	3,6
270	Cukahara top.	3,2
271	Cukahara top. s obr. (180°)	3,6
272	Cukahara top. s 2 obr. (360°) – kasamacu	4,0
273	Cukahara top. s 3 obr. (540°)	4,4
274	Cukahara top. s 4 obr. (720°) – akopian	4,8
275	Cukahara top. s 5 obr. (900°) – driggs	5,2
276	Cukahara top. s 6 obr. (1080°) – lopez	5,6
277	Cukahara top. s 7 obr. (1260°) – yang hak seon	6,0
285	Cukahara skr. a salto vzad skr. -yeo	5,2
286	Cukahara sch. a salto vzad sch. – Lu yu fu	5,6
287	Cukahara skr. a salto vzad skr. s 2 obr.	6,0

	SKUPINA III	
335	Rondát a přemet vzad	1,6
336	Rondát a přemet vzad s obr. (180°)	1,8
337	Rondát a přemet vzad s 2 obr. (360°)	2,0
338	Rond. př. vzad a salto vzad skr. – jurčenko	2,2
339	Jurčenko skr. s obr. (180°)	2,4
340	Jurčenko skr. s 2 obr. (360°)	2,8
341	Jurčenko skr. s 3 obr. (540°)	3,2
342	Jurčenko skr. s 4 obr. (720°)	3,6
343	Jurčenko schylmo	2,4
370	Jurčenko toporně	3,2
371	Jurčenko top. s obr. (180°)	3,6
372	Jurčenko top. s 2 obr. (360°)	4,0
373	Jurčenko top. s 3 obr. (540°)	4,4
374	Jurčenko top. s 4 obr. (720°)	4,8
375	Jurčenko top. s 5 obr. (900°) – shewfelt	5,2
376	Jurčenko top. s 6 obr.(1080°)–shirai	5,6
385	Jurčenko a salto vzad skr. – melissanidis	5,2
386	Melissanidisschylmo	5,6

	SKUPINA IV	
450	Rond., obr. (180°) a přemet vpřed	1,8
451	Rond., obr. (180°) a přemet s obr. (180°)	2,0
452	Rond., obr. (180°) a přemet s 2 obr. (360°)	2,2
453	Rond., obr. (180°), přemet a salto skr.	2,6
454	Rond., obr.(180°),přem. a salto skr.s obr.(180°)	3,0
455	Rond., obr. (180°), přemet a salto sch.	3,0
456	Rond., obr.(180°),přem.a sal. sch. s obr.(180°) – němov	3,4
471	Rond., obr. (180°), přemet a salto vpřed top.	3,8
472	Rond., obr. (180°),přem. a s.top. s obr. (180°) - hutcheon	4,2
473	Rond., obr.(180°),přem.a s.vpřed top. s 2 obr.(360°)	4,6
474	Rond., obr.(180°),přem. a s.vpřed top.s 3 obr.(540°)	5,0
475	Rond., obr.(180°),přem. a s.vpřed top.s 4 obr.(720°)	5,4
476	Rond., obr.(180°),přem. a s.vpřed top.s 5 obr.(900°) - li xiao peng	5,8
478	Rond., obr. (180°), přemet a dvojné salto vpřed skr.	5,4

	SKUPINA V	
560	Rond. a přemet vzad s 2 obr. (360°)	2,2
561	Rond. a př.vz. s 2 obr. v 1.fázi a s obr. ve 2.f.	2,4
562	Rond. a př.vz. s 2 obr. v 1.fázi a 2 obr. ve 2.f.	2,6
563	Rond., 2 obr. (360°) a salto vzad skr.	2,8
564	Rond., 2 obr. (360°) a sal.vz. skr.s obr.(180°)	3,0
565	Rond., 2 obr. (360°) a sal.vz. skr.s 2 ob.(360°)	3,0
566	Rond., 2 obr. (360°) a sal.vz. skr.s 3 ob.(540°)	3,4
567	Rond., 2 obr. (360°) a sal.vz. skr.s 4 ob.(720°)	3,8
570	Rond., 2 obr. (360°) a salto vzad top. – ščerbo	3,8
571	Ščerbo s obr. (180°)	4,2
572	Ščerbo s 2 obr. (360°)	4,6
573	Ščerbo s 3 obr. (540°)	5,0
574	Ščerbo s 4 obr. (720°)	5,4
575	Ščerbo s 5 obr. (900°)	5,8

